

শকুনি খরগী পুন্নি



কল্যাণ চন্দ্র

হলে হারনা কনা রাগা হোইনবকাভবদা ঐনা
নুন্দগী শোল্লকশা, পুত্ৰিংদগী মশা
মরোমদোম থোকচরকশা নভনা কবিমভা
ইবা ওমদে। ঐনা থেংনবিবা অকোযবগী
গীডম অসিনা ঐবু নমদুনা ইহবি
—শ্রীবীরেন

—শ্রীধীরেন

ঐহাৰক শূকচেল শেংদনা ইবা ওমদে, ঐনা
ইগে হাঙ্গনা ফনা মাল্লা হোংনবফাওবদা ঐগী
নুংদগী শোক্ককপা, পুংক্লিংদগী মশা
মলোমদোম থোকচৰকপা নঙনা কবিমঙা
ইবা ওমদে। ঐনা থেংনবিবা অকোযবগী
হীডম অসিনা ঐব নমদনা ইহাৰি।

ମେଘାଦେବ ଯଜ୍ଞାଦି ଯାଜ୍ଞେୟା

ଶକୁନିବା ଧବଳୀ ପୁଷ୍ପି

ଘଣ୍ଟାଟିର ଉପାଦାନ ଯାହାକି
ଶର୍କାହିବା ଧରଣୀ ପୁସ୍ତିକ

କ୍ଷେତ୍ରମଣ୍ଡଳ ସୁବଦନୀ



ବାଇଟର୍ସ ଫୋବମ, ଇନ୍ଦ୍ରାପୁର
୨୦୦୮

Shaknaiba Kharagi Punsu, a collection of thirty one short-biographies by Kshetrimayum Subadani, published by Khomdram Dorendra Singh on behalf of Linthoingambi Publications, Kwakeithel Moirangpurel Leikai, Imphal West, Manipur in 2008, for the Writers' Forum, Imphal, Manipur, Pin - 795 001

① ক্ষেত্ৰিময়ুম সুবাদনী

অফোঙবা : শ্ৰী খোমদ্রাম দোৰেন্দ্ৰ সিংহ, লিন্থোইঙম্বী পাব্লিকেশন্স,
কাইথেল মোইবাংপুৰেল লৈকাই, ইম্ফাল ৭৯৫০০১
মণিপুৰনা বাইটস ফোৰাম, ইম্ফালগীদমক ফোঙবা।

অহানবা ফোঙবা : ২০০৮

মুখ্যম : ফোটে এলবম

মমল : লুপা ৯৮

লিইনিক অসিদা যাওঁববা পুৰ্ণি বালিশিং অ'স এইবগী অযাৰা যাওঁদনা
মপুম নংৱগা ম'চ'৭ ওঠা লৌথোকপা, ইলেক্ট্ৰনিক্সৰ প'পুলে যাওঁনা
ফোঙলিবা লাইব্ৰেৰী মওং অসি নস্তবা অতোপ্পা মওং অমদা শাস্ত্ৰোকপা
থমজিনবা অমদি নম'থোকপা যাবেই। কনা ওস্তনা পুৰ্ণি বালিশিং অ'স
শীজ্জানংবা লৈববদি মাঙঙৌননা এইবা নংৱগা অফোঙলদগী এইবা
এইনা অযাৰা লৌগদবনি।

ISBN . 978-81-89101-17-6

প্ৰিণ্টিং এন্ড পাব্লিশিং দিবিজন, বাইটস ফোৰাম, ইম্ফালনা টাইপসেট ভৌবগা
সিৰোই ওফসেট প্ৰিণ্টাৰ্চ, খৌবাল কৈথেল, মণিপুৰনা নস্থা।

শক্কাইবা মীওইশিংগী পুন্সিবু শকখঙবগী তঙায়ফদবা

মীওইবদি নক্লিঙৈদা মশক মুগা খঙদে, লাপখোক্লুত্রবা মতমদা হেন্না মযেক শেংনা খঙলকই। রাফম অসি চুমস্ত্রবা অমনি। ঐখোয়গী ইবক্তা হৌজিক হৌজিক লৈবিবা শক্কাইবা মীওই কযাবু ঐখোয়না মখোয়গী মবমদা কযা যান্না থিজিন-হুমজিন্দুনা খঙনবা হোৎনববগে? নীংবা কায়নীংঙাইনি, মবমদি অদুক হাক্লা ঐখোয়না থিজিল্লুবা তৌদে। অদুম্মক খৌরা-শাদনা লৈথোকই। ঙসিসু উনৈ, তযেংসু উনখিনি হায়বগী রাখল অমা অদুম্মক চেনবগুম তৌই। অদুবু ঙসিদি হায়বদি হৌজিকী মতম অসিদি রাখল মিৎয়েং অসিদা অতোংলা খবদি উবা ফংলে। ঙসি মণিপুৰী খোবীবোলগী মনুং চন্না মফম লৈববা খুৎত্ৰ অমা ওইনা পুন্সি বালি অমদি মশাগী পুন্সি বাবীগী মশক ফোংনা থোবকপা হৌবক্লে।

পুন্সি বারী ঠব'শংগী মনুংদ' ক্ষেত্রিমযুম সুবদনীগী মিৎসু ঐখোয়না মশীং খাদবা যাববোই। ঈদিবা খুৎত্ৰ অ'সি দ' জোন্সনগী লাইব'স ওব দি পোয়ট'স অদুগুম্মকসু নভে, অমবোমদা শল্পগা পুন্সি বারোল হ'য়'মকসু যাদে, মক অমদি মতোং অনীমক চাং চানা যাওববা খুৎইনি। পাকবদা এঃ মসিমদি খঙলমদেদনা হায়বা কান্নববা, পুন্সি লৌশিং ওইনীংঙাই মশকী বারোল কমানা থগা যাওবি। হৌফম, শকফম, খৌদাং, পুন্সিগী মায়ওন চাং চানা হাপ্পনা পাববগী পুন্সিবু চেইথোকহন্দবা গুম্মী। লৌখেলিবা পুন্সিগী অসিসু খোবীবোলগী লমদা শক্কাইবা মীওই কযাগীনি। লৈখিদবা খবা যাওববসু, অযান্নদি হৌজিক ঐখোয়গী ইবক্তা তিল্লিবা গাক্লি। হিংলিবগী পুন্সি যেকপিসিসু অবায়বা নভে। অদুনা অসিগুম্মা খুৎই অসিবু পুন্সিগী খোবীবোল 'লিটবেচব ওব পিপল' হায়না খঙনবিবা অসিমক মতীক চায়।

এহাক্লা খঙজবদা যাওবিবা পুন্সি বাবিশিং, ইংবাজীদা হায়বগা 'প্রফাইল' গী খুৎইদা ইবা, অসি সাহিত্যগী পাউ কৌবা বাইট'স ফোবম, ইম্ফালনা পুথোকপা চেফোঙ অদুদা হান্ননা হাপ্পবনা অযান্ননি। মসিনা তাকপদি যাওবিবা মীওইশিং অসিগী অমদি অপাবশিংগী অযাবা ফংস্ত্রবা খুৎইশিংনি। মণিপুৰ মনুংগীদা নতুনা মণিপুৰগী ব্রাহ্মদা লৈবিবা মমিং লৈবিবা মৈতৈ মচা অইবশিংগী পুন্সি কযামুকসু হাপ্পি, মসিনা অমুক্কা হেন্না

খঙনীংবশিংদা খঙহনবা ঙ্মুবগী থোং অমা শাববনি। স্বা আসতনা লোইববনি হাযবদি
খক যাদে, যান্না রাংলি। মথং মথং থৌবাং অসি চথবকখিনি ঝল্লি। ঙ্মুবদি পুন্নি অমমমদা
মপুং ফ'দা স্বংই কথোবকপসু ওইসনু। মদুনা মণপুৰী খৌবীবোলবু থোইনা চাওখংপা
ভেলহনগদৌবিনি।

খনগংলিবা উইবশিংগী পুন্নি রাবীশিং অসি চহীগী মথং মনাওদা চথবিবসি মবম
গাং। মইবোমশিং, থব্রায় য'ওবশিং অমদি স্বংই অসিবু খোয়দাবশিংগী মফমদা লাইবিক
অসি অ'চৌবা খুদোল অমা উইবগনি। পুন্নি রাবীগী স্বংই মশিং থে'ফুনা পাবা যাবিব।
ঐখোয়গী খৌবীবোলদা অসিগুম্বা মখলগী লাইবিকশিং অসি অইবীদা নঙনা হীবম
অসিদা চঙশিল্লিবা অইবা কয়না মখ তানা শোয়দনা চথবকখিনি হাযনা খঙে।

মাইবম চিংমাঙ, নংনোল

বি এস লাক্কম'ল

জুলাই ২০০৮

ব্রাহ্মে খবৰদং

হিংদুনা লৈবিবা মীগী পুন্নি ৰাবী ইবা অবাযবা নভে। চঙশিল্লবগা যান্না লুবম্মী। হাযবা যাবা কযা, যাদবা কযা মনুং-মপান নাইবা মীওইবগী পুন্নি। অমবোমদা মী অমগী হৌখিবা পুন্নিদুব কযামুক যান্না শেংনা হাযবা ওম্বগে মদুসু খম্বনীংঙাইনি। জগৎকী মপুনি হাযনবিবা শ্রীকম্ব ফাওবা গান্ধাবীগী শাপ ফংখি অদুনদি মীওইবগী পুন্নিংনা কবি গুন্মদা অঙাওবা যোং ওইবকপদা ওক্লীংঙাই ওইদে। লৈচিলনা নুমিৎপু ওহাক কুপশিনবদা পুন্নিম মম্বগুম লাক্কা-ফানা ওমদবা পুন্নিংনা কবি গুন্মদা অচুন্মদগী হেক-হেক নাথৈবক্কে তৌবা মতাংসু য়াওব ভবা নভে। জাংগী মপানি হাযবিবা গান্ধীজীবু অহানবদা কবি ওইবম্বগে? মমাগী সনা ফাওবা কামথেক্কাগী নিশা চাবম্বনি অদুবু মসি পুন্নি। থাদসু মাযহীং কাম হাযনবিবনি। অম্ব ফন্ত যান্না লৈবা পুন্নিদা কবিগী অফবা ওক্কা খম্বনা পুন্নি ৰাবী ইগদৌবিবনো ব্ৰাহ্ম ওইনা হংবা হাট অদুবু ইথেযনা য়েংগদৌবিবদি মাগী মীৎকুপ অমগী ফন্তবদু নভে মানা তৌবম্বা লীংথাবা যাবা থবকশিং অদুবুনি। মদুগী লৈনমদুনি মালেম থুংনা য়েল্লিবা।

কবিদগী সাহিত্যদা মশক নাইববা অইবশিংগী পুন্নি ৰাবীং অসি ইথিবনো হাযবসি ওয়েণ্ডা অঙকপা অমনি। শক্কাইববশিং অসিগী পুন্নি ৰাবী ইগে হাযনা কবি গুন্মদা নুমিৎতসু খনখিবা লৈতে, মঙদা ফাওবা মঙখিদি। অদুবু খু কুম ২০০০ দা আব কে মনিনা বাইটস ফোবমগী সাহিত্যগী পাউগী এডিটব ওইবা মতমদা ইকজিক্যুটিব বোডিগী মীটিংদা মেম্ববশিংনা সাহিত্যগী পাউ গীদমক আটিকল অমমম ইনসি, অচেৎপা দাযিত্ব অমমম লৌনসি হাযখি। এনা ৰাবীমচাগী দাযিত্ব লৌগে খুমখি। পুন্নিংদা ৰাবীমচাদি এনা খবা ই, মীনা খবা ই—মসিনা লায়গনি খনখি। মেম্ববশিংনা মাগী মাগী অপাম্বশিং হাযনবকখি। অদুবু ৰাবীমচাগী শক্কাইববা অইবা লমাবম বীবমনিনা ওয়েণ্ডা পুন্নি ৰাবী ইবনা চানগনি হাযদুনা তকশিল্লকখি। এনা ইবা ওল্লোই হাযদুনা ফনা কন্না য়েংখি অদুবু দন্দী পান্না হাযবকপা বাদুনা ঐ উপায় লৈতনা ইবা তাখি। অতেনবা ওইববসু পুন্নি ৰাবী অমমম ইননবা হোৎনবদা মতম চঙখি। পুন্নিগী বাচিন খুদিংমক শোক্কাবনা হোৎনৈ। অহানবদা যান্না ৰাখি। তামো বীবমণিবু শাউখি। ইবা লৌইবগা মীৰা তাবসু যাওখি। অদুবু

পূৰ্ণিৎদা স্বাইদগী নুংঙাইজবদি মশক নাইবা অটবশংগা উনজবদা মী অমমমগী পুন্দিদা
অঙকপা, নুংঙাইবা, থাজদনা লোৎতুনা লৈবশ্বা ৰাৰী কয়া খঙলকপা অসিনি।

পুৰ্ণি ৰাৰীশিং অসি সাহিত্য পাউগী ২৯ শুব' মশীং ফেব্রুৱাৰী ২০০০ দগী হাঙ্গা
হৌখিবদুনা ৩১ শুব' মশীং মাৰ্চ ২০০৮ ফাওবনি। চাউবাল্লা চহী নিপালমুৰ্দ্ধী পোৎথোক্লি।
মসিদা সাহিত্য পাউদা যাওদবা পুন্দি ৰাৰী খবসু যাওবি। সাহিত্য পাউবু মশক থোকপা
চেফেঙ অমা ওঠনবা হোৎনবিবশ্বা গাপুং বাজকুমাৰ মণি লৈবিদবনা হান্দুনা মাগী অমসুং
ওজা থোইবীগীনা অনীদি কোলা ইখিবনি। থোইবী যাওদ্রবদি যোৎশৰী মথোঙ তেকপা
তাবে হাযদুনা ইমাসি বিনোদিনীনা হাযাববকাখ। খোংবাত্তাবম তোলহল অমসুং
নোংমাইথেম চিত্তবজ্ঞন (পহাৰী) গীদি ঐনা হাঙ্গা জবনেল অমদি নহাবোলগী খৌদাংদা
ফোঙজব্রবনি। মসিসু লাইবিক অসিদা হাপচিঙদুনা ফোঙবা হাফবীৰগীদমক মবী লৈনবা
ওথোবিতিশিংবু থাগৎপা ফোঙদোকচৰি।

লাইবিক অসি নম্বা হৌগৎলক্কা মতুংদা অইবশিং খবা লৈখিবদা অমদি মনা-মথুম
ফংলকপা কয়া যাওবকই। মদুদী শেমদোক শেমজিনদা অৱাৰা অমসু ওইদবা নঙে। অদুগা
অমুক হাঙ্গা ইথোক্লিংবা ৰাৰীসু যাওবকই অদুবু ঐহাক কিবে। শেম্বুবু হৌকববদি
শেম্বীংবগী শেমনীংবা ঙাঙনি অদুনা হাঙ্গা ফোঙখিবা শক্তমদুদগী অমুক শোক্কাববে।

লাইবিক অসি ফোঙনবা হোৎনবদা মতম ফনা লৌখি। লাইবিকসি পুথোৱৰবা
হোৎনবদা লাইবিকসিগী মফমদা ৰাবোল খবা ইবিবিবা বি এস বাজকুমাৰনসু মতেং যান্না
পাংবিখি। মিংথোল অসিসু মহাক্কা পুথোকলীবনি। মাগী মফমদা শিংঙমদবা লম্নন
তোনশিঙ্গবনি।

চহী নিপালমুক চঙনা ইবকপা শক্কাইবা খবগী পুন্দি লাইবিক ওইনা মীংমাঙদা
চোংথোবকপদা নুংঙাইবা পোকই। মতম অমদা ঐবু ৰাহাৰ্লি হাযদুনা শাউখিবা তামো
বীৰমণিগী মপাঙ্গা লাইবিক অসি ওইখিবনি। লাইবিক অসি স্কুপ্ট ওইনা লৈবিঙেদ' ওজা
শবতচন্দ্ৰ লোংজোম্বনা কৃপা পাৰিখিবগা লোয়ননা সজেনন কয়া তৌবিবকখিবগীদমক
তৌবিমল খঙবা উৎচৰি। লাইবিক অসিবু সাহিত্যগী পাউদগী দৌথোতুনা ফোঙদোক্কাবগী
অযাৰা পীবিবকখিবা বাইটস ফোবম, ইম্ফালগী মফমদা তৌবিমল খঙবা উৎচৰি
লোয়ননা লাইবিক নম্বগী খৌদাং লৌবিখিবা বাইটস ফোবম, ইম্ফাল প্ৰিণ্টিং এন্ড পব্লিশিং
দিভিজন অমসুং সিবোই ওফসেট প্ৰিণ্টস, খৌবাল কৈথেলগী ইটান-ইনাওশিংগী মফমদা
থাগৎপা ফোঙদোকচৰি।

ক্ষেত্ৰিমম্বুম সুবদনী

সেক্রেটবিগী ব্রাবোল

বাইটস ফোবম, ইম্ফাল খুষ্টান্দ কুমজা ১৯৮৮ গী সেপ্তেম্বৰ ৩ দা মণিপুৰগী ব্রাবোল
মাল্লাবা অইবা খবনা পুনশিন্দুনা শেমখিবা সাহিত্যগী লূপ অমনি। অইবশিংদা ঙসি
ঙসিমকসু থেংনবিবা অৱাৰা হাযবদি লাইবিক্তি ইবগা ফোঙদোকপা মতমদা মাযোক্ৰবা
অৱাবশিং খবগী মইখৈ কোকহুৱাৰা পান্দমদা মাঙলোমদা চঙশিল্লকখিবা লূপ অসি ঙসিদি
মপুং ফানা চাওখেলবা, সাহিত্য অকাদেমী, নিযু দিল্লীনা শকখঙবিববা লূপ অমা
ওইবে। মসিগীসু মথক্ৰা ফোবম অসিগী মশাগী ওইবা প্ৰিন্টিং এন্ড পব্লিশিং দিবিজন
অমসু লৈবে। মসিনা মতম কমাগী মমাঙদগী অইবশিংনা থেংনদুনা লাকপা অৱাৰা
অ'ম্বদি কোকহুৱাৰা ঙশৈ হাযবসি ঐথোয়গী অচেংপা থাজবনি।

বাইটস ফোবম, ইম্ফালনা হৌজিক হৌনা লাইবিক ফোঙবগী ক্ষিম পাঙথোক্ৰনা
ন ক্ৰি। ফোবম অসিনা হৌজিক ফাওবদা লাইবিক ফোঙবগী ক্ষিম অসিগী মথাদা ফেজ
মদি মাযপাক্ৰা পাঙথোক্ৰে। হৌজিক হৌজিক ফেজ অহম অমনা মাযপাক্ৰা চখাজবি।

বাইটস ফোবম, ইম্ফালনা লাইবিক ফোঙবপক্ৰা নঙন। সাহিত্য অমদি সংস্কৃতিদা
মসুম ওইবা সাহিত্যগী পাট্টি মিথংথানবা থা অহম/অহমগী ওইবা চেফেঙ অমসু চাং
নাইনা পুথোক্ৰি। লেখননা লপ অসিনা মতম-মতমগা চুনবা সেমিনাব, বাকশেপ,
সিম্ফোজিয়াম, ইন্সটিটিউশন সেসন, বুক পব্লিশিং ক্ৰেনিংনচিংবা থৌবম কযা
তোধান তোধানবা লূপ কযাগা লোয়ননা লেপুনা পাঙথোক্ৰি। মসি পৃথুমক ঐথোয়গী
মমল যান্দিবা মেম্বৰশিং অমাদ লোল অসিবু নুংশিবিবা মীওই খুদিংমক্ৰী থৌজালননি
হাযবসি ঐথোয়গী অচেংপা থাজবনি।

বাইটস ফোবম, ইম্ফালনা হৌজিক ফাওবদা পূৱা লাইবিক ৯৫ পুথোক্ৰে অদুগা
ক্ষোভ্ৰময়ম সুবদনীগী লাইবিক অসিগা থাবগা অহম অমসু অথুবা মতমদা ফোঙননবা
লৈজবে। অইবী অসিগী হন্দক পুথোকচগদৌবিবা শক্ৰাইববশিংগী পুন্নি খবা হাযবিবা
লাইবিক অসিনা ফোবম অসিগী ৯৮ শুবা লাইবিক্তি। লাইবিক অসি মীযামগী মফমদা
পানিনবা অমসুং নৈনাবিনবা নোল্লুক্ৰা খুংশিল্লজবি।

ইম্ফাল
জুন ১৮, ২০০৮

সি ব্ৰজেশ্বৰ শৰ্মা
সেক্রেটৰী
বাইটস ফোবম, ইম্ফাল

য়াওরিবশিং

শক্ৰাইবা মীওইশিংগী পুজিবু শকখঙবগী তঙায়ফদবা
রাইে খবদং

সেট্ৰেটবিগী রাবোল

- ১ ময়েংবম আনন্দমোহন/১
- ২ বাজকুমাব শীতলজিৎ/৬
- ৩ নিংথৌখোংজম খেলচন্দ্র/১১
- ৪ খোংবাস্তাবম তোলহল/১৫
- ৫ লাইশ্রম বীবেন্দ্রকুমাব/১৯
- ৬ কুমাবী খোইবী/২৪
- ৭ মহাবাজকুমাবী বিনোদিনী/৩০
- ৮ খাইদেম প্রমোদিনী/৩৮
- ৯ বাজকুমাব ঝলজিৎ/৪৫
- ১০ লাইশ্রম সমবেন্দ্র/৫০
- ১১ এলাংবম সোনাংমণি/৫৬
- ১২ হিজম গুণ/৬০
- ১৩ সিজগুম্‌মুম্‌ নীলবীৰ শাস্ত্রী/৬৬
- ১৪ সবাংথেম ববমণি/৭২

১৫. খানোং কেঙু হিউ (কে কে হিউ)/৭৬
- ১৬ নাওবেম কালিমোহেন/৭৯
- ১৭ লৈমপোকপম দামোদব/৮৩
- ১৮ খুম্বেম প্রকাশ/৮৮
- ১৯ গুবিয়ান্মম নবদ্বিপ/৯৩
- ২০ নোংমাইথেম পহবী (চিত্তবজ্ঞন)/৯৬
- ২১ কাংজম পদ্যকুমাব/১০৩
- ২২ সৌগাইজম ব্রজেশ্বর/১০৭
- ২৩ বি জয়ন্তকুমাব শর্ম্মা/১১১
- ২৪ নোংথোম্মম কুঞ্জমোহন/১১৬
- ২৫ চোংথাম যামিনী/১১৩
- ২৬ বাজকুমাব মনি/১২৯
- ২৭ পুস্ত্রম্মম কুঞ্জো/১৩৪
- ২৮ অবিবম চিত্রেশ্বর শর্ম্মা/১৩৯
- ২৯ য়েংখোম বিজবী/১৪৫
- ৩০ নোংথোম্মম শ্রীবিবেন/১৫০
- ৩১ হৌদাম বাবাতেন্দি/১৫৬

ময়েংবম আনন্দমোহন সিংহ



ডা ইয়ু হাংবা যান্দবা মতমু পাম্মুবা খঙদনা ময়ামগী কামগনিবু হাংববদি মশাগী অচিন বা কয়া লৈববসু চোংথোক্তুনা মাযোঙ যাবিবা মীশক অমবু থিয়ু হাংববদি ময়েংবম আনন্দমোহনবু বাউথোকপা ঙ্মোই। অচঙবা মচা হাংববসি শাগৈ মদগী লৈববসু মচা নুং লৈবাকীসু ওই। অদুগুমা অচঙবা মক ওইববা সগাজ সেনক ময়েংবম আনন্দমোহন ইং ১৯১১ গী এপ্রিল ৩০দা কৈশামথোং এলাংবম লৈকামদা পোকখি। অপোকপা যোগেন্দ্র সিংহ নীংতম্বা মণিপুবগী অবোইবা নিংথৌ কৃষ্ণচন্দ্রগী কেসিবব ওইনা থবক তৌবম্মী। ইং ১৮৯১গী আগষ্ট ১৩দা টিকেদ্রডিং অমসুং থাদাল জেনেবেলগী ফাঁসি তৌবমদাইদা পোদুনা পুথোকখিবা মীশক্লি অপোকপা খাবলসনা নবাসিংহ মহাবাজগী মচাইবুংঙো ফাইবোক যাইমনা পোকপনি। মচীন-মনাও ওবেংকী মনুংদা আনন্দমোহনা নুপা অনীগী মনুংদা অতোনবনি। ময়াম্মা বাধামোহন চুজাঙ্গ দ মহাবাজগী মতমদা টুব ক্লার্ক ওইনা কোনুংগী ওফিসতা থবক তৌবম্মী। মহাবাজনা থুপ্তুবা মতুংদা মহাবাজগী মচাইবুংঙো বোধচন্দ্রগা নক্সা লোয়নদুনা প্রাইভেট সেক্রেটবিগী থবক তৌবম্মী। মতুংদা মণিপুব ষ্টেট দবাবগী মেম্বব ওইবকপদগী কোনুং থাদোকখি। সব-জজ ওইনা পেন্সন চংখি।

আনন্দমোহনগী অহল লমনশিং ইং কুমজা ১৮৯১গী মমাঙদা কৈশামথোং কবুই খুলদা লৈবম্মী। সাহেবনা পাল্লবা মতুংদা মৈতৈগী শাগৈ ময়াম মেজব মেঞ্জুরেলনা লম মতুং পীদুনা হোংদোকহনখিবদগী এলাংবম লৈকামদা লৈবকখিবনি।

অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা আনন্দমোহন লাইবিক যাম্মা ফনা হৌবকই। ক্লাস ফাইভতগী টেন ফাওবা মকোক্তা ওইদুনা স্কোলাবশিপ ফংলকই। ক্লাস কেপ্তেনসু চহী তব্বক ওইবকই। ইং ১৯৩৩ দা জোনষ্টোন স্কুলদগী ক্লাস টেন ফাষ্ট দিভিজনদা পাস তৌববা মতুংদা

শক্কাইবা খরগী পুন্দি/২

সিলেট (শ্রীহট্ট) হৌজিলা বাঙ্গলাদেশকী মুবাবিচান্দ কোলেজদা আই এ তল্লকই। আই এ পাস তৌববা মতুংদা গৌহাটিগী কটন কোলেজদা বি এ তমখথি অদুবু ফেল ওইবদগী তোকখি। সবকাবগী থবক তৌববা মতুং কাইনথংদা দি এম কোলেজদা প্রাইভেটতা থাখি। অথেঙবদা লাইব্রেরী সাইন্সসু কলকত্তাগী নেসনেল লাইব্রেরীদা তমদুনা পাস তৌখি।

আনন্দমোহন অণ্ডাং ওইবিট্টেদগী হৌনা রাবেং শৈবেং ইদুনা স্কুলগী মেগাজিন্দা হাপ্লকই। ইহান হানবা ইবা হৌখিবদি ক্লাস সেবেন তল্লা অদুরাইদগীনি। কালিদাস, জয়দেব গোস্বামী, সেক্সপিয়াবগী লাইবিকশিং যাল্লা পাল্লা পাখি। মখেযাগী অকনবা ঈখিল মাগী ষুংইশিংদা তাবমগনি হায। ছাত্রগী ঈহৌ কযাদা লুচিংবা ওইবকই। কোলেজগী পুন্দিদা মণিপুৰী ষ্টুডেন্টস মেগাজিনগী এডিটবসু ওইবকই।

আনন্দমোহনা আই এ পাস তৌববা মতুং ইং ১৯৩৬তা কোঙ্কংবম তোযাঠমগী মচানুপী ইবেমহলগা লুহোঙদুনা য়্হানবগী পুন্দিদা খোঙদামিন্নবকখি। অদুবু লাটবক থীবদি ইবেমহলনা গুলা লৈখিদবদগী নহাকপম মণিগী মচানুপী তম্পাকলৈমগা নৌনা অমুক য়্হানমিন্নখি।

আনন্দমোহনা ইং ১৯৪০ দা সবকাবগী থবক ইহান হান্না মণিপুৰ সেক্রেটৰিয়েটকী পি এম এস দি (প্ৰসিডেণ্ট, মণিপুৰ ষ্টেট দবাবাব) দা কেবাণী ওইনা থবক তৌই। চহী অনী তৌববা মতুংদা তোতুলা জাপান লান্না মণিপুৰ যৌশিল্লকপদা য়্হাথাংথোং বিফুল জী কেম্পকী লেবব ওফিসতা অমুক তৌই। লানগী ঈবাংদুনা থবক অমুক তোকই। 'ইম্ফালদ' বোম থাদয়বা মতুং থা মবিবোম লৈবগা পোলিটিকেল এজেন্টকী ওফিসতা কেবাণী ওইনা চহী অনী লৈবল্লগা মহাবাজ বোধচন্দ্রগী সেক্রেটৰিয়েটতা ইং ১৯৪৪দা লাকই অদুগা ইং ১৯৪৫দা কেবাণীদগী এ দি সি (এইচ-দে-কেম্প) ওইনা প্ৰমোশন ফংই। মতমদুদা আনন্দমোহনগী চহী কুসুমবি শুবে। মহাবাজ বোধচন্দ্রগা লোয়নবা চহী অসিনা আনন্দমোহনগী পুন্দিদা ষ্বাইদগী হেন্না রাবা তাক্কলি। চহী অমগী মনুংদা থা তবক্তি য়্হাদা তুম্বা চাবা ফংখিদে হায। লুব-লুববা তাংফম কযা মহাবাজগা পূন্না থেংনমিন্নবকখি। মহাবাজগা যাল্লা নকশিলা লোয়নখি। ইং ১৯৪৭ ওগষ্টকী ১৪/১৫ লোন্নবা অহীং নোংযাইদা পি এ ক্ৰাওনগী বিপ্ৰজেক্টিটিভ ওইনা মণিপুৰদা ব্ৰিটিশ পেবামাওপ্তী লোইবদুনা বোধচন্দ্রদা লৈবাক শিন্নবা অমদি মণিপুৰগী ইতিহাসতা অচৌবা রাথোক ওইবিবা ইং ১৯৪৯ গী সেপ্টেম্বৰ ২১ দা শিল্লোংগী মৰ্জব এপ্ৰিমেন্টতা এ দি সি ওইনা য়্হাওবকই। সহী তৌনবা অদুদা যাওখিবাস মহাবাজ বোধচন্দ্রগী প্ৰাইভেট সেক্রেটৰি সনসম গৌবহবি অমসুং মহাক্কনি। মহাবাজ বোধচন্দ্রবু ঙাক-শেন্দুনা থময়বা সিফাইগী চঙবা থোকপা যাদবা দন্তী পানবা থৌদোকশিংদুগী খোঙফম অমা লেঙবা যাদবা কযা কমাশিং অদু হকথেংনবকখি। ১৯৪৯ ওক্টোবৰ ১৫ গী মপাল কাঙজৈবুংদা বোধচন্দ্রনা মণিপুৰগী অহানবা চীয কমিশ্ৰাব অমব

সিংহদা মণিপুৰী লৈগাক শাসন ভাবত সবকাবদা শিল্পবদা যাওবকখি।

মণিপুৰনা ভাবতা তিনত্ৰবা মতুংদা মহাবাজ বোধচন্দ্রনা মণিপুৰী বাজ সিংহাসন গাকপা অমা ওইনা লৈবাকী অহানবা আইন সভা ফোঙবদা হামখিবদু আনন্দমোহনা গুসিসু কাউদ্রি- “গুসিদি থায়নগী মণিপুৰ মাওদা ফাওবকই, পুৰ্ণিঙদা থুক লাউবকই। লৈবাক নুংখিবশিংনা হৌজিক্তি লৈবাকীদমক লাক্সসনু। যমাঙগী খঙহৌদবা কাঙবুনা থায়নগী নীংখিবা মঙালনা য়ৈবকপদু অমুক্তং য়েংসি। মঙালনা হাইফেতা ফংবদা থম্মোখদা চাউথোক্তম থোক্তে, লাই-গুৰুগী মগুণ গাক্সোইদফম লৈতে।”

নিংথৌগী শাসন লৈবন্ধদগী সবকাবগী শাসন লাকপা, ভাবতা তিনশিল্পবা মতুংদা অহোঙবা কয়া লাকখিবশিং অদুগা তোংন-তিল্লবন্ধবা আনন্দমোহননি। অদুগীসু মথক্তা, কোনুং মনুংগী অমসুং শ্রীগোবিন্দজীগী সেবা, ধৰ্ম্ম-কৰ্ম্ম, উসব মেলা অমদি নিংথেম কীৰ্ত্তন শ্রাদ্ধনচিংবগী থৌসু পুৰম্মী। মহাবাগী অমদি বাণী ইবেম্মশিংগী দায়িত্ব চুম-শোনচিংবা শেয়বগী লুন্না দায়িত্ব ফাওবা পুৰকখি। অসুজী মতীক লুন্না শিল্পবকখিবা দায়িত্ব পুন্মক আনন্দমোহনা কৃপা শেল্লবকখি।

অনৌবা শাসন অমা লাক্সবা মতুংদা আনন্দমোহনগী চান্নবা ফম শীদবগী মতাওদা মহাবাজ বোধচন্দ্রগা বা অমা অনী গাঙনবদগী পেন্দবা পোক্তুনা কোনুংগী থবক থাদোৰুগা বামলাল পাল স্কলদা ওজা ওইবম্মী। স্কলসিদা চহী তবেং নিপাল্লোম ওজা ওইববা মতুংদা ইং ১৯৫৮ দা মণিপুৰ ষ্টেটকী ডিষ্টিক্ট লাইব্ৰেৰী লিংখংলকপদগী অহানবা লাইব্ৰেৰীযান ওইনা সবকাবগী থবক্তা চঙলকখি। নৌবিবা লাইব্ৰেৰী অসি চাউখংলকুবা হোংনবদা অঙম্বা পাস্কল শীজিল্লখি। ডিষ্টিক্ট লাইব্ৰেৰীনা সেন্সেল লাইব্ৰেৰীগী থাক্তা পুখতুনা চহী তবামবি চুপা থবক তৌবকই। পৈশা খজীক্তং কায়বকপদা যাবিবমথৈ লাইবিক লৈহৌবগা লৌবে হাযবা বাখল্লোনসিদা মাও থাদুনা লাইবিক লিশিং তবেংকা চামঙাগী মথক্তা লাইব্ৰেৰী অসিদা থল্লম্মী। লাইব্ৰেৰীযান আনন্দমোহনগী হোংনজম্মা ডিষ্টিক্টতগী সেন্সেল লাইব্ৰেৰী ওনবা গুমখিবনি। লাইব্ৰেৰী অসিদা চহী তবামবি লাইব্ৰেৰীযান ওইববা মতুং ইং ১৯৭২দা থবক্তগী পোথাখি। ইং ১৯৬৯দা গান্ধী সেন্টিনৰীগা মৰী লৈননা গান্ধী সাহিত্য লাইবিক তবামঙাবোম মণিপুৰীদা হন্দোক্তুনা ছাপা তৌখি। অতোপ্লা মমিং লৈববা বাংলাগী লাইবিক কুনগী মথক্তা মণিপুৰীদা হন্দোক্তুনা ফোঙবগী অচৌবা দায়িত্ব লৌবকই।

থবক্তগী পোথাববা মতুংদসু আনন্দমোহনা গুসিগী মণিপুৰ য়ুনিভৰ্চিটিনা জৱাহৰলাল নেহৰু য়ুনিভৰ্চিটি ওইবিঙৈদা এম এগী মণিপুৰী সাহিত্যদা ভক্তি সাহিত্য তন্ত্ৰীনবা অচাৰ্য্য (প্ৰোফেসৰ) ওইনা চহী অনী লৈবম্মী। মতুংদা মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমীগী অহানবা থবকী শেমগং-শাগংপদা (মক ওইনা লাইব্ৰেৰী, ডাইবেক্তৰী,

শক্কাইবা খরগী পুন্নি/৪

পন্নিকেসন, আৰ্কাইবসনচিংবা) থবক তৌদুনা চহী মঙামুক (১৯৭৫-৭৯) লৈবশ্মী। ইং ১৯৭৯দা ষ্টেট কলা একাদেমী থাদেক্কা মতুং ইং ১৯৮০দা টি এস পাল ব্রুমেন কোলেজগী ফাওন্দব প্রসিডেন্ট ওইবশ্মী। কোলেজ অসিদা চহী তবানিথোই থবক পুবশ্মী।

সাহিত্য অমদি কলাদা থবায় য়াওজবতা নক্তনা শাল্ল-খোৎনবগী লমদসু য়াল্লা থবায় যাওবকই। ফুটবোল অমদি হোকী য়াল্লা পামজনা শাল্লবকই। নম্বুল মপাল, যাইক্কুল, ব্রম্পপুব নহাবমগী অপূনবা নহাবোল তেংবাং মকম্বু লুচিংদুনা সেক্রেটবীগী থবক পুবশ্মী। মণিপুব ছাত্র সম্মেলনগী অহানবা জেনবেল সেক্রেটবী ১৯৩৫দা ওইবকই। সাহিত্যগী সংস্থান কয়্যাগসু খুৎশাল্লবকই। নহাবোল সাহিত্য প্রেমী সমিতি অমদি কলচবেল ফোবমগী সভাপতি চহী অনী অনী ওইবকখি। মণিপুবী সাহিত্য পবিষদকীসু চহী খবা কেজুয়েল মেম্বব ওইবশ্মী।

আনন্দমোহনা মণিপুবী লোনবু নিপালশুবা সেদুলদা চলহন্নবা হোৎনবদা অটোবা যৌদাং কয়্যামকম লৌখি। লোন অসিবু নিপালশুবা সেদুলদা যাওবদা মতীক চায় হায়বগী চেবোল কয়া ইদুনা ফোঙই। মীযাম পূম্মক খঙহন্নবদা হোৎনখি। মহাক্কা মাগী পুন্নিদা স্বাইদগী নুংঙাইজবা অমসুং পেঞ্জবদি অথেঙবা পুন্নিগী তাক্কতা চহী তবাবোম চঙনা বানা খোমজীন্দুনা হোৎনখিবা ‘নেসনেল বিব্লিওগ্রাফি ওব ইণ্ডিয়ান লিটবেচব’গী ভোলুয়াম ফাইভ মণিপুবী সেপ্পন ইং ১৯৯০দা সাহিত্য একাদেমীনা ফোঙলকপা (The National Bibliography of Indian Literature, Fifth Vol 1901-1980) অসিনি। মসিগী মপান্না মণিপুবী লোলবু নিপালশুবা সেদুলদা চনখিবনি অমসুং মহাক্কী হোৎনজমল মহয় যাল্লৈ হায়।

ছাত্র ওইবিট্টেংগী রাবেং শৈবেং ইদুনা মেগাজিন্দা, চেফোঙদা ফোঙবসি য়াল্লা পামজবা ওইবকই। কলচবেল ফোবমগী ঋতু চেফোঙদা রাবেং কয়্যামকম ফোঙলশ্মী। অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি— ১। রাবেং শৈবেং অবিবা (১৯৬৭), ২। গ্রেজুয়েট (ড্রামা, ১৯৬৯), ৩। অঙাংগী রাবী, ৪। ডাক্তব (ড্রামা), ৫। রাবেং মবি (১৯৮৭), ৬। শিক্ষা (১৯৭৪, শ্রীমাগী ওন এজুকেসনদগী হন্দোকপা) অমদি ৭। অবান্নম দবেক্কজিং (২০০০, সাহিত্য একাদেমীনা এসাইনমেন্ট শীবকপদগী দবেক্কজিংকী পুন্নি অমসুং মানা সাহিত্যদা তৌবশ্বা দানগী মবমদা ইংলিসতা ইবা) ৮। ববীন্দ্রনাথ টেগোবগী বাজা (১৯৮৭), ৯। নেসনেল বিব্লিওগ্রাফি ওব ইন্দিয়ান লিটবেচব, মণিপুবীগী শকক নং ৫-১০ শিল্লোং, ১৯৪৯, (২০০৪) অসিনচিংবা।

আনন্দমোহনগী অথেঙবা ফোঙলকপা শিল্লোং ১৯৪৯ অসিদি ওসিগী মীবোলদা হৌখিবা ইতিহাসকী তাক্কক অমবু নৈনবদা কাল্লবা মচাক কয়া যাওববা লাইবিক্কি। মণিপুবনা ভাবস্তা তিনখিবগী যৌদোক অদুদা যাওববা মীশক অমনা হকথেংনবকপশিংগী

পাউদম কয়া মবীক চুয়া যাওবি। মণিপুৰগী অহনবা লাইব্ৰেবিয়ান ওইখিবা আনন্দমোহনা লাইব্ৰেবি মৈ থাবগী মতাংদা ওহোন্ধা থেম্মায় শোন্ধা হয়, “অসুক জ্ঞান যাওদনা লাইব্ৰেবি মৈ থাবসিদি ইশাগী কোন্ধা মৈ থাবনি। ইতিহাসকী লামায়দা অমুবা কালিনা য়েজুনা লৈহৌবগদবা থবক অসিদি ঋক তৌদবনা ফৈ। মসিদি নুংগী যুগকী সমাজদা তৌগদবা থবক্ৰি।” তশেংনমকসু লাইব্ৰেবি মৈ থাখিবসে মহাক য়ালা নুংঙাইখিদি। মসিনা হকচাং য়ালা শোছহনখি হয়।

ময়েংবম আনন্দমোহন মহাবাজ নবসিংহ মেমোবিয়েল কমিটিগী প্ৰসিডেণ্ট চহী মঙা ওইবকই। শ্ৰীঅববিন্দ সোসাইটি ইন্সফাল ব্ৰাঞ্চকী মেম্বৰ, ওল মণিপুৰ পেঙ্গনবস এসোসিয়েসনগী প্ৰসিডেণ্ট চহী তবেং, ষ্টেট কলা একাদেমীগী এসোসিয়েসনগী প্ৰসিডেণ্টনচিংবসু ওইবকই।

আনন্দমোহনা মণিপুৰী সাহিত্যদা তৌবিবা দানবু শকখঙবীদুনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা ‘সাহিত্য ভূষণ’ উপাধি ইং ১৯৯৫ দা পীদুনা ইকাইখুন্না উৎখি। শিক্ষাগা মবী লৈনবা লমদা মহাকী থোইদোকপা দানবু শকখঙবীদুনা মঙোন্দা ইং ১৯৬২ দা কমেদেসন স্যাটিফিকেট পীখি। মণিপুৰগী লাইওঙ্গ ক্লব (১৯৮৮) অমদি বোটিবী ক্লব (১৯৯৯) শাখা অনীমক্ৰা সিনিয়ৰ সিটিজন, মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী দাইমণ্ড জুবিলীগী অমদি কলচবেল ফোবম মণিপুৰগী সন্মান কয়া ফংখি। ষ্টেট কলা একাদেমীনসু ফোলোশিপ (১৯৮৯) পীদুনা ইকায় খুন্নাখি।

মশাগী চহী মবিফুতবামাথোই শুবন্ধুবা পুন্নি নুমিদাংরাই ওইশিল্লন্ধুবা সমাজ সেবক অমদি সাহিত্যকাব অসি ওহাক্তা শংদে। দেব-কৰ্ম্ম, মিটিং, অমদি ইবা থৰায় যাওনা চংলি। মাগী মতুং হৌজিক্কী মীবোন্না ইনবদা ব্ৰাবগদবা মতৌনি। অহল ওইজববসু নুংগী পাঙ্গনা, থৌনানা ফোঙদ্রিবা ড্ৰামা, ব্ৰাবেংনচিংবা ফোঙনিংবগী আশা লৈবি, ফোঙগে খল্লি। অদুবু মহাকী ইকোন কোন্না ইবা লাইবিক শিলোং ১৯৪৯ সেপ্তেম্বৰ ২১, ২০০৪ দা ফোঙলগা আগষ্ট ১৬, ২০০৫ গী লৈব্যাকপোকপা নুমিৎকী নুমিদাংরাইবমদা অবোইবা য়াহিপ তানখি। মাগী মাযথোঙ ঐথোয়গী মীংমাঙদা উববোই অদুবু মাগী ঋংইশিংদুদি নীংশিংদুনা লৈহৌবগনি।





বাজকুমার শীতলজিৎ

মণিপুরী সাহিত্যে রাবীন্দ্ৰা যাক্সা থেঙনা ইং কুমজা ১৯৩০গী মতুংদা পোকখি। ১৯৩১ গী যাক্সাবোল চেফোঙদা ফোঙখিবা আব কে খথিংগী 'ইমা রা তাম্বা' হাযবসিনা মৈতৈলোনগী ইহান হানবা রাবীন্দ্ৰাচানি। মণিপুরী রাবীন্দ্ৰাচানি ওইবা লাইবিক মশক উবা ফংবসি ১৯৪৬ তনি। চহী অসিমজুদা শ্রীবাজকুমার শীতলজিৎকী রাবীন্দ্ৰাচানি লাইবিক অনি লৈকোলনুংদা অমদি লৈনুংশি ফোঙলকখি। মহাক মণিপুরী রাবীন্দ্ৰাচানি অহানবা যুস্মফ থোনখিবা মীশক্লি হাযনা শীংথানৈ।

বাজকুমার শীতলজিৎ ইং কুমজা ১৯১৩গী আগষ্ট ১৮ (লাংবনগী ১৭ নি পানবা) নিংথৌকাবা নুমিত্তা কাঙবম লৈকাযদা পোকই। অপোকপগী মিং লক্ষ্মণসনা অমসুং অপোকপগী মিংনা কামিলীপাল কোই। অপোকপী কামিলীপাল বামলাল পালগী অনিশুবা মচানুপীনি। শীতলজিৎকী মচান-মনাও নুপা অনি নুপী অনীন। মমাতোন গস্তীনীনা পোকপসু নুপা অনি, নুপী অমনি।

শীতলজিৎ যাক্সা নৌনা অপোকপী মমা কায়নখি। মমা লৈত্রবা তুংদা মমাগী মপাম কৈশামথোংদা মদৌগী ময়ূমদা লাকই। মতমদুদা চহী নিপালদমক শুবি। ইনাকখুনবা ইমুংনি। মদৌ মবোক লৈত্রবনিনা মখুবা, মামতোল্লচিংবনা লুনা-চাল্লা তৌবিদুনা মমা লৈতবগী নুংঙাইতবা, অরাংপা পুন্মক মেনশিন্নবা হোংনবী। মপাবুং লক্ষ্মণসনাদগী শেলগী থোইদোকপা মতেঙ লৌবক্তে। মমাতোন গস্তীনীনা লোযননা লৈখি। মমা মপানা নাউকোদ্রবসু মাগী অপাস্থা থুংনবা হোংনবী। অঙাং ওইবিট্টেদা লাইবিক মযায ওইনা হৌবকই। চাবা-থকপা থোইনা চীলহাও থিবক্তে।

শীতলজিৎনা চহী তকক চঙলকপদা কৈশামপাং এল পি স্কুলদা অহানবা লাইবিক তস্পা হৌই। চিংঙা ইউ পি স্কুলদা ক্লাস থ্রী পাস তৌববা মতুংদা বেঙ্গলী এম ই স্কুলদা মিং চল্লি।

শীতলজিৎনা বেঙ্গলী স্কুলদগী ক্লাস সিগ্ন পাস তৌববা মতুংদা জোনষ্টোন হায়স্কুলদা তল্লম্মী। মতমদুদা মণিপুৰী সবজেক্টকী লাইবিক অসি ইবিনবা রাংপনা স্থাইবাকপম চাউবনা ইবা টেক্সবক অমনা ক্লাস সবেনদগী তেন ফাওবা তল্লম্মী। শীতলজিৎনি বেঙ্গলীনা হোয়া খুংলোয়বকপদগী মণিপুৰীগী মন্তুতা বেঙ্গলী ওইনা লৌবকই। মতৈবোয় ওইবিউদগী হৌনা ইবগী রাখল লৈবকই। ক্লাস তেন তল্লিউদা 'শিবা' হায়বা শৈবেং অমা অইবা আব কে চাউবা হায়না থাদুনা যাকায়বোলদা ফোঙি। আই এ তল্লিউদা ইংলিসকী রাবীমচা অমসু ললিতমঞ্জুবী পত্রিকাদা ফোঙি। অঙম্বনা শেল চাবগী রাবীনি। মতমদুদা চুডাচান্দ মহাবাজনা রাবীমচাদুগী মনুংগী অর্থ কবিনো হায়না; মাবু কৌখতুনা হংঙি। রাবীমচাৰিনা থোইদোকপা এগ্নদি লৌখংপা যাদদুনা; তোকখি।

জোনষ্টোন স্কুলদা তমদুনা ক্লাস তেন কলকটা থুনি প্রিন্সিটিদগী ১৯৩৩ দা পাস তৌববা মতুংদা গৌহাটিগী কতন কোলেজদা মথা তমখি। মেট্রিকো হিন্দুবীদা লেতব ফংঙি। বি এদসু হিন্দুবীদা ওনস লৌই (ইং ১৯৩৭-৩৮)। হিন্দুবীদা ওনস ফংবসি মহাক্লা মণিপুৰদা অহানবান। শীতলজিৎনা অযাস্তা মতমদা মাগী মিংগী মমাঙদা বাজকুমাব হায়বসি হা পুনা ইদে। ইদবদা মবম খবদি কোলেজ তল্লিউদা কোলেজগী ফ্রেসর্শ সোসিয়েল হায়দুনা হৌম অমা পাঙথোকই। হোটেলদা লৈববিবা শীতলজিৎপু বাজকুমাব হায়বনি। নি বৌনুগা পাপা মচা মশুগুলা স্বদুনা পেশা যান্না হায়বনিবা দাবী তৌবকই। শীতলজিৎনা “একোয়দি নিংথৌগী মচা মশু নঙে, ইপা-ইমা নিংথৌ ওইদে, যান্না লায়বৈ, পৈশা পামদে” হায়ববসু থাজদুনা নমদুনা পৈশা খায়হল্লি। “বাজকুমাব হায়বসি নিংথৌগী মচানুপাদা কৌগদবা মিংনি হায়দুনা মতুংদি বাজকুমাব হায়বসি তোকথোক্তুনা শীতলজিৎতমক ইবকই।

শীতলজিৎ অডা ওইবিউদগী হৌনা অচুপা পাস্তা, ঈশ্ববু থাজবা, অবানবা তৌব যাদবা দীশব অমা ওইনা হৌবকই। ইবাং ফলাং তৌদুনা মতম মাঙহন্দে। তৌগদবা মথৌদা যান্না পূক্লং চঙঙি। ঈশৈ-নোংমাই, শাম্ন-খোংনবা যান্না পাস্মী। গ্রামোফোন বেকোর্দকী ঈশৈ ১০০গী মথজা চীনফা ফায়। পুং, তবলা, হাবমোনিয়ামচিংবসু য়েবা-খোংবা হৈ।

১৯৩৮না বি এ পাস তৌববা মতুংদা বামলাল পাল স্কুলদা সেকেন্দ মাস্তব ওইনা চঙঙি। থাদা নুপা কুস্তা ফংঙি। মতম খবা স্কুল অসি দিফঙ্ক ওইববা মতুংদা বেঙ্গলী স্কুল, তম্ফাসনা অমদি জোনষ্টোনদা মথাং মথাং ওজা ওইবম্মী। মাগী মতমসিরাইদা মণিপুৰদা নুপীনা লাইবিক তম্মা হৌনবক্লে। নুপী স্কুল অসি অহানবদা কোইজম অমুৰীগী মমাঙ শঙ্কোয়দা তম্মা হৌদোকখি। নুপীমচাশিং কোয়খোম খোমদুনা লাইবিক তমহল্লি। মতুংদা তম্ফাসনা স্কুল লিংখংলবা মতুংদি কোইজম অমুৰীগী শঙ্কোয়দা তল্লম্মা ছাত্রিশিং তম্ফাসনা

শকুনিৰা খবৰী শুল্লি/৮

স্কুলদা তল্লশ্মী। মহাবাজকুমাবী বিনোদিনী, খাইদেম প্রমোদিনী অমদি থোইবী দেবীনচিংবশিং অসি তল্লশাসনা স্কুলদা তল্লকপা গুস্তনি।

শীতলজিৎ জবনেলিষ্ট অমা ওইবা পাল্লকই অদুনা থাগী চেফোঙ ললীত মঞ্জুবি পত্ৰিকা, তব্বন মণিপূব অমদি মণিপূব মতমগী এডিটব ওইবকই। ইংলিস খবব খবগীসু কবেসপোন্সেন্ট ওইবকই। ষ্টেটসমেন, আনন্দ বাজাব পত্ৰিকা, অমৃত বাজাব পত্ৰিকা নচিংবা পাউচেগী কবেসপোন্সেন্ট ওইবকই। ওজা ওইনা ওইনা থবক মঙামুক পুবকই।

শীতলজিৎনা ওজা ওইবিঙে পুন্দিদা শীংথানিংঙাই ওইবা থবক কযামকম পাঙথোক্লশ্মী। ওজাশিংগী অমদি মইবোযশিংগী অনৌবা নিয়ম কযামকম শেল্লশ্মী। নিয়মগী ৰাংমদা থবক তৌববদি অহকপা দণ্ডি পীবশ্মী। ছাত্ৰশিং লুনা-নান্না কাবকহল্লশ্মী। মইবোযশিংগীদমক লাইব্ৰেৰী চাওখৎনবা হোৎনবশ্মী। মইবোযশিংনসু ওজাশিংবু অসুস্তী মতীক কিনা লুনা তৌবশ্মী। শীতলজিৎকী হোৎনবা কনবা অমদি হেন্না চাওখৎনবা হোৎনবা অদুমক্কা অফবা স্কুল খবগী মনুংদা বাম লাল পালসু অমা ওইবশ্মী। নুপা গুস্তগী স্কুল ওইগে খনবনা মাগী মতমদা নুপী ওজা অমত্তা হাপ্পমদে। অদুবু হৌজিক্তি সবকাবনা লৌশিনস্ত্ৰে। শীতলজিৎতি স্কুল কনভৰ্শন তৌখিবদু যান্না নুংঙাইবদে, অফবা স্কুল অমা ওইবশ্মগী চাংদগী হুস্তবক্কাগনি হাযনা থস্মোয় শোকখি অদুনা এগ্ৰীমেন্ট অদুবাও সৰ্হি তৌখিদে হায়।

শীতলজিৎ স্কুলগী ওজা ওইবতা নত্তনা চেফোঙগী এডিটবসু ওইবশ্মী। মহাক্কা এডিটব ওইবা চেফোলগী ফোঙবা মতম চেফোঙ অসি মণিপূব মতম ওন্দুনা নুংগী ফোঙবা ওল্লকই। মতমদুদা চেফোঙ ফোঙবসি অবায়বা থবক নৎলমদে। চে ফংদবদগী অবাবা কযা মাযোক্কাবশ্মী। শ্ৰীযুৎ চুডাচান্দ মহাবাজদগী চে নিবগ্যা ফোঙবা ফাওব' যা ওখি। মাবৰাৰীনা ফন্থা চে যোনবা দুকান মচা অমদগী হেন্না লৈবমদে। চে ফংদবদগী মণিপূব মতম চেফোঙ মৃৎখি। এডিটোবিয়েল কলমদা থৌনা ফনা অচুম্বশিং ফোঙদোক্কা ইন্সবগী দববাব যৌবা যাওখি। সোসিয়েল বিফোৰ্মব অমা ওইনা হৌবকপনা অচুম্বা অশেংবা ইবদা অকিবা মচেৎ অমত্তা পক্কাভে।

শীতলজিৎ মইবোয ওইবিঙেদগী হৌনা ইনিংবগী ঈথিল লৈবকপদুনা লাইবিক তন্বা লৌইববা মতুংদা থাদোকপা উপন্যাস ইবকই। ইহান হানবা লাইবিক ওইনা ১৯৪২দা ফোঙঙি। মতমদুদা অইবগী মশীং অসি যান্নমদে। মাগী অহানবা শৈবেংগী লাইবিক কেতুকি অমসুং থাদোকপা পৃথিবীগী অনীশুবা লাঞ্জাও মমাঙদা ইথিবনি। মথংদা কেতুকি লান মনুংদা নস্তুনি। শীতলজিৎকী ফোঙলবা লাইবিকশিং চাউবাক্কা ক্ৰিয়েটিভ ৱাৰ্কতা কুন (২০) গী মথন্তা লৈবে। নোভেলদা থাদোকপা, ইমা, বোহিনী, নুংশি ৱাখৈবা, ৱাবীমচাদা লৈকোলনুংদা অমদি লৈনুংশি, শৈবেংদা কেতুকি, বান্দীকি, ঈখৌলাংবা, শকুন্তলা অমদি

শৈবাংবনি, বাইওগ্রাফীদা নেতাজী সুভাসচন্দ্র বসু অমদি আজাদ হিন্দ ফৌজ, শ্রীমন্তগদগীতা (হন্দোকপা), শ্রীল নবোত্তম ঠাকুর প্রার্থনা, বৈষ্ণব পদাবলি শাখোল শৈখন, (অহানবদগীনা তবাস্তবা ফাওবা), শ্রীশ্রীচৈতন্যচবিতামৃত (আদি লীলা) খণ্ড অহানবদগীনা খণ্ড মাপল ফাওবা, শ্রীশ্রীচৈতন্যচবিতামৃত (মধ্য লীলা) খণ্ড অহানবদগীনা তবা ফাওবা ফোণ্ডে। মসিদা নন্তনা টেক্সটবুকশিং অমদি ডিক্সনারী কয়্যাসু ফোণ্ডে। ফোণ্ডদবা লাইবিকশিংদি লম্জেল উপন্যাস অমদি শৈবেংগী লাইবিক (শৈবেং ১০০গী মথজা যাওবা) লৈবি।

শীতলজিৎনা বাবীমচা, শৈবেং অমদি উপন্যাস ইদুনা ফোণ্ডপ্রবা মতুংদগীদি মখা তানা ক্রিয়েটিব বাইটিংদা খৃং থাবকখিদ্দে। মসিগী অচৌবা মবম অমদি অহল লমনশিংনা টেক্সবুক ইয়ু হাংবদগী টেক্সবুক ইখি। পৈশাসু যান্না ফংই। ডিক্সনারিবিদি কায়নথংদা ইবনি। অদুগা অমনা চৈতন্যচবিতামৃত পাকবদগী ধর্মগী লাইবিক ইবসি পামখি। ভগবানগী এবমদা ইবা খুদিংমকসি উত্তম সাহিত্যনি। মসিদা লোল ফজবগী দবকাব লৈতে। মখল অসিগী সাহিত্যদা চণ্ডনিংলকপদগী ধর্মগী লাইবিক্তা খৃং থাবকপনি। ধর্মগী লাইবিক্তা, মৈতৈলোন্দা শ্লোব যাওদবা গীতা ইবসি শীতলজিৎনা ইহান হাল্লি। হৌজিকসু ইক্কোনা ধর্মগী লাইবিক থবা হন্দোকপীযু হাংবদগী পৈশা লৌদনা ইবি হাং।

শীতলজিৎকী মীংয়েং আদর্শবাদকী মীংয়েংনি। বৈষ্ণব ধর্মগী অচেৎপা রাখল চেংবা, যান্না নোল্লকপা ধর্ম-কর্মদা হকটীনা থাজবা মীশক্ৰি। অদুনা মাগী উপন্যাস অমদি বাবীমচাশিংদা অচুন্না, থাজবা, মপুবোইবা নীংবা, মশাগী ওইজবা থাদোকপা অমদি ফিদম্মফম ওইবা মীওই কয়্যগী চবিত্র শেম্মী। নহা ওইবিঙেদগী হৌনা মতমদুগী সমাজগী চংনবীগী মাযোক্তা শীংননিংবগী রাখল ফাওখি। মাগী মতমদুদা মৈতৈলোন্দা ঈশ শকপা ফাদে হাংবগী হুংথংবা লৈবা মতমনি। অদুনা মাগী বাবীমচা ‘ইল্লোকপা’দা চংনবীগী মাযোক্তা ফোংনা শীংনবকখি।

সাহিত্যদা শীতলজিৎনা তৌবা দানবু শকখঙবা ওইনা স্টেট কলা একাদেমীনা ফেল্লোশিপ অমদি মণিপূব যুনিভার্সিটীনা পি ঐচ দি ডিগ্রী (ওনবিস কোজা) পীদুনা ইকায খুন্নে। লাইওঙ্গ ক্লবনসু ওন্ড সিটিজেনগী মনা লাহোকখি। ওজা অমা ওইনা, এদজুকেসনেলিষ্ট অমা ওইনা মীযান্না শকখঙনববা বাজকুমার শীতলজিৎপু ১৯৯৯ দা কলচবেল ফোবল্লা মাগী সাহিত্যদা তৌবা দানবু শকখঙবা ওইনা থোইবী এয়ার্দ পীদুনা ইকাইখুন্নাখি। ইং ২০০৬ তসু লৈকোলনা চোংথাম বিমলা বসন্ত এয়ার্দ পীদুনা ইকাইখুন্নাবা উংখি। মনা অসি মহাক্কী লাইফ এচিভমেন্টটা পীবনি। ইং ২০০৮ তসু কলচবেল ফোবমগী হুইবেম অমুবা এন্দ যাইমবী এয়ার্ড ফোব লাইফটাইম এচিভমেন্ট ইন মণিপূবী কলচব পীদুনা ইকাইখুন্নাখি।

ওজাগী শিনয়মদা পুন্সি কথোক্লবা শীতলজিৎনা থোইদোকপা শীংখানিংঙাই ওইবা

শক্কাইবা খৰগী পুৰি, ১০

খৌদাংগীদমক টিচৰ্স এৱাৰ্দ ১৯৬৭ ত ফংখি। সাহিত্য পৰিষদনা মাগী থোইদোক হেন্দোৱা সাহিত্যদা তোবিবা দানশিংবু শকখঙবা অমদি ইকায়খুম্বগা লোয়ননা পীবা উপাধি 'সাহিত্য বহু' শীতলজিৎনা লৌখিদে। লৌখিদবৰ্গী মবমদি মতম অদুনা ঈশ্বৰগী প্ৰেমদা ঙাওজববা ভক্ত অমগী মফমদা সনা-লুপা, লন-থুম, মিৎচৎ অমত্তদা অপাম্বা, মিহৌবা লৈত্ৰবা ৰাখলদু পেঙকখি। পুন্মক ইবুঙো মাগী মনাক নক্কা মনাঠি ওইজবা, নঙনা অপাম্ব অমতা হৈবুবা পুন্মিঙুনি। শিক্ষাষ্টবতা যাওবা "নং ধমং ন জনং ন কবি ত্ৰা সুন্দৰী ন কামথে হাযবদুমক্ৰি।

মাণপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী জেনেবেল সেক্টেটবী হিজম গুণনা শীতলজিৎতা সাহিত্য বহু পীবে হাযদুনা পুবকপা চেদুগী পাউখুম ওটনা উপাধিদু লৌনিংবগী অপাম্বা পেঙে লৌববেই হাযখি। অদুবু মতুংনদি মহাকপু ইকায়খুম্বগা উত্তুনা পীবকপা মনাবু লৌদবা হাযবসি অচুহা হোঙখাঃ নঙে হাযবা খঙলকপদগী মতুং তাবকপদদি লৌবে। সাহিত্য পৰিষদনা ১৯৯৮দা "শ্ৰীমদপৰমহংস স্বামী যোগেন্দ্ৰ গাৰি নাংশং মনা" (নোংমৈকাক্সম যদুনা কচ্চবা) পীখি।

শীতলজিৎ হৌজক ফাওবা ইবৰ্গী থৌনা হুন্নি। মাদোলাদা টেবল চৌত্ৰ খাদুনা লতাংবা উৰি। ফংগোল-উশংগে ইবদা পুন্মিঙু লুপ্তি। কিত্তাং, বস চুপ্তি। উত্তৰলী ওইবা লাহাবব বাহা হেন্দোৱা। মনামক্কা হায, 'ঈশ্বৰগী মননা টেব লাই ববাম্বা হেন্দ' স্থাইদগী হাৰাংবা থাকে অববা লাইবিব্ৰি। "নুংতিগী লাইবিব্ৰা চন্দন ওক এনাম্বা হেন্দনা ভাগবত পাঠ তোবিব' ভক্তনি। ধমুগী ওইবা লাইবিব্ৰক কৰা ইবি, পাৰ, মৈনাৰি। অনুবাদ কয়ামু হৌবি। অহল ওইবগী কুচু কুমেং ন এদৰি। একচং ফনা লৌবি। পুং হাযিবা বৃংই বৃদিংমক হেইন। ম'সমাণ হৈনদে হাবৰ্গী থোইদোকপা লৈতে। সাহিত্যদদি বাহা শোংগোলবা লোন (ব'লি -) শীতলজিৎনা ইবৰ্গী পামজবনি। অমগা ২২৭গী ম'ত, পুংশিনদবৰ্গী ত'লন-শুনবৰ্গী সমস্যা কয়া থোল্লি বসি নাম্বতা ওইবৰ্গী মাংয়েংনি। মশাগী ওইববা তানবদগী থোন্ধকপা ভক্তনি। মীওইবগী পুন্মিদা শান্তি ফংগে হাযববদি অপাম্বা থাদোন্ধবতা অদ্ৰবা নুংঙাইবা ফংলৈইদবগী মবম লৈতে। মদুনা পুন্মিঙু অফবা মাযকৈদা ডিংশিনবাগনি হাযবগী অচেংপা ৰাখল্লোন লৈবা অইবনি। পুন্মিঙু নুমিদাংবাইবম ওইশিল্পৰূপা ভক্ত অসিনা অনৌবা মিলেন্নিযম লাকপদা অনৌবা বৃদোল খশ তল্লমখিগে হাযনা আশা হৌবি। অদুবু যৌহ্মাংদবা মীংকুপ অদুনা থোঙজাল কানশিল্পৰূবদা কনানা থিংবা ঙুপুগনি। মণিপুৰগী লৈশাদা ভাঙ অসিগী একচং জুন ৮, ২০০৮ দা অবোইবা ওইনা তিনখি।

নিংথৌখোংজম খেলচন্দ্র সিংহ



নিংথৌখোংজম খেলচন্দ্র সিংহ মণিপুৰী সংস্কৃতি অমসুং ইতিহাসত খুদোল চাউনা তন্ত্ৰবিবা পণ্ডিত অমনি। খেলচন্দ্র হায়বিবা মিং অসি কোষ্টীগী মিংনি। মহাকী অতোপ্লা মিংদি ইবোপীশক হায়নসু কোঁই। মহাক খু ১৯১৭ মে ১৩, নোংমাইজিং নুমিতা উবিপোক নিংথৌখোংজম লৈকায, ইম্ফালদা পোকই। মচান মনাও তবেংকী মনুংদা মহাক্লা ইতোন তোনবনি। মথক্তা মচে অনী লৈ। অপোকপা অটৌ সিংহ নটকী ঈশৈ শকপা ওজানি। অপোকপীগী মিং শঙ্গায় কোঁই।

খেলচন্দ্র অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা অফবা মহৈবোয় অমা ওইনা হৌবকই। যান্না পীক্লা ক্লাস থ্রী ফোব তম্বা অদুৰাইদা লাইবিক তম্বা তম্বা থাঙ-তা তম্বসু হৌবকই। মশাল্লসি থৰায় হকচাং যাওনা পামজবকই। ওজা নাইনা বাজকুমাব ফৈজাওসনা, বাজকুমাব পাখঙসনা, নিংথৌখোংজম কলাচান্দ, বাজকুমাব বাবুসনা, লাইবেনময়ুম দামু, অচোম অঙাংজাওনচিংবদা তম্বকই।

মাগী আদি গুৰুদি মযান্না চাউবনি। প্ৰাইমবী স্কুল তল্লিঙৈদগী হৌনা মযান্নদগী মৈতৈ মযেক তম্বা হৌখি। লৈবাক্লা শকখঙবা পাঞ্জিনি। পীক্লিঙৈদগী মযান্নদগী মতেং পাংদুনা লাকপনা পাঞ্জি হৈবকই। অবিবা লাইবিক কযামকম পাবগী খুদোংচাবা মযান্নদগী ফংলকই। পণ্ডিতবাজ অতোপ্লাপু শৰ্মদগীসু পাঞ্জি তম্বকই। অসিদসু নত্তনা মৈতৈগী অবিবা মযেক অবিবা লাইবিকশিং অসি পণ্ডিত থোঙাম মাধব, নাইমবাকপম দিনচন্দ্র, পণ্ডিত মোইবাংথেম চন্দ্র, খবাইবম দেব, অঙোম পবশুবাম অমদি নাওবেম অমুয়াইমনচিংবশিংদগী তম্বকই।

পণ্ডিত থোঙাম মাধবনা অবোইবা পুল্লি নুমিদাংরাইবম ওইশিল্লক্লবদা মাগী লাইবিক অযান্না খেলচন্দ্রদা শিল্লবম্বী। লাইবিকশিং অসিগী মতেংদগী খেলচন্দ্রনা মৈতৈলোন

শক্কাইবা খন্নগী পুন্নি/১২

অবিবগী ডিঙ্কনাবি ইবদা অটৌবা মতেং ওইখি।

খু কুম ১৯৩৮ দা খেলচন্দ্র কলকত্তা যুনিভৰ্চিটিগী মখাদা মেট্রিকতা ফাষ্ট দিভিজনদা পাস তৌই। মতুংদা গৌহাট্টি আইএ তমদুনা অহানবা চহী পাস তৌববা মতুংদা অপোকপা লৈখিবদগী মখা তমখিছে। মতমদুনা মপান্দগী লাকপা ময়াংশিংদগী টেক্স (ফোবেনৰ্স টেক্স) লৌবশ্মী। নুপা অমদা চহীদা লুপা মঙা, ষণ অমদা শিকি মঙা, হুই অমদা শিকি অহুমনি। ময়াংশিংনা মণিপুৰগী মপান্দা চংপা অমদি চঙলকপগী পাৰ্মিসন লোয়ননা লোক্তাক্তা উচেক কাপ্পা ফাওবা টেক্স লৌবশ্মী।

খেলচন্দ্রনা খু কুম ১৯৩৯দা ফোবেনৰ্স ডিপাৰ্টমেন্টত কেবানী ওইনা থবক চঙই। খাদা লুপা তবা তলব ফংই। হৌজিকী সেক্রেটৰিয়েট ওফিস অসি মতমদুনা দবাব ওফিস ওইবশ্মী। মসিবু গাবোং নংত্রগা ষ্টেট ওফিস হায়নসু খঙই। খু ১৯৫০দা ষ্টেট ওফিসনা সেক্রেটৰিয়েট ওল্লবা মতমদা থবক মথং মথং তৌবকপনা লাইব্ৰেৰিয়ান ওইনা প্রমোশন ফংলকপগী মতম অসি পুন্নিদা থাইদগী মঠৈ ফংবা মতমনি। মতম অসিদা মহাক্সা বিসার্চ বার্ক কয়া চখখি। বেকোৰ্ড দোকুমেন্ট কয়া লণ্ডনদগীফাও খোমজিনখি। লাইবিক কয়ামকমসু ফোঙখি। খু ১৯৭৮দা অন্দৰ সেক্রেটৰি (ফাইনান্স) ওইনা থবক্তগী পোথাখি। মাগী পুন্নিদা ডিপাৰ্টমেন্ট কুনমঙাবোমদা থবক তৌবশ্মী।

খেলচন্দ্র অন্দৰ সেক্রেটৰি ওইনা ওইনা জে এন যুনিভৰ্চিটি কাঞ্চিপুৰ সেন্টবদা কলচব তৰ্পনবগীদমক মণিপুৰীগী পাৰ্ট টাইম ওজাসু ওইবশ্মী। থবক্তগী পোথাববা মতুং জে এননা মণিপুৰ যুনিভৰ্চিটি ওল্লক্কা ফাওবা তৌবশ্মী। পৰিমল একাদমী, বোম্বাই (হৌজিকী মুম্বাই) ডিভিটিং গ্ৰুপ ওইনা খল্লক্কাবদা যুনিভৰ্চিটিদগী বিজাইন তৌখি।

খেলচন্দ্রনা ক্লাস আইটতগী স্কুল মেগজিন্দা আৰ্টিকল কয়া হাপুনা ইবা হৌবকই। মৈতৈগী অবিবা লাইবিকশিংসু মঠৈবোই ওইনা ওইনা থিজিনবা লেপ্তে। শাল্লবদসু অসুন্ধী মতীক থৰায় য়াওবকই। শব্বিং-শবাং (খুংলায় য়াওদনা মশা ঙাকথোক্কা হোংনবা) অমদি মূক্কাচিংবসু বাজকুমাব পাখঙসনা অমদি গোপালনচিংবদগী তল্লকই লোয়ননা থেঙৌগী টেক্সিক অমসুং আৰ্টনচিংবসু বাজকুমাব ফৈজাওসনা, দেবনচিংবা ওজাশিংদগী তল্লকই।

খেলচন্দ্রনা শোক্তব মফম লৈতে। সাহিত্য, ইতিহাস, পুয়া, থাঙ-তা, লাইনীং-লাইশোল। থাঙ-তাবু কয়ামুক পামজবগে হায়ববু অহল ওইবফাও থাঙ-তাগী অফাওবা ওজা অমা লৈ হায়বা তাববদি মাবু উনবা চংলি। মঙোন্দগী খঙদবা কয়া খঙনবা হোংনৈ। মহাকসি অবিবা সাহিত্যগী ডিঙ্কনাবি অমনি। মঙোন্দা মখল কয়াগী মী লাকুনা হংলৈ, তাল্লবৈ। অবিবা লাইবিক ময়ামগী লাইব্ৰেৰী অমসু ময়ুমদা হীবম খুদিং খায়দোকুনা থশ্মী। মহাক মী অমা ওইনা য়ায়া চম্বা, নহা-অহল, অটৌ-মচা খায়দনা তিন্নবা য়াবা,

নীংনবা যাদবা, ফিংবা অমদি কিগন্দবা মীশক অমনি।

খ. কুম ১৯৪৬ তা খেলচন্দ্রগী পুলিদা অনৌবা পন্দুপ অমা হাংদোতুনা হাওবম নিঙোল তানুগা লুহোঙদুনা যুস্থানবগী পুলিদা খোঙদায়। মচা তবামাথেই পোকপগী মনুংদা অমদি লৈখিদ্ৰে। নুপা মঙা নুপী মঙা লৈবি।

খেলচন্দ্র নহা ওইবিঙৈদগী হৌনা সাহিত্য অমদি সংস্কৃতিগী সংজ্ঞান কমাগা ঝংশম্ববকই। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অমসুং কলচবেল ফোবমগী প্রসিডেন্ট, মণিপুৰ ষ্টেট মিউজিয়ম কমিটিগী মেম্বৰ, জৱাহৰলাল নেহৰু মণিপুৰ ডাঙ্গ একাদমীগী ভাইস চিয়ারমেন, মণিপুৰ হিষ্টোৰিকেল সোসাইটি, মণিপুৰ মার্সিয়েল আৰ্ট এসোসিয়েসন অমদি অতোম্বাপু বিসার্চ সেন্টবগী প্রসিডেন্টসু ওইবশ্মী। অসিদসু নতুনা সাহিত্য একাদমী দিল্লীগী এডভাইজৰি বোর্ডকী মেম্বৰ, ষ্টেট কলা একাদমীগী কাউন্সিল মেম্বৰ, মণিপুৰ গেজেট কমিটিগী মেম্বৰ, মণিপুৰ স্পেলিং কমিটিগী মেম্বৰ, মণিপুৰ ষ্টেট আৰ্কাইবসকী এডভাইজৰ, মণিপুৰ যুনিভৰ্চিটি অমদি আৰ্ট এণ্ড কলচবগী এক্সপাৰ্ট কমিটিগী মেম্বৰসু ওইবশ্মী। মহাক্সা ইণ্ডিয়ান হিষ্টোৰিকেল বেকোর্দস কমিশ্যনদা মণিপুৰগী মীহুং ওইনা কলকত্তা, পাটনা, তিকবনপুৰ অমদি পানাজিনচিংবদা সেসন কযাদা শকক যাখি। জাতিগী থাক্তা পাণ্ডথোকপা সেমিনাব, সেসন কযাদসু চে পাখি।

খেলচন্দ্র হোংনবা কনবা, হাযখিবা ৱা গুৱা ৮৭পা মীনি। মহাক্সা বাংলা, হিন্দী, সংস্কৃত অমসুং ইংৰাজী লোন খঙই। অবিবা (পুয়া) লোন হৈবনা মৈত্ৰেগী অবিবা লোন কয়ামকম অবাযবা লোনদা হন্দোতুনা ই। মহাক্সা মণিপুৰী সাহিত্য অমদি কলচবদা তৌবিবা দান ময়াম অসিবু শকখঙবা ওইনা ১৯৯৯ দা সাহিত্য একাদেমীনা ফেলো পীদুনা ইকাইখুন্মবা উৎখি। ফেলো অসি সাহিত্য একাদেমীগী স্বাইদগী মগুণ লৈবা অৱাংবা শকখঙবা অমনি। মগুণদা সাহিত্য একাদেমীগী এৱাৰ্ডতগী হেল্লি। হৌজিক ফাওবদা মণিপুৰদা ফেলো ফংবা মীশক অসি খেলচন্দ্র মথন্তনি।

মণিপুৰী লোন অমদি অবিবা সাহিত্যদা মমিং ৮৭লবা পণ্ডিত অসি ভাবত সবকাবনা ১৯৮৭তা পদ্মশ্ৰী পীখি। ১৯৭৭ তা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা গবেষণা ভূষণ অমসুং ১৯৮০দা ষ্টেট কলা একাদেমীনা ফেলোশিপ পীদুনা ইকাই খুন্মখি।

হৌজিক ফাওবদা মশাগী ফোঙলবা লাইবিক ২৬ শুবে। লাইবিকশিং অদুদি— ১। শবিত্-শবাং (১৯৫২), ২। মণিপুৰী টু মণিপুৰী এন্ড ইংলিশ ডিভিনাবি (১৯৬৪), ৩। চাদ লাইইহুই (১৯৬৫), ৪। চৈথাবোল কুন্সাবা (১৯৬৬), ৫। থায়নগী লৈবাং (১৯৬৬), ৬। উত্তবাকাণ্ড (বামায়ণ, ১৯৬৬), ৭। অশ্বমেধ পৰ্ব (মহাভাবত, ১৯৬৬), ৮। নাউখিংখোং ফঙ্গাল কাবা (১৯৬৭), ৯। চায়নবোল (১৯৬৮), ১০। ধনঞ্জয় লাইবু নিংবা (১৯৬৮), ১১। লাক্সোই শগোল থাবা (১৯৬৮), ১২। অবিবা

শক্ৰাইবাব খবৰী পুস্তি/১৪

মণিপুৰী সাহিত্যগী ইতিহাস (১৯৬৯), ১৩। যুন্নুং লিচং শাজং (১৯৭০), ১৪।
পৰিষদকী অবিবাব মণিপুৰী ৰাবেং লাইবিক (১৯৭২), ১৫। যুন্নুং লোল (১৯৭৯),
১৬। মণিপুৰী লেঙ্কুএজ-ষ্টেটস এণ্ড ইম্পোৰ্টেজ (১৯৭৫), ১৭। এ কেটলোগ ওব
মণিপুৰী মেনুফেক্ট (১৯৭১), ১৮। যুন্নুং কংলৈবোল (১৯৮০), ১৯। চোথে থাংৱাই
পাংবা অমসুং নুংবান পোস্তী লুৱাউবা (১৯৮০), ২০। অবিবাব মণিপুৰী লোনগৈ
(১৯৭৮), ২১। বেতল ওব ৰোংজোম (১৯৮৩), ২২। চীংগাইবোল (১৯৮২), ২৩।
ফমলোন (১৯৮৬), ২৪। কপবান (১৯৯৩), ২৫। ডোকুমেণ্ট ওব এক্সলো মণিপুৰী
ৰাব (ৱান এণ্ডটু) (১৯৮৪, ১৯৯১) অমসুং ২৬। থাঙ্গাল জেনবেল (১৯৯৭) নি।

খেলচব্দনা ফোঙলবা লাইবিকশিং অসি বি এ অমসু এম এদা টেক্সট বুক ওইনা তস্তা
কয়া যাওবি। ফোঙনবগী থৌবাং তৌবগা ফোঙদোক্ত্ৰিবা লাইবিকশিংদি এক্সলো মণিপুৰ
ৰাব ১৯৮১ পাৰ্ট ৱান, ২। মণিপুৰী নিংথৌমচাশিংগী জিনিলাজি, ৩। মৈতৈগী য়ুলাক
ময়াম, ৪। এনসাইক্লোপেডিয়া (মণিপুৰগী), ৫। হজ হ, ৬। লম মমিং থোনবা, ৭।
লাইশোন তিনশোল অসিনচিংবনি।

মশাগী চহী ৮৫ বোম শুববা পুস্তি নুমিমাংৱাইবম ওইশিল্লুৱা অসিফাওবদসু ইবগী
থৌনা হস্তি, লাইবিক পাৰা লেপ্ত্ৰি। অযুক ওলা হৌদুনা চন্দন লংত্ৰিক লংনা থিন্দুনা কোক্তি
যেংলি। চিন্ত্ৰবা মবক অদুদসু মণিপুৰগী শক্ৰাইবাব আইবা, ফোলাব অমদি হৌগংলক্ৰিবা
নহাবোল কয়াসু অহিংবা ডিক্সনাবিশুস্তা পণ্ডিতসিদা লেপ্ত্ৰনা হংবা লাক্ৰি, নৈনবা লাক্ৰি।
লৈবাক্ৰী থৌদোক ৰাথোক সেমিনাবনচিংবা কযাদসু মযায তাংবল লৌবীনবা কোযতান
তাল্লবি। চিন্ত্ৰবা থৌগায় ময়াম অসিগী মবক্তসু ৰাবেং কয়া চেফোঙশিংদা ফোঙলি।
মযাথোঙ য়ালা লোঙবা, শিন শুবা, বুদ্ধি কুলা, অঙকপা পৰ্সোনেলিটি লৈবা পণ্ডিতসিনা
নহামচাপ্তম ইগদবা, ফোঙগদবা মযাম কতিনপ্তম পৰেং লেংদুনা থান্নি, থৌনা হস্তি, আশা
মাঙদ্রি। মাণ্ডুস্তা পণ্ডিত মণিপুৰ ইমাগী অতাঙবা মচানি।



খোংবাস্তাবম তোলহল



খোংবাস্তাবম তোলহল, মনিপুৰগী থিয়েটৰগী লমদা শৰুগাইববা অইবনি। মহাক ইং ১৯২০ লৈবাকপাকপা নুমিৎতা উবিপোক খেতিস্নাম লৈকায়দা পোকই। অপোকপগী মিংনা তোলম্ম অপোকপগী মিংনা অমুৰৈ কৌই। মমাগী তোমথিন পোকচবা মপাৰিনি।

তোলহল মপাগী মংমদলী মীযোক মীচান মিনুংশি লৈমিহাবঙবনা ফংলঙে। মপাগা মৌনা খাইনবকথিবনা মমাগী মপামদ তাইবং মঙফাওনবকথি। যান্না হানা শঙতপ অমদ লেলেকই। মপাইবুংঙো তোলম্ম, অনৌবা মৃদ্বল পুন্নি অমদা নুংঙাই যাইফনা লৈববসু মমাইবেম্মনা মতে, লৌবিদে। তিংনবগী লানফমদা মচাবু মী ওউনবা ফনেক লোন্দুনা, কনেক শাদুনা, জণোইগী পোংলোই শ্দুনা অহীং অথেঙবা ফাওবা থবক শ্দুনা চলা নাস্মা নোংখমবগা লেলেকই।

তোলহল অঙাং ওউবিঙেদগী শেংপা চালা নহৈ মশিং তস্মা মনীং থুংলঙে। লাইবিক লৈবা ঙমদবা অমদি জুলগী ফী লুপা অনী হনবা ঙমদবদগী চুডাচান্দ হাযজুলদা ক্লাস সেভেন পাস তৌববা মতুংদা আইত তস্মা ঙমদদুনা তোকথি। ওল্লেক্লা বান্ধা নংনা ককণ্ডাওননা পুন্নি লেলেকই। মতম অদুদা মহাকী ক্লাসমেট ওইমিহাবকপা মতম অদুগী জেলবগী মচাইবুংঙো মোইবাংথেম মেঘচন্দ্রগা তিাদনা মখোযগী ময়ুমদ তেক হেক চংপদা জেলগী কম্পাওন্দ মমাঙদা লৈবিবা লাইশ্রম বিবেল্লকুমাবগী কা অমদা এম ডি যুগী ড্রামা পোষ্টৰ ফেক্ৰিবদু পামজনা য়েংলস্মী। পুক্রিংদা য়েক্ৰিংবগী তম্বিংবগী ঈথিল ফাওবকথি। মাগী পামজবদু হাযজবদা কমদৌনা পোষ্টৰ য়েক্ৰদগে হাযবদু তম্বিবকথি। মহাক্লা এম ডি যুদা পুশিনবিবদগী ড্রামা কযাসু য়েংবা ফংখি। হোলসিদা ড্রামাশিংগী মনুংদা বিবমঙ্গল (হল্লোকপা) ড্রামা য়েংলুবদা যান্না নুংঙাইবা ফাওখি। ড্রামা অসি য়েংলুবদগী ড্রামা

ইনিংবগী ঈথিল পোকখি।

তোলহলগী য়মগী মনাজা চেল্লিবা নম্বুল তুবেলগী হেক ব্ৰাংমদা এবিয়ান থিয়েটব লৈবম্মী। মদুনা হাওবম ইবুংঙোয়াইমনা বাচেৎনা শেন্সা কলম্বা পোষ্টব য়েকপা, ইবদু উবদা মদুসু ফজনা তমশিন্দুনা হৈখি। ইম্ফাল আট কোলেজগী ফাওন্দব মেম্বব ওইবম্মা হঞ্জবম শ্যামসুন্দবগী (শ্যামো হাযনা খঙনবা) পেটিং হাওসতসু চঙদুনা সাইনবোর্দ য়েকপা হৈখি।

তোলহল্লা লাইয়েকপদা পূৰ্ণক্ল নৃপতি উবল মমাইবেম্মদি নুংশা থীজবম্মী। মহাক্লা পাম্বদি মচানা মেট্রিক পাস তৌবনি। অদুনা বাববসু হানা কন্না হোংনদুনা মট্রিক খবা লাইবিক তপ্পা তোক্লববসু মখা অমুক তমথহনখি। ইং ১৯৪২দা মেট্রিক থাদুনা পাস তৌখি।

তোলহল অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা বাবেং শৈতল ইবা হৌবকত। চাউবক্লা ক্লাস ফাইভ অদুৰাইদগী বাবীমচা, শৈবেংনাচংবা ইদুনা ধূলনী মেগাজিন্দা ফোতলকখি। “অবিকপা” কৌবা শৈবেংদু ইববদা মীমামগী বাগাং বাটৈ বাম্বা ফংলকখি অখ। মসিদগী মখা তানা অঙাং ওইববসু হোং ইনিংবগী ঈথিল লৈবকখি। বান এক্ট প্লে অমসু অঙা ওইনা ইপি। মহাক্লা উবিপো তৌ লৈবা নবুগা থিয়েটব, ইম্ফাল থিয়েটবনা চঙদুনা ড্রামা তপ্পা তেব হেক য়েংবদগী য়ুংত ফটো হাযদুনা ড্রামাগী ক্ষুণ্ণ কমা বোৰ্ণ, টেওল্ল, ড্রামাদি প্ৰে ম্প তৌহল্লি। মসিদগী ড্রামা বাওনিংশ পোক্লকখি। তেব সে বোমাইবম ল্লিও, চাংহাং ময়ুবধ্বজ, নোংমাইথেম থাণিল, হাওবম কালাচান্দ নক্লকবদগী ড্রামা ইবা অমদি টেজ আট্টিকী মমি তাবকখি। ইং ১৯৪৪ ডিসেম্ববদা উবিপোক পোলেম লৈকাযদা বোৰ্ণি থিয়েটব লিংখংপদা ফাওন্দব মেম্বব ওইবকখি অমসুং ইহান হাংগা থাবল্লৈ ড্রামা ইদুনা বোৰ্ণি থিয়েটবদা শাল্লখি। বোৰ্ণি থিয়েটবনা ইহান হাংগা শাংখিবা ড্রামাদি মধু মালতিনি অদুগা থাবল্লৈ না অহুমশুবা ড্রামানি। মতমদুগী মমিং যাম্বা চংখিবা, মশীং খঙনদা ড্রামাগী শো উংখিবা ড্রামাশিংগী মনুংদা থাবল্লৈ সু অমনি। ড্রামা অসি মণিপুবগী ব্ৰাংমদুসু শাংখি। এক ওইনা হোজাই, লাইশ্রম খুল, লক্ষিপুবনচিংবদা মখোযগী মীনা কুল্লগা বন্ধনিয়া (তোলহলগী নুপী) দাইবেক্সন পীদুনা মায পাক্লা শাল্লখি। মাযপাক্লা উংখিবা অসিমক্লা অইবগী নুংদা লৈবা থম্মোযগী তাবদগী তপ্পা তপ্পা চিংথোবজুনা লোইবা নাইদনা ইবা হৌবকখি। লোয়ননা এক্টব অমা ওইনসু ড্রামাগী লমদা খোঙ থাংজিল্লকখি। মশানা ইবা ড্রামা কযাদা কোমেদিয়ানগী পাটসু কুল্লকখি।

ড্রামা ইবা অমা ওইনা মায পাক্লবা তোলাহলগী মাযখোঙ যাম্মী। ড্রামা ইবা কুশ্বতা নত্তনা ঈশৈ শকপা, বাঁশি খোংবা, লাই য়েকপনচিংবা হৈ। ড্রামা উংপা হাযবসিগী কেটেগোবি কয়ামকম লৈ। মদু তোঙান তোঙানবা মীশকশিংনা তৌই অদুবু তোলাহলদি

মেক-অপ হৈ, ওকেট্টা, সীন, ষ্টেজ, মেনেজমেন্ট, ইলেক্ট্রিক, সাইনবোর্ড, খুবাক ঈশৈ, বাশকনচিংবসু হৈ। মশানসু স্বীত্তং য়েংবগা হৈবনা হাল্লি।

লান মমাঙদা এম এন বি (মনাওবী নিলমনি বিবমঙ্গল) কৌবা সিনেমা হোল অমা হৌজিকী ফ্রেম্‌দস টোকিজ অসিদা লৈবশ্মী। হোলদুগী মেনেজব বাধাচবণ কৌবা অমনা ওইবশ্মী হায়। মহাক্সা তোলহলবু সিনেমাগী পোষ্টব য়েকহন্দুনা লুপা অমমম থা খুদিংগী পীবশ্মী অদুগা লেমা সিনেমা তোযনা য়েংবগী খুদোংচাবসু ফংহল্লশ্মী। সিনেমা ড্রামা তোযনা য়েংবদগী ড্রামা ইনিংবগী ইনোং হেন্না কনখংলকথি।

তোলহলগী মশাগী চহী কুনমঙা শুবকপদা কাঙবম নিঙোল ইবেমনিগা লুহোঙই। ওল্লকপা চহী ইং ১৯৪৬ তা ওজা ওইনা তোহীসনা হায় স্কুলদা চঙলকথি। ওজাগী শিনফমদা মীযাল্লা পাল্লাবা ওজা ওইবকথি। ওজা ওইনা ওইনা আই এ থাদুনা ইং ১৯৭২ দা পাস তৌখি। মতম অদুনা তোহীসনা হায়স্কুল এদেদ স্কুল ওইবি অদুবু তোলহলগীদমস্তা হেন্না লাইবক ফবিবদি চহী ৩৩ (কুস্ত্রাহ্মদোই) স্কুল অসিদা ওজা ওইবজুনা পেন্সন ফংগদৌববা থা অনীখক্তা ঙায়ববা মতম অসিদা সবকাবনা স্কুল অসি লৌখতুনা পেন্সন ১৯৭৯দা ফংখি। পেন্সনগী শেলফম অসিনা বি টি বোদতা লৈবা ফোটো প্রোসেস হায়না মিংথোনবা ফোটোগ্রাফিক ষ্টুদিও হাংদোকপদা অচৌবা মতেং ওইখি। মণিপুৰী ফোটো ষ্টুদিও ময়াম পুনশিন্দুনা “ওল মণিপুৰ ফোটোগ্রাফিক ইন্সটিটিউট লিমিটেড” শেমদুনা গভর্নমেন্টনা শকখঙখি লোয়ননা লম অসিদা অনৌ অনৌবা টেক্সোলোজি কয়াসু লৌখৎখি।

ড্রামাগী লমদা হেন্না পুক্রিং থিংজিল্লিবা ড্রামাটিষ্ট অসিনা বোঞ্জি থিয়েটবগী ষ্টেন্দিং হোল লৈতবদগী এক্টবস যুনিয়ন হায়না মিংথোন্দুনা মতম খবা ঝাঙলুবগা এবিযান থিয়েটবদা চঙশিনখি। এবিযান থিয়েটবনসু মাগী ড্রামা কয়্য মাযপাক্সা শাল্লখি। চহী খবা এবিযান্দা লৈবশ্মগা ইং ১৯৬০দা কপমহলদা যাওদুনা হৌজিক ফাওবা মীয়ামগী সেবা তৌবি। থিয়েটব ময়াম অসিগী মনুংদা তোলহলনা স্বাইদগী হেন্না ড্রামা কুমখিবদি এবিযান অমসুং বোঞ্জি থিয়েটবনি। মহাক্সা চাউবাক্সা ড্রামা নিফুমঙা ইখি। ড্রামাশিং অসি অযাহুনা শাল্লখি। স্বাইদগী মমিং চংখিবা ড্রামাশিংগী মনুংদা থাবল্লৈ, অমমদা য়েংউ, লৈকংদা ঈবাক্সা, লাই ইবুংঙো, ঐ মল্লি ওইনি অমদি ইবেমনি ও নঙ ওইবেনচিংবনি। অইবনা ইজবিবা ড্রামাশিংগী মনুংদা স্বাইদগী পামজবদি লৈকংদা ঈবাক্সাবনি হায়।

তোলহলনা ড্রামা ইবতা নঙনা ঝাবীমচা, নোভেল অমদি অঙাংগী টেক্সট বুক কয়্যাসু ইখি। ইম্ফাল কাবা হায়বা উপন্যাস অসিদা এদ্যুকেসন ডিপার্টমেন্টনা এৱার্ড পীখি। ইং ১৯৮১দী এস সি ঈ আব টি মণিপুৰী লৌখৎখিবা চহী মঙা মঙাগী ওইনা খনগংপা স্কুলগী টেক্সট বুকশিংদা মণিপুৰী সাহিত্যগী লাইবিকশিং তমখি। স্কুলগী ওজা ওইবিউদগী

শক্কাইবা খন্নগী পুলি/১৮

ক্লাস আইটতগী বি এ থার্দ ইয়ব ফাওবা মণিপুৰী সাহিত্য (টেক্স বুক) হোংবা বৃদিংগী ইলেক্টিভ মণিপুৰী যাওনা গাইদ বুক লেপ্তনা ইবক্লি। মহাক ড্রামা ইবা অমা ওইনতা নত্তনা টেক্স বুক ইবা অমা ওইনসু মমিং চংলি। হৌজিক ফাওবদা আইবগী টেক্সট বুক অমদি গাইদ বুক নত্তনা ফোঙলবা লাইবিকশিংদি ১) ইম্ফাল কাবা (ড্রামা), ২। রাবেপ (উপন্যাস), ৩। মধুমতী (উপন্যাস), ৪। লৈকংদা ঈবাক্লবা (ড্রামা), অমদি ৫। থবাতোন (ড্রামা) নি।

আইবগী ফোঙদিবা লাইবিক কুনগী মথক্তা লৈ। অয়ান্ননা ড্রামা ঙাক্তনি।

তোলহলনা মাগী নুগী লৈখিদ্রবা মতুংদা ইং ১৯৬১ দা থিয়েটবগী লমদা মশক নাইববী ড্রামাগী হীবোইন মশীং খঙদনা কুন্নকস্তবী ক্ষেত্ৰিমযুম বন্ধনিগা যুস্থানমিল্লবকখি। মানা ড্রামা ইবকপদা বন্ধনিগা মতেং যান্না পাংখি, ইবগী থৌনা যান্না হাপখি হায়। হেন্সু ইনিংহনখি। মাগী ড্রামা কয়াদসু বন্ধনিগা হীবোইনগী পাট কুমদুনা মায় পাক্সা শান্নখি। ঈপাক্সা লৈবাইগা অমত্তা ওইনা তিনখিবগুম থোকখি। হেন্না মায়পাকপগী খোঙজং অমা চঙশিনবদা বন্ধনিগা উকম ওইখি। মণিপুৰগী মপানগী লম কয়াদসু মথেয় অনী চতুনা ড্রামাগী সংস্থানশিং শেমগংপদা শক্ক যাবকখি। খুজং কয়াদা লৈবা ড্রামাগী সংস্থানশিংদসু হেক ঙুম্মথৈ মতেং পাংখি।

তোলহলনা ড্রামাগী লমদতা নত্তনা মণিপুৰগী ইন্দিজিনস গেম্‌স অমা ওইবিবা কাং শান্নববু চাওখংনবা হোংনবদা অটৌবা থৌদাং যাবকই। মশান্না অসি নেসনেলগী থাক্তা পুখংনবা হোংনখি। ইং ১৯৭২দা মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমীনা হীবম অসিদা পাঙথোকখিবা সেমিনাবদা মহাক্সা পুথোকপা শেপবনা ওথোবিটি ওইখি। অদুগা কাং হায়বা লাইবিক অসি ইংলিস, হিন্দী অমসুং মণিপুৰী ভবসন্দা ওল মণিপুৰ কাং কষ্টোল বোর্দনা ফোঙখি।

তোলহলনা ড্রামা ইবগা লোয়ননা ড্রামাগী ডিবেক্সন কয়াসু মায় পাক্সা তৌবকখি। বেডিও ড্রামা সেবিএল কয়াসু ইদুনা অকাসবাগী ইম্ফালদা শন্দোকখি। ড্রামাগীনিবু হায়ববদি থবক ফনা চিল্লবসু হেজা চংলি, অবা অনা থিদে। মহাক্সা থিয়েটবগী লমদা তৌবিবা দান ময়াম অসিবু শকখঙবা ওইনা ষ্টেট কলা একাদেমীনা ইকাইখুন্নবা উংতুনা ইং ২০০২দা ষ্টেট কলা একাদেমী এৱাৰ্ড পীখি।

হৌজিক্তি আইবা অসি মশা যান্না শোল্লে, মীংকী ফীতম ফংচিল্লেক্তে অদুবু ইনিংবগী ঈখিলদুমদি হেজা ফাওবজুনা তপ্পা তপ্পা লেপ্তনা ইবি। মহাক্সা মকওইনা ড্রামা ইবশিংদা হায়, “ইনিংবা মখলগী ড্রামা ইবিয়ু তৌবতদি ত্ৰেডিসনবু খঙনা ইবিয়ু। ইবদা ক্ৰিয়েটিভ আই হায়বসি দবকাব যান্না ওই। মসি যাওদ্রবদি মায় পাকপা ঙমলোই।”



লাইশ্রম বীরেন্দ্রকুমার



লি বব লৈকোলগী খুইববা পান্ধীদা ঈশিং চাইদুনা অনৌবা য়েল্লিং চোংনবা হোংনবিবা মুজিকোলোজিষ্ট অমনি হায়না শীংথাবা যাববা লাইশ্রম বীরেন্দ্রকুমারবু অকাওবগী লৈবোম্বুংদা লুপশিনখিবা যাববোই। নীংবু নীংব্রবদা থৌনা হন্দ্রবা, নীংহন্দ্রবা পোক্তবা নুপা অসি ইং ১৯২০গী ডিসেম্বর ৮দা যাইম্বল হিব্বনবা লৈকামদ পোকখি। অপোকপা লাইশ্রম তোমাল সিংহ অমসুং অপোকপী থিয়াম নিঙোল লাইশ্রম ওংবী ইবেমহল দেবীগী মচানুপা অহলনি। কবি লাইশ্রম সমবেন্দ্রগী ময়াম্বনি। মচিন-মনাও অনীমক অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা লাইয়েকপা অমদি ঈশৈ নোংমাই য়ান্না পামজবকই। ঈশৈগী মনুংদা অমুক বীরেন্দ্রনা স্বাইদগী পামজবদি ফোকসোং (খুনুং ঈশৈ) অসিনি।

বীরেন্দ্রকুমার অঙাং ওইবিঙৈদগী লাইবিক ফনা হৌবকই। ইং ১৯৩৯ দা কোলকত্তা য়ুনিভার্সিটিদগী মেট্রিক ফাষ্ট দিভিজনদা পাস তৌখি। মখাদি ইষ্ট বেঙ্গল (হৌজিক্কী বাংলাদেশ) দা লাইবিক মখা তমথখি। মতমদুদা মখোয়গী কোলেজগী প্রিন্সিপালগী ময়মদা মাগী মবীমতা ভদ্রলোক অমনা ছাত্র বববু ঈশৈ শব্ববা কৌবকখি। প্রিন্সিপালদুনা মণিপুখী জাতিগী ওইবা ঈশৈ অমা শব্ববা বীরেন্দ্রদা হায়বকপদা মৈতৈলোনগী ডামাগী ঈশৈ শব্ববদা মহাক্সা পেনখিদে অদুনা নশাগী ওইবা ঈশৈ শব্বদবনি হায়বকপদা ঈশৈগী লানবা চুম্বা খিদনা খুনুং ঈশৈ অমা শব্ববদা মহাক্সা য়ান্না পেনখি। মহাক্সা ঈশৈগী শৈহেক শৈদাশিং অদু য়ান্না কুপ্পা নৈনদুনা তমশিন্নবা উৎশাহ শীবকখি। মহাক্সা হায়খি, “নঙনা নজাতিগী শক্তনু শক্তাকচগে খল্লবদি নশাগী ফোকসোং (খুনুং ঈশৈ) বু মাঙখিদনবা য়োকখংলু, কল্ল মদুতদা নঙগী ফক্ষম পুথিবীগী য়ীংয়েংদা চাউনা কোম্বুনা লৈগনি।” ভদ্রলোক অসিগী মমল য়ান্নবা মহা মন্ত্রগুন্সবা পাউতাক অসি গুসি ফাওবা কাউদনা চেংনা কোম্বুনা থল্লি।

হীৰম অসিদদি ভদ্রলোক অদু মাগী গুৰুনি হয়।

বীবেন্দুকুমাৰনা বেঙ্গল সৰ্ভে এদুকেনন এদতাইজবি বোৰ্দ কোলকতাদগী ইং ১৯৪৫ দা সৰ্ভে ফাইনেল ডিবেষ্টব ওড সৰ্ভে শিলংদা যুবোপিয়ান ওফিসাব অমগী মখাদা থবক তৌখি। চহী অনীবোম শিলোংদা থবক তৌদুনা লৈবিঙৈগী মনুংদুদা মহাক্কা পামজবিবা ঈশৈ নোংমাইগী থবক অসি অমত্তা মনীং তৌনা চখবা যাবত্ৰুবদা মিপাইবা পোক্তুনা থবক থাদোক্কাগে খনখি। খনবদা নত্তে থবক থাদোক্কা মণিপুৰদা হল্পকখি। মহাক্কা ফোক মুজিক্তা যান্না বৈজ্ঞানিক ওইবা মওংদা থিজিনবা হৌবকখি। মহাক্কা কোলকতগী ফোকলোবিষ্ট শ্ৰীশঙ্কৰ সেনগুপ্তগী ইং ১৯৭৮ দগী শম্বা হৌবকখি। মহাক্কা ফোকলোব অমসুং ফোক মুজিক্তা মবী লৈনবা লাইবিক কয়া থাবিবক্তুনা নৈনবগী খুদোংচাবা যান্না ফংখি। ফোকলোবগী অশেঙবা মশক খঙলকখি অমসুং মণিপুৰদা ফোকলোববু চাওখংনবা হোৎনবদা অকনবা থৌদাং যাবকখি। মণিপুৰগী পৰম্পৰাদগী লৈবক্কা ফোকসোং (খুন্নং ঈশৈ) অসি ঐখোয়গা থাদোক্কা যাদবা মবী লৈনৈ অমসুং মসিমক ফোকলোবগী চাউববা শকক অমনি, চীনথাং যেনা লাক্কা খুন্নং ঈশৈদগী মীওইবা সমাজ অদুগী ৰাখল্লোন, চংনবী, নাৎনচিংবা খঙবা ওম্মী, লোয়ননা ঈশৈ অসি অশীকপা অমসুং অখ্ৰবা মীংয়েং নত্তে, অপাকপা মীংয়েংনি, মীওইবা জাতিবু অমত্তা ওইনা পুনশিনবা ওম্মা কলানি হায়বা মহাক্কা খঙলকখি।

মতম অমদা মমালোনদা ঈশৈ শকপা যাদে থিংই হায়বসি তাবদা হৌজিকী মীবোলনদি ওঙলনি কনাসু থাজবোই অদুবু থোকখি। নট সংকীৰ্তনবু মৈতৈলোন্দা হন্দোক্কা শক্লই হায়বগীদমক নিংথৌগী চৈবাক ফংখিবা ওজা কয়গী ৰাবী তাখিদবা নত্তে। অদুনা ওল্লিঙে মতমদদি পেনা নত্তনা মৈতৈলোনগী ঈশৈ শকপসি ইকাযবা অমসুং অচোম্মা ওইনা খল্লবম্মী হয়। অদুদগী ইশাগী ঈশৈ লৈনা লৈনা মমি শাম্লকখি। অদুবু চুডাচন্দ মহাবাজগী মতমদদি মৈতৈলোন্দা ঈশৈ শকপগী শাফুসি কন্না চঙশিল্লকখি হায়ববু হৌজিক ফাওবদা আধুনিক ঈশৈগী ফম্মাক্তা মণিপুৰী ফোক সোংগী সুব অসি মপুং ফানা লৈশাং তন্না ওম্মদি। মসিগীদমত্তা হনবা লৈতনা বীবেন্দুকুমাৰনা হোৎনবি, থিজিনবা লেপত্ৰি।

বীবেন্দুকুমাৰনা ঈশৈদা থৰায় যাওবকপনা ভাবতকী সঙ্গীত ইং ১৯৩৭তা তন্না হৌখি। মহাক্কা অৰাং ভাবতকী ভজন অমসুং নোংপোক ভাবতকী কীৰ্ত্তনচিংবা লাইট মুজিকসু তমখি। মহাক্কা ঈশৈদতা থৰায় যাওবদা নত্তনা থিয়েটবসু পামজবকই। মহাক্কা মণিপুৰগী গ্ৰুপ কয়গা শম্ববকপশিংগী মনুংদা এম দি যু অমসুং কপমহল থিয়েটবগা যান্না লোয়নবকখি। ড্ৰামাগী সীন কয়গী লাই, পোষ্টবনচিংবা য়েকখি। শিনফম শুবা নুপানি। মশামক্কা ষ্টেজগী এক্টবগী বোল কয়ামকম কুন্মগা লোয়ননা ফোক সোংদা যুক্ষম ওইবা ড্ৰামাগী ঈশৈ কয়া মশামক্কা সুব পান্দুনা শকখি। মগী ঈশৈগী সুবনা ভাবেকপু শুক্ষংপা

ওমৰি। হৌজিক ফাওবদা মাগী ঈশ য়াওশও ও, হো য়াওশও (বেকোৰ্ড তৌত্ৰবা ঈশৈ); পাম্ম নুংশিগী কল্পবা চৈনানা তেঙৈ ওই, মাওদা চংলে নাক্কেথংবা, তুংদা চংলে ফিমুনবা, শাংখবো গুনখবো লৈবাং নঙবু লৈনুংশি হায়বা ঈশৈশিং অসি মহাক্সা সুব পাম্মদুনা শকখিবা গাক্তনি। ঈশৈশিং অসিনা ভাবোকপু শুমদুনা পুবতা নত্তনা মতমদুগী নহাবোলগী চিন্দা গুংদুনতা লৈববা ঈশৈনি। মহাক্সা পবম্পবাগী ঈশৈ পেনা, খুল্লং ঈশৈদগী মচাক কয়ামকম লৌশিন্দুনা মৈতৈগী ওইবা ঈশৈ কয়া, সুব কয়া পুথোবকই। মতমদুগী অমেঙবা ঈশৈগী সুবদুদদি হৌজিকী য়াক্সবা নোংচুপকী বোক অমসুং পোপ মুজিকী ঈশৈ যৌবক্তি। অদুবু হৌজিকী মায়কৈ কয়াদগী হুমজিল্লকপা নুংশিংনা মণিপুব যৌবক্ৰে। হিন্দী ফিল্মগী ঈশৈগী সুবগী ইপোম, বাংলাগী ঈশৈদগী চঙলকপা শৈহেক কয়া, ববীল্ল সঙ্গীত, নোংচুপলোমগী বোক, পোপনচিংবশিং মণিপুবদা থুংলদবা অমত্তা যাওবক্তে। এনসাইক্লোপেদিয়াদা মণিপুবগী ঈশৈদি মসিনি (খুল্লং ঈশৈ) হায়না হাপ্পবদা চয়েংনবা কয়া লৈবক্ৰি। অসামগী বেঙ্গলগীদি মখোয়গী তোঙানবা অশেঙবা ঈশৈগী শক্তম লৈজৈ, খঙজৈ। মসিগীদমক বীবেল্লনা লাউবি। ঐথোয়গী পবম্পাবাগী লৈজবস্থা শক্তম কাউথোকপা চুমদে, মপানগী ঈশৈনা ঐথোযবু মীনাই ওইহনবদি ঐথোয প্লম্বক্সা পামফম থোক্তে অদুবু খৌনা ফনা থিমিল্লবগী খোঙজংদা চঙশিল্লক্ৰিবা মশীংদি য়ামদ্ৰি, খুং থেকপা য়াবি।

বীবেল্লকুমাৰ মখৌদা পুঞ্জিং লুপ্পা, হোংনবা কনবা নুপানি। জহাজ যৌবশিংনা সমুদ্ৰদা শীজিল্লবা মেবিন কম্পাসনা অৰাংদতা থিন্দুনা লৈবগুম অশেংবা অমসুং অচুন্না হায়বসিদি মতম চুপ্পদা লেঙদনা লৈ। মীওইবনা মশাবু নুংশিজবা হায়বসি আত্মাদুবুনি। ইশাবু নুংশিজবগুম ঐথোয়গী পবম্পাবাদগী চংনবক্ৰিবা শক্তমবু মাওহুন্দনা থন্না হায়বসি ইশাগীতা নত্তনা জাতিগী লেমজনফমগী মশক্ৰি অমদি চাওখংপগী লম্বীদা ফিদা ফংগদৌবিবনি হায়বসিদা চেংনা থাজবা মীশক্ৰি।

বীবেল্লকুমাৰগী পুজিদা অহানবা তাক্ক অমগী পম্পুপ হাংদোক্তুনা ইং ১৯৪২দা অসেম ইবেমহল দেবীগা লুহোঙদুনা য়ুস্মানবগী পুজিদা খোঙদাৰা হৌই। মচানুপা অহুম, নুশী অনী পোকই। ইং ১৯৫১দা শি দিব্ৰিয়ু দি দা এস ও ওইনা সবকাবগী থবক চঙবা হৌই। মথং মথং প্রমোসন ফলকপদুনা ইঞ্জিনিয়াব এসিষ্টেণ্ট সুপৰিনটেণ্ডেণ্ট ওইনা ইং ১৯৭৯দা থবক্তগী পোথ্যখি।

মহাক্সা মশাগী অচিনবা থবক কয়ামকম লৈনা লৈনা অসাম অমসুং মণিপুবগী অবিবা পালা অমদি বংদেশ পালাগা অসামগী ওঝা পাল্লিগা মবী লৈনবা অদু থিজিল্লবগীদমক অসামদা চংখি। মহাক্সা অপব অসাম, লৱাব অসাম থুংনা মণিপুব অমসুং অসামগী বৈষ্ণব সঙ্গীততা থিজিনবা হৌখি। অসিদসু নত্তনা বোয়েল কোৰ্ট মুজিক অমা ওইনা লৌনবিবা পেনাগী মবমদসু থিজিনখি অমসুং পেনাগী মবমদা অইবা কয়াসু

লাহোবকই। হৌজিকী মতমদদি পেনাবু তানিংবা, পেনাবু পামজবা মী ইবৈ লৈশিল্লভ্ৰে হায়বা যাঁই। মণিপুৰদা পেনা খোংবা উবদি লাই হবাওবা, লাই ঈকৌখংপদা থেংনবা নন্তনা অতৈদদি য়ান্না তাঙনা থোন্ধি। মণিপুৰী সমাজদা ণ্ডল্লিঙেগী মতমদগী চংনবল্লবা পেনাগী থৌবম অসি চুম্মগী মীচম প্ৰজা অমগী থৌবমদগী নিংথৌকোন্দদি তৌদবা যাদবা থৌবম অমা ওইনা লৈবকই। নিংথৌশিংগীদি অযুক্তা পেনানা যাকৈদবা যাদে, লেঙথোকপা তাববসু পেনানা লমইন মবোল খোঙদুনা লেঙই, চেপ্পা মতমদসু নাউশুমলোন শকই। অদুদসু নন্তনা লৈবাকী থৌবম কয়াদা পেনাগী থৌবম অসুকী মতীক কুংনা লৈবম্মী অদুবু হৌজিকি নোংম-নোংমগী শিথবল্লনা পেনাবু কাউনবল্লি। শিথববা কলা অসিবু হিঞ্জংনবা হোংনবদা বীবেন্দুকুমাবসু অচৌবা থৌদাং লৌদুনা লাক্ৰি। ইপাথৌকোক্ৰসু সেমিনাব কয়া তৌদুনা ইলেভ্ৰোনিচ্চী অকনবা শাফু মবক্তা লমদমসিগী শিথববা ফোক মুয়জিক পেনাবু মপাঙ্গল কলহম্বা হোংনবি।

বীবেন্দুকুমাবনা মণিপুৰগী মনুং অমদি মপানগী থৌবম কয়াদা সেমিনাব পেপব পাথোকপগা লোয়ননা যুনিভৰ্চিসিটিগী বিফ্ৰেসব কোসকী প্ৰোগ্ৰাম কয়াদসু লেকচব তৌথি। চেফোঙ কয়াদসু আৰ্টিকল কয়া মকওইনা ফোক মুয়জিক ওব মণিপুৰ, ফোক মুয়জিক, ট্ৰাইবেল মুয়জিক ওব মণিপুৰ, মুয়জিকেল ইন্সট্ৰুমেন্ট ওব সম ওব দি এনসেণ্ট মণিপুৰী ফোক সোং (Musical qualities of some of the Ancient Manipuri Folk song) অমদি অতৈ অতোপ্পা আৰ্টিকল কয়া ফোঙবি। সঙ্গীত মহাভাবতী মুম্বাইনা ফোঙবা Concise Encyclopaedia of Music, Dance and Drama in India অমসুং Inter Cultural Research Institute Of Kamsai University of Foreign Studies Japan গী মখাদা Indian and Japanese Folk Literature গী ওইনা ফোঙবা লাইবিকশিংদা মগী অউবা (ফোক সোং ওব মণিপুৰ) হাঙ্গী। মণিপুৰ যুনিভৰ্চিসিটিনা পাযখংলিবা লাইবিক, মণিপুৰী লাইবিক ইনসাইক্লোপেদিয়া ইবদসু যাওই। ইং ২০০২ দা সাহিত্য একাদেমী কোলকটানা “মণিপুৰী লোক সাহিত্য” কৌবা লাইবিক অমসু শিল্পদুনা ছাপা নমলি। ইং ১৯৯৯ দসু সাহিত্য একাদেমী কোলকতানা মঙোন্দা শিল্পদুনা মণিপুৰগী থুমুং ঈশৈ থোমজিনবা লাইবিক অমসু ফোঙত্ৰবনি।

মহাক্ৰা ই জেদ সি সি (ইষ্টৰ্ন জোনেল কলচবেল সেন্টৰ) কোলকতা নোথ'ইষ্ট জোন সেন্টৰগী গোভৰ্ণিং বোদি মেম্বৰ অমদি একজিক্যুটিভ মেম্বৰ ওইবকৰি। ষ্টেট কলা একাদেমীগী কাওঞ্জিল মেম্বৰ অমদি যু এস এ সোসাইটি ফোব ইথনোম্যুজিকোলোজিগী এণ্টিভ মেম্বৰ ওইবি। ওল ইন্দিয়া বেডিওনা গৌহাটী লেবিঙদগী হৌনা ঈশৈ শৰুকৰি। মণিপুৰদগী মতম ঈশৈ শকপা ইহান হানবা আৰ্টিষ্টিক মহাক্ৰি হায়। মণিপুৰদা অকাশবালী ইম্ফাল লাকপদগীনা হৌজিক ফাওবা ঈশৈ লেপুনা শৰুকি। দূবদৰ্শন কেন্দ্ৰ ইম্ফালগীসু

শৈশৱকপা অমা ওইবি। মহাক্সা লীলা কুসুমগী মথন্তো ম্যাজিক ডিবেষ্টব ওইখি। ঈশৈবু পামজখিবনা ঈশৈ শকপা ফংলবোইদ্রা হায়দুনা শকনিংমনখিবদগী ড্রামা ম্যাবকখিবনি হায়। মতম অদুগী ড্রামা কুসুমগী পাত্ৰ পাত্ৰীশিং অদু ঈশৈগী মতাং ম্যাবকবদি মশা মশানা শকপা তাই অদুনা ড্রামা ম্যাববিশিং অদু তঙাইফদনা ঈশৈ হৈতবা ম্যাদে। ঈশৈগী ঈখিলনা কনখিবনা ঠিয়েটবদা এষ্টবগী পাট কয়া কুমলকখি। বীৰেন্দ্ৰকুমাৰনা ঈশৈগী লমদা অৱা অনা খিদনা হোৎনবিবা অসিবু শকখঙবা ওইনা ইং ১৯৭৯দা লাইশ্ৰম গৌবহৰি এৱাৰ্ড (অনীশুবা ওল মণিপুৰ লাইট ম্যাজিক কন্ফৰেন্স), ইং ১৯৯১ দা সাৰ্টিফিকেট ওব ওনব (মণিপুৰ ষ্টেট লেভেল কমিটি, মণিপুৰ গভৰ্ণমেণ্ট) পীদুনা ইকাইখুম্বা উৎখি। অসিদসু নগুনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনসু ইং ১৯৯১ দা সঙ্গীত ভূষণ উপাধি অমদি ইং ২০০৩দা যোগেন্দ্ৰনন্দগীৰী নীংশিং মনাসু গীখি। অতৈ ফংখিবশিংনা কলচবেল ফোবমগী থোইবী এৱাৰ্ড, ১৯৯১, গভৰ্ণ এৱাৰ্ড (Horison Life Time Achievement Award) ২০০০ নি।

মশাগী চহী যামশিল্লকুমাৰ অহল ওইশিল্লকুমাৰ বীৰেন্দ্ৰকুমাৰ হৌজিকসু ইবগী খোনা হন্নি। পোক্ৰফম পাউচেগী বিগুলাব কলমনিষ্ট ওইবি। তোঙান তোঙানবা হীবম কযাদা ৱাবেং ইদুনা ফোঙলি। হৌজিক হৌজিক মণিপুৰগী বৈষ্ণব সঙ্গীতকী মতাংদসু থিজিল্পুনা ইবি, ফোঙননবা শেষ শাবি। পেনা হৈবা ওজাশিংনা থুপত্ৰিঙদা পেনাগী ইন্সটিটিউশন অমা লিংখংনিংবগী অপাম্বা ফোঙদোবকই। হৌখিবা যাওদনা হৌজিক ওইবা যাদবগুম হৌখিবগী চৎনবী পবম্পবা কযাবু লেপুনা থিজিল্পবা অশৈবা অসিদগী মগুণ লৈবা ৱাবেং কযা পুথোবকখিগনি হায়বগী আশা থল্লি।



থোইবী দেবী



মণিপুৰী সাহিত্যদা য়োৎশবী মখোঙ অহুম হাযনা খঙনবা অইবী অহুমগী মনুংদা অমা ওইবিবা মণিপুৰগী অহানবা নুপী নোভেলিষ্ট কুমাৰী থোইবী দেবীগী মিং মণিপুৰী সাহিত্যদা নৌদ্রে। মহাক খু কুম ১৯২০ গী জানুৱাৰী ১ দা পোকই। অপোকপগী মিং প্রশ্নকুমাৰ দাস কোঁই। বাঙ্গালীনি। অপোকপীনা বাগ্মান নিঙোল খুমন কোঁই। থোইবী মখল্লা পোকই। অদুবু মমাহল বাঙ্গালী নিঙোলদুদি নুপী অনী, নুপা অনী পোকই। থোইবীগী য়ুম্নাক তখেল্লম্বম হাযবিবসিগী মবমদি মতমদুদা জাতি তিন্নদবা মশেল চাবৌ-মৌবৌনবসি সমাজনা যাদে, মাংই হাযদুনা ইছোকই, শোক্ল-শম্ববিদে। অদুনা মপাইবুংগৌগী দুকাশ্দা থবক তৌবিবা তখেল্লম্বম চাউবদা নামাদাব ওইহনখিবনি হায। কোয়া চাক খাঙদুনা ব্ৰহ্ম সভানা শেংদোকখিবনি হায।

থোইবীনা অঙাং ওইবিঙৈ নুপামচাশিংগতা শান্নমিন্নবকই। কাঙজৈ শান্নৈ, বোল শান্নৈ, শম্বা হাযববদা নুপামচাশিংনা শান্নবা খুৎশাম্বা পূম্বা যাওবকই। মতমদুদা নুপীশিংসি অযাম্বনা লাইবিক তল্লবমদে। তম্বা তাববসু নুপী স্কুল লৈতবনিনা ওজাগী য়ুমদা চংলগা তল্ল বম্বী। থোইবীসু য়ুমদা তম্বা হাম্বা হৌবম্বী। মতমদুদদি নুপীনবু লাইবিক তল্লগা কবি কান্নগে হাযবিবনো নুপাদা চিঠি ইবদগী হেমা হাযদুনা মতীন শীংলি হায। অদুগা মতমদুগী সমাজনা হ্বাইদগী যাদবসি নুপীনা খোঙউপ তোংবসিনি। য়ুমদগী তোংদুনা থোবক্লগা সডক যৌবগা লৌথোতুনা শেগাদা য়েপশিল্লি হায। অদুগা নুপীনা মপুং-মবৈ ফাবক্লবা মতমদা ফনেকসি স্বাংদা শেংপা যাদে, ফিদোন চিংখৎতুনা শেংকদবনি, শমসু হুংগংপা যাদে, শাই কক্কদবনি। মসি নুপীমচাদুনা পামদ্রবসু লৈকায়গী মচে-মনেমশিংনা নমদুনা তৌবী হায।

থোইবীনা চাং নাইনা লাইবিক তম্বা হৌখিবসি কোইজম অমুবিগী মমাঙ শক্সোয়দনি। মতুংদা খু কুম ১৯৩৫ দা চুডাচান্দ মহাবাজনা মচা ইবেম্বা অহলগী মিংদা

তক্ষাসনা গার্লস হায়স্কুল লিংখংলকপদগী স্কুলসিদা তমদনা মেত্রিক পাস তৌই। মেত্রিক পাস তৌববা মতুং ইকুই কুইদনা মতমদুগী স্বাইদগী চাউবা ফিবোলগী কাবখানা আর্টস এণ্ড ক্রাফ্টসতা কেবানি ওইনা থবক চঙই। এম কে প্রিয়োত্রতনা কৌবগা হাল্লিবনি।

পৃথিবীগী অনীশুবা লাঞ্জাও খু. কুম ১৯৪২ মেগী তাং ১০, ইম্ফালদা অহানবা বোম তাবা মতমদুদা খুস্মোংদা লান চেল্লি। খুস্মোংদা মতম খবা লৈববা মতুংদা মণিপুব থাদোক্তুনা সিলেটতা লৈবিবা মপাইবুংঙোগী মনাক্তা চংলগে হায়না লেপ্লম্মী। মমানদি চংহন্নিংখিদি অদুবু থোইবীনা যাদবদগী চংখি। মপাগী মনাক্তা মতম খবা লৈবন্মগা হবিগঞ্জদা লৈবা মচেহলগী মনাক্তা লৈবন্মী মতুংদা মচে য়ায়মগীদসু মতম খবা লৈবন্মী। মচে অনীমক য়ায়া ফৈ। মবুং অনী'মসু লৈ। মাবু য়ায়া লুনা তৌবী হায়। মচে য়ায়মগীদা খবা কুইনা লৈবা মতমসিদা এল পিগী ওজা ফাওবা ওইবকই হায়।

খু. ১৯৪৫, অনীশুবা লাঞ্জাও লোইশিল্লকুবা মতমদুদদি থোইবী মপাবুংঙোদগী বিদায় লৌদুনা মমাগী নাক্তা হল্পক্লে। মপাইবুংঙোনা মহাক্কী নুংশিবদু কাউগনু মবক-মবক্তা চিঠি ইবকউ হায়বকই। থোইবীনা সিলেট চংপগী খোঙচং অসিদা বাংলা ফনা য়ায়া হৈবকখি। মসিগী কান্নবসি বাংলা লোনদগী মৈতৈলোনদা অর্থ হন্দোক্তুনা ফোঙবদা য়ায়া খুংলোয়না থোকখি।

থোইবীগী হান্নগী থবক মফম হোংলম্লে। চহী খবা কান্নববনিনা মকোক থোংবশিংদা কন্না হায়নদুনা হঞ্জিল্লে। থবক তৌনা তৌনা আই এ, ডি এম কোলেজদা থাদুনা পাস তৌবে। মহাক্কী তৌবস্বা ওফিসতু ওফিস অমা পুনশিল্লিবদগী তক্ষাসনা স্কুলদা কেবানি ওইনা লাক্লে। মসিগী মতমসিদনি থোইবীগী পুন্সিদা অনৌবা মায়ওল অমা হোংব্রিবসি। মহাক্কী অপাস্বা থবকশিংগী মনুংদা বাজনীতিগী মবমদা রাবী-ব্রাতায় শাবা অসিসু অমনি। অদুনা সবকাবগী থবক তৌববসু ছাত্রশিং অমসুং বাজনীতিগী মীওইশিংগা য়ায়া নক্কা তিল্লে। তব্‌ও-কুন্মৈ, উসব-মেলা, দেব-কন্ম য়াওবগী মহন্তা মীটিং য়াওবা, খন্ন-নৈনবনা হেন্না মক ওইনা লৌবকই। মাগী বাজনীতিগী গুরু জননেতা ইবাবতনা ওইবকই। মাগী লমজীং মখাদা লোন্না থবক কয়া চেল্লকই। মমৈথংদদি হীবম অসিদা মাগা থাদোক্তুবা যাদবা মবী অমনা পুনখিবগুম তৌবকই। পার্টিগী শৈহৌ ঈশৈ “হৌবো অরাবা অহীংগী অমস্বা কোক্তুনা/থোবক্লে মাঙদা স্বাধিনতাগী নুমিং” অমদি মার্টিং সোং “চংলো-চংসি ইচীন-ইনাওসা/খুত্তা থাঙ্গোল/লেংবান্দা লাঙ্গোল ” অসিনচিংবা কযাদা শকক যাদুনা শক্ককই।

মৈবু ফিনা কৃপুনা থস্বা যাদবগুম থোইবীগী বাজনীতিগী বোঙথং অঙম্বশিংগী মনাকোং য়ৌখি। আইননা যাদবা থবক তৌবগীদমক কেবানিগী ফম থাদোকপা তাখি। খু. কুম ১৯৪৯ গী সেপ্টেম্বর ২১ দা এম ডি যুদা কম্যুনিষ্ট পার্টিগী অচৌবা মীফম অমা

শক্লাইবা খন্নগী পুলি/২৬

তৌবৈঙদা মীফম অসিদা শকক য়াগদবা লন্লাই কেদ্দগী (সভাযাত্রা লোয়নবা) মীওইশিংগা পুংদোংবমদা পুলিস ফোর্সকা মুকুবকপদগী পুলিস ওফিসাব নবান শিবি। নুমিং অসিদগী জননেতা ইবাবত অমদি পাটিগী মেম্বৰ পূম্মক লোংপা (অন্দবগ্ৰাওণ্ড) তাখি। থোইবীগী লৈনুংগী পুলিদা অৱাবা খুদোংখীবা থৌদোক কয়া থেংনবকই। চীংগী লম নত্তনা তমগী লমদদি মহাক্লা যৌদবা লৈবন্দবা মফম পংয়াও য়াওদে হায়। মহাক্লা লৈনুংগী পুলিদা লৈবৈঙদা খুদোংচাদবা কয়া লৈবদগী য়ুমদা হল্পকপা তাখি। য়ুমদা মতম খবা লৈববা মতুং নোংমা খঙহৌদনা (১৯৫১) পুলিস লাফুনা য়ুমদগী ফাবগা জেলদা থমজিনখি। জেলদা চহী অনীবোম লৈবগা খু কুম ১৯৫১ দা থোবকই। জেলদগী থোবকপা মতুংগী পুলিদি অনৌবা পন্দুপ অমা হাংদোফুনা লৈতাববা পুলি অমদা চঙশিল্লক্ৰে। খু কুম ১৯৪৮ দগী ১৯৫৩ ফাওবদি থোইবীগী বাজনীতিগী পুলিনি।

বাজনীতিগী পুলি থুপচিল্লবা মতুংদা খু কুম ১৯৫৩ দা তম্ফাসনা মুলদা হাল্লগী থবফু অমুক হনজিল্লে। কেবানি ওইনা মতম খবা লৈবন্দগা অন্দব শ্ৰেজুয়েটকী ওজা ওই। খু কুম ১৯৫৩ দা বি এ থাদুনা পাস তৌই। বি এডসু ১৯৯৫ দা পাস তৌই। ওজা অমা ওইনা চুন্নগী তম্বীবতা নত্তনা অতৈ অতৈ হীম কমানা ছাত্ৰীশিংবু লমজিংবীখি। ইষ্টব মুল ফেষ্টিবেলনচিংবদা ছাত্ৰীশিংনা শকক য়াননবগীদমক জগোয়, ঈশৈ অমদি লীলামচানচিংবগী ঈষ্ট কয়া ইবিবকই। মসিদগী ইবগী হৈনবীসি লৈবকখি।

হোংবা নাইবা সমাজগী ঈচেলদা থোইবীগী পুলি ঈচেলসু মায়কৈ হোংনা চেল্লকই। মুল ছুটি থাবগা পাউনা বাজাবদা লৈবা ও কে বুক ষ্টোবদা হেক হেক ফম্বী। মসিদা অইবা কয়াগসু শকখঙ-মায়খঙনবকই। ও কে ষ্টোবগী মপু তেলেম আবিবনা লাইবিক ইননবা অকনবা ঈখিল পীবদগী থোইবীনা লাইবিক ইনীংবা পোকখি। অহানবা খুংমাবা ওইনা ১৯৫৮ দা সমাজ শিন্দন্বা হায়বা ওঙাংগী লাইবিক অমা ইদুনা ফোঙই। লাইবিক অসি চহী অসিমন্তদা অঙাংগী সাহিত্যগী চাংদম্বদা অনীশুবা মনা (এডুকেসন এস) ফংই। মসিগী মতুংদগীদি মাগী নুংদা লোংতুনা লৈবা ইনীংবগী ঈছল পূম্মক যাকাইবকই। মতুংদা চন্দ্রশেখবগী 'উদভাষ্ট প্রেম' গী ৱাখল মওং লৌবগা ইবা কায়না ঈহৌ (১৯৫৭, ডা আই আব বাবুগী লোয়ননা হন্দোকমিল্লবা), মীৰাবাই (১৯৫৯), কালিদাসকী বিক্রমমোকবশী (নাটক, ১৯৬৩) নচিংবা ইদুনা ফোঙলকই। হায়বিবা লাইবিকশিংসি অয়ান্না বাংলা অমসুং হিন্দী লোনদগী পাবগা ইথোকপনি। অনুবাদতা ববীন্দ্রনাথকী ৱাবী খবা (১৯৬৭), যজাববগী দৃষ্টিপাট মনিপুৰীল মীংয়েং অমা (১৯৬৯), কালকুটকী শাস্ত্র অসিনচিংবনি। সাহিত্য একাদেমি ন্যু দিল্লীনা ১৯৮৯ দগী অহাবনা ওইনা পীবা হৌখিবা অনুবাদ সাহিত্যগী মনা (লুপা লিশিং তবা) দৃষ্টিপাট হন্দোকপগীদমক ফখি।

থোইবীনা অনুবাদ অমসুং এডাপ্টেসন তৌদুনা ইবদা নত্তনা ক্রিয়েটিব বাইটব ওইনা

থোবকপদি মশাগী চহী নিফু হেল্লাবা মতমদনি। ইহান হান্না নোভেলদা খুং থাবকই। মথংদা নৈন-রাবেং, রাবীমচা অমদি ঈশেনচিংবা ইবকই। নোভেল ইনীংবগী রাখল অসি ডা কমলগী মাথবী শাকবদগীনি হায়। মগী রাবীমচাগী লাইবিক পোষ্ট মোটেম হায়বসিদা ষ্টেট কলা একাদেমী এৱার্ড ১৯৯৫ দা ফংই। অদুবু মণিপুৰী সাহিত্যাদা থোইবীগী মফমদি নোভেলদনি। তবেংয়েংকী শীক্লবা মচীমা লশিং মফোলদগী লং চিংলকপগুম মগী রাখলদগী লোইনা নাইদবা নোভেল কমা চিংথোবকই। মগী রাবীমচাদা হৌজিক হৌজিক ওইবিবা থৌদোক-রাথোক, নুপীবু ওংপা, হন্না য়েংবা, মীওইবগী তোঙান তোঙানবা মচবিং ময়ামসিদা পেশদবগী ব্রাকং অমদি তৌহন্নীংবা ওইহন্নীংবা কমা উংলি। অইবীনা হায়, “ঐগী রাবীমচাশিংদা নৈনবিবা সমস্যশিংদি সমাজসিদা নুমিং খুদিংগী থোক্লিবা সমস্যশিংনি। মক ওইনা নুপীবু হন্না য়েংবিবসিনি। থোইবীগী সাহিত্যদি মীওইবা খুদিংমক ইকায়খুন্না খেল্লাবা লৈতনা নুংশিবগী ছাতিন অমগী মখাদা পূমা হিংমিল্লবদুনি, ট্রাফিককী বান বেদা তোঙান্না চংখিবদু নত্তে।

অইবী অসি নোভেলদা নত্তনা রাবেংসু ই। ‘ভাবত চনুগী আদর্শ’ অমসুং ‘মীংয়েং’ (১৯৮৩) মমিং লৈবা নৈন-রাবেংশিংনি। ‘মীংয়েং’ দা অইবীনা লাজ্জাও মমাঙ অমসুং মতুংদা থেংনবকপশিং নৈনদুনা উংলি। খু কুম ১৯৭৫, ইন্টবনেসনেল রুইমেন ইয়াবদা ‘রুইমেন ইন লিটবেচব’গী মনা ফংখি। আর্ট এণ্ড কলচব ডিপার্টমেন্টনা চিংদা শাংগী ইঙেট্টেগী লাইবিকী মখুম ফজবগী মনা পীখি।

অইবী অসি সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগসু খুংশল্লবকই। অঙাং ওইবিঙেগী সমাজ সেবা তৌবা পামজনা লাকখিবদু চহী খবা যামশিল্লক্লবা মতমদা নুপী সমাজগী সংস্থান অমসুং সংস্কৃতিচিংবগী সংস্থান কয়াদসু যাওখি। মণিপুৰ মহিলা কল্যান সমিতি (১৯৬২) গী ফাওন্দব মেম্বৰ ওইখি। সমিতি অসিগী মক ওইবা পান্দমদি মমা মপা লৈজদ্রবা অঙাংশিংবু যোকপীবা অমসুং মী ওইনবা শেম্বীবনি। সমিতি অসি শ্রীমতী সবয়ুগী শজ্জায় মচা অমদা হৌখিবনি। হৌজিক্তি শীংথানবা যাববা চিলদ্রেন হোম অমা ওইনা দুলালেণ্ড (কবো লৈকায়) দা লৈবে। সমিতিসিগী জবনেল নুপীগী চাওখৎ খোঙথাং গী এডিটব ওইবম্মী। অসিদসু নত্তনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী কার্যকাৰি মেম্বৰ অমদি কলচবেল ফোবমগী ফাওন্দব মেম্বৰসু ওইবম্মী। কলচবেল ফোবমদি চুল্লগী মেম্বৰ ওইবতা নত্তনা ফোবম (১৯৫৮) অসি লিংখংপদা অচৌবা হৌদাং যাবকই। ফোবমগী ওফিস লৈতদুনা খুদোংচাদবা কথা মাযোক্লবকপদা থোইবীনা মশাগী লম (হৌজিক ওইবিবা ফোবমগী ওফিস) পুথোক্তুনা কংখি। মশাগী মিংদা “থোইবী এৱার্ড” কৌবা মনা অসি লাহোক্লবা ১৯৮৫ দা লুপা লিংশিং কুল্লা ফোবমদা কংখি। মনা অসি মণিপুৰী সাহিত্য, হেন্দিক্রাফ্টস য়াওনা প্লাষ্টিক আর্ট অমদি আধুনিক মণিপুৰী ঈশৈদা চহী অনী অনীগী ওইনা থোইদোক

শক্লাইবা খবৰী পুলি/২৮

হেন্দোৰুবা মীওইশিংদা পীবি। মহাক ফোবমগী সভানেত্রি অমসুং ঋতু চেফোঙগী এডিটবসু ওইবম্মী। অইবশিংনা লাইবিক ইবগা ফোঙবা ঙ্মনবগীদমক বাইটস ফোবম, (অইবগী মকপ) লিংখংলকপদসু অটোবা থৌদাং যাবকই। ফোবম অসিগী ওফিস মাগী যুমদা মতম শাংনা ওইবম্মী। মহাক্কা ফোবমগী অহানবা প্ৰেসিডেণ্টনি।

থোইবীনা মণিপুৰী সাহিত্যদা তৌবিবা দান ময়াম অসিবু শকখঙবা ওইনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা ‘সাহিত্য ভূষণ’ হায়বা উপাধিসি ১৯৮৯ দা পীদুনা ইকাৰুখুন্না উৎখি।

মণিপুৰদা নুশীনা আধুনিক ঈশৈ ইবসি থোইবীনা ইহান হানবনি হায়। বেদিও দ্ৰামা অমসুং ফীচব কয়্যাসু ইবি। ঈশৈদি চনীগী মখঙা ইবি। মমিং লৈবা পনবা য়াবা ঈশৈশিংদি— ‘নঙগী নুংশি ৰাখলদা/ঐগী নুংশি মোংফম ওইবে’, ‘শাগৈগী মৌনি ঋঙদববা শ্যাম’, ‘নঙগী অমুঙং উনজববদি মই য়াল্লে ৰল্লম্বনি পুলিসে’, ‘নঙগী নুংশি মচুদা শঙত্ৰবা ঐগী থম্মোয়নি’, ‘কাযনা ফিজং মকমদা য়েংজৈ ঐনা লোম্মা লোম্মা’, ‘হো তাদা খুজি যোনবা তাদা’ (লোইনা লৌখংচদে) অসিনচিংবা

থোইবীগী ফোঙত্ৰবা ক্ৰিয়েটিব বাইটিংদি— নোভেলদাঃ বাধা (১৯৬৫), নুংশি ঈচেল (১৯৬৭), চিংদা শাংগী ইঙেইল (১৯৭১), লমজা (১৯৭৩), মীংয়েং অমা (১৯৮৩, ৰাবেং), পোষ্ট মোটেম (১৯৯০, ৰাবীমচা) অমদি নিঙশিংলক্ৰিঙসিদা (পুলি ৰাবী, ১৯৯৭) অসিনি। পুলি ৰাবী অসিদি অইবীনা লৈখিদ্ৰবা মতুংদা ফোঙবনি। জানুৱাবীগী অনীশুবা চযোল ১৯৮৪ দগী ইবদুনা চহী অসিমক্কা এপ্ৰিল ১ দা লোইশিনবি। পুলি অমগী অখূপ-অবোল কয়া লাইবিক অসিদা অকিবা য়াওদনা ইবে।

অইবী অসি তম্মাসনা হায়ম্বুলদগী অতোপ্পা ম্বুল কয়াদসু ট্ৰান্সফৰ চংলি। ৰাকৈখেল গাৰ্লস হায়ম্বুলদা হেড মিষ্ট্ৰেস ওইনা লাকই অদুগা ১৯৮৪, জানুৱাবী ১ দা পেশন ফংই।

সাহিত্যদা মমিং লৈববা অইবী অসিগী পুলি অসি অফ-ফত্ৰ য়াল্লে। ফত্ৰবা হৈনবীশিংগী মনুংদা শীক্লিঙেদগী হৌনা মৈখু শীজিগ্লে। অসি নঙবা নেশা কয়্যাসু মহাও য়েংখি। নেশা ময়ামগী মনুংদা মহাক্কা তংখিদবসি কানি (অফিং) নি হায়। সিনেমাসু য়াল্লে তোযনা য়েংলকই। তাস (জুৱাব) য়াল্লে পাল্লা শাল্লে। বেটমিন্টন অমসুং টেবল টেনিসসু থৰায় য়াওনা শাল্লে। অহল ওইশিল্লক্কা মতমদদি হাবা থুংদুনা মৈখু থাদোকখি। য়ুম পানবগী মতাংদা অইবীনা হায়, “মসিগী (য়ূমপানবগী) ৰাখল্লোনসিদি অঙাং ওইবিঙেদগী কয়া লৈবক্তে, থোইদোকপা অমনা য়ুম পাল্লগা অঙাং পোৰ্ল্লক্কা হায়বসিদা য়াল্লে কিজৈ অদুনা পান্দবনি।” অকা-অকুম নাইবা মীওইবগী পুলি ঈচেল তম্মা ঙমদে। মীওইবগী ৰাখল লমচং, শাজং হায়বসি মানা মানা তিন্নবা সঙ্গ অমসুং অকোয়বগী ফীতমগী মখা য়াল্লে পোল্লি। ও কে বুক ষ্টোবগী তেলেম আবেব থেংনবমদ্রবদি মাগী পুলি মায়ঙল অমা ওইবম্মা য়াই হায়।

থোইবীনা স্বাইদগী পামজবা অইবদি ববীন্দ্রনাথ ঠাকুর অমদি থোয়াস হার্ডিনি হয়।
হার্ডিগী দ মেযোব ওফ কেটবত্রিজ দা ওাওখি। শৈবেংগী অবোইবা পবেং—

ঐগী মোংফমদা থাবিগনু,

লৈবাং পান্সি অমত্তসু,

শীস্ববীগনু পিবাং মবীক অমত্তসু।

অইবী অসি খবা খবা ওল্লমদবদগী ইথা থাজদনা খু কুম ১৯৯৬, ওক্টোবর ৯ দা
অবোইবা যাহীপ তানস্বি।



মহাৰাজকুমাৰী বিনোদিনী



কু নশুৰা চহীচাগী তাজীনদা অঙাংহল, চাউৰা, কমল, ময়ুবধ্বজ, নবদ্বীপচন্দ্ৰ, দৰেভ্ৰজিৎ অমদি ইবাবতনচিংবনা মাগী মাগী কলম পায়নদুনা সাহিত্যগী পান্ধী কয়া থাৰা হৌখিবদুনা হেন্না মৰীক চুল্লকপনা ১৯৩০ গী অদুৱাইদনি। লান মমাঙ ফাওবদি মণিপুৰী সাহিত্যগী খোঙজেলনি ইয়াও যাওদনা ঈচেল তপ্পা চেদ্দুনা লৈখি।

মণিপুৰী সাহিত্যদা নুপা অইবশিংনা মৃক্ষম থোনৰা হৌনয়ৰা মভুংদা নুপী অইবশিংদি মশীং যান্না লীক্লা লান মভুংদা থৌইবী, বিনোদিনী, প্ৰমোদিনী চোংথোবকই। মতমদুদা মখোয়গী খুদুং ইনৰা অইবশিং থোক্কবদে। কায়নথংদা চহী যান্না কায়না অইবশিং মশীং লীক্লা থোবকখি।

মণিপুৰী সাহিত্যদা নুমিংকুম মঙাল নাইবিবী, মাযকৈ অয়াস্বদা খুং থাবিবী মহাৰাজকুমাৰী বিনোদিনীগী মিং সাহিত্যদা নঙনা হাঁবম অয়াস্বদা নৌদ্রে। সাহিত্যগী পোংথোক মশীং লীক্লা লৈববসু তোঙান তোঙানৰা মখল খুদিংমকী নাচোম শেন্সকপদা নাচোমশিংদুগী লৈহাউ লৈবেল নংব্ৰগা চিনি চম্প্ৰাদি হেজ্জা মওইবে। থাখিৰা খুংথা খুদিংমক মঠৈ মবোং চুম্মা জুম জুম লাউনা পালহল্লিবী খুংথা হৌবী বিনোদিনী ষ্টষ্ট কুম ১৯২২, ফেব্ৰুৱাৰি ৬ নিংথৌকাৰা নুমিংতা সনাকোনুংদা পোকই। শ্ৰীযুৎ চুড়াচান্দ মহাৰাজ অমদি ঙাংবী মহাৰাগীগী ইতোন তোনবী মজাইবেশ্মনি। মহাৰাগী ঙাংবী মচানুপা অমত্তা পোক্তে, নুপী ঙাক্তা মঙানি। মজাইবেশ্মা অহল তক্ষাসনা, সনাতোশ্বী, তোশ্বীসনা (তোশ্বীয়াইমা), অঙৌসনা অমদি বিনোদিনী হাযনা মিংগৌনৈ। বিনোদিনীবু ৰাঞ্জনসনা, সনাৰাঞ্জন নংব্ৰগা ৰাঞ্জনতোশ্বী হাযনসু খঙনৈ। মতমদুদা কৌনবশ্বা মিংশিংদা সনা হাযৰা ৰাহৈসিনা মাঙ থানা হাপ্ৰবদি নিংথৌগী মচা মশুনি হাযৰা খঙনৈ। মতমদুদদি অঙাংগী মমিং থোনবসি থোন্নিংই হায়দুনা অমা হেজ্জা থোনজিনৰা যাদে। মসিগী খেয়ৰা

কয়াম চাউনা লৈবগে হাযবদু কনাগুস্তা নুশা অমগী মচানুশা অহল ইবোহল কৌকবদগী যাদে হাযদুনা চাউবা কৌখি। সনা, সনাগী মচা লৈমশীজ নংত্রবদি ইবোহল, ইবোয়াইমনচিংবা মিংশিং অসি কৌবা যাদে, অকনবা চৈবাক লৈ।

নিংথৌগী মজাইবুংগো মজাইবেম্মশিং অসি নিংথৌ মহাবাণীনা কোন্দে। অঙাং খুদিংমকী যোকচবী অমমম থম্মী। যোকচবীশিং অদুবু মপী নংত্রগা সনা মপী হাযনা খঙনৈ। সনা মপীশিং অসি মীনাইগুস্তা নঙে। মখোয়গী থাক রাংনা লৈ। ফিবাংজি ফিদা ফাওবা ফম্মী। বেসম ফুবিং লীংলি। মখোয়দা অতোল্লনফাও বানোম্মী। মখোয়দা চহী কয়া মীয়াং তাববা ফাদোকশিং ফাওবা চহী ককথনবা নংত্রগা থাদোকপীনবা বানোম্মৈ। মখোয়না হাযজবা বা নিংথৌনা তাবী।

রাঙ্গোনসনা পোন্ধ্রবা মতুংদা গাংবী মহাবাণীনা মচাবু যোকচবী তোলচেবীদা শিম্নৈ। রাঙ্গোনা যোকচবী মমাগা লোখননা তুম্মিম্নৈ। মাগী খোন্না চাউবকখি। অপোকপী মহাবাণীনা নোংমতসু মচাবু কোন্দুনা মাগী পাম্হোম মখাদা তুম্মঙে। পুম্দিদা মমাগী খোন্নাং লমন শিংবা তাববদি অপোকপী মমা গাংবীদা নঙে যোকচবী মমা তোলচেবীদিনি হায়।

সনারাঙ্গোন অঙাং ওইবিঙে লাইবিক তল্লকপদা মুলিং নাইনা তল্লঙে। য়মদা ওজা রাইখোম শেলুংবা থল্লগা তল্লকই। মচে ইবেম্মশিংসু য়মদা ওজা থল্লগা তমখিবা গাঙকনি। মুল কাদ্রবসু লাইবিক য়াল্লা হৈখি। ইংবাজী, হিন্দী, বাংলানচিংবা নীংখিনা হৈ। মচে ইবেম্মশিংগীদি ইংলিশকী ওজা মেম নুপী মিস ব্রুদ, মিষ্টেস জোল্লিনচিংবা থমদুনা তম্বীবকই। অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা সনা রাঙ্গোন লাইয়েকপা য়াল্লা পাম্মকই। মপাবুং মহাবাজনা ম্লোকব শাম্বিঙেদা য়াল্লা অঙাং ওইবিবী সনারাঙ্গোনা টেবল মখাদা চঙদুনা চোন্ধ্রা লাই য়েঙ্কুনা লৈবম্মী। অদুগা কাপেট মথক্তসু হেজা খোংতুনা লৈবম্মী হাযদুনা লাইবেনময়ুম ইবুংগোহলনা হাযবস্থা লৈ।

মতমদুদা নুপীনা লাইবিক তল্লসি কয়া চংনবমদে, পামসু পাম্মবমদে। পাম্মদবতা নঙে, নোন্ধ্রবিবনা কোঙ্কায়নি। নিঙোল পোকপী মমা মপানা মচানুপীশিংবু নুপীগী শিন খবা তম্বিবগা নুপানা থাকচনি হাযবগী রাখল্লোন্দা অযান্না লৈনৈ। মচানুপাবু অসুকী মতীক লুয়া লৌনৈ। অদুবু রাখল লৈবী মহাবাণী গাংবীদি মচানিঙোল মঙামক লাইবিক হৈতবা যাদে হাযবগী রাখল্লোন্দা য়াল্লা চেকশিন্না মহৈ মশিং তমহল্লি। গাংবী মহাবাণী শ্রীযুং চুডাচান্দ মহাবাজগী তালোই অহলনি। শ্রীযুংকী তালোই তব্বক লৈ। মহাবাণী নঙনা অতোল্লা বাণী মঙা অদুদি— শ্যামাশখি, প্রিয়োশখি (শখিতোম্মী) তম্পাক, তোম্মী অমসুং সুবদনীনি। অহুমশুবা বাণী প্রিয়োশখি মহাবাণী গাংবীগী হেক পোকমিল্লবী মনাওনুপীনি। মহাবাণী গাংবীগী মজাইবেম্মশিং নঙনা অতৈ বাণীশিংগী মজাইবেম্মা অযান্না লাইবিক হৈতে। অদুবু মজাইবুংগোশিংদি লৌইনা হৈ।

ব্রাহ্মানসনা অঙাং ওইবিঙৈদা য়মদা ম্পী লাইবিক্টিংবা তমদুনা নৈনববা মতুংদা শিল্লোংগী “শাইন মাওন্ট স্কুল” দা ক্লাস বানদগী তম্বা হৌই। মপাবুং সনখ্যা অমদি মমাসিনসু লম চংপা খুদিংগী হেক হেক পুৰী। অদুনা শিল্লোংদা মতম খবা লাইবিক তম্বা মতুংদা নবদ্বীপতা মমাসিগী মতুং ইন্দুনা লাকখি। মফমদুনা “ইশানি স্মৃতি মন্দির স্কুলদা ক্লাস সেভেনদগী টেন ফাওবা তম্বা। স্কুল অসি নবদ্বীপতা লৈবা অহানবা নুপীগী স্কুলনি। মফমসিদা লৈবিঙৈদা বেঙ্গলিগী ওজা অম” নেতুনা বাংলা তম্বকই। মহাক্সা বাংলাগী উপন্যাস কয়া মকওইনা শবৎচন্দ্র, বঙ্কিমচন্দ্রগী লাইবিক কয়া পাননবা বিনোদিনীদা পীথি। মসিমত্ৰা মৈতৈলোলগী সাহিত্যগা শকখঙনদ্রিঙৈদা বাংলা সাহিত্যগা হান্না শকখঙনখি। ইংবেজীদগী বাংলা লোলনা হেলা হৈনখি। ক্লাস টেন অহানবা নবদ্বীপতা থাবদা ফেল ওই। থহায় নুংঙাইতে। ফতুবা ছাত্র নত্তবনিনা মচানুপীনা মথায় নুংঙাইতবদু উবদা মপাবুং সনখ্যানা “ফেল ওইগে ওইজসনু অমুক থাবগা লোইবে, ইচাবু থবক তৌগদ্রা” হায়দুনা থেমজিনবী। ব্রাহ্মানসনা মপাবুংগী রাইহিংগী কাউবা ওমদে হায়।

নবদ্বীপতগী মণিপুৰদা থোবক্সা তম্বাসনা স্কুলদা তম্বা। ষ্টুট কুম ১৯৩৯দা মেট্রিক থাই। মণিপুৰদগী নুপীমচা নিপাল থাবগী মনুংদা তব্বক পাস তৌই। বিনোদিনী ফাষ্ট দিভিজনদা পাস তৌই। তম্বাসনা গার্স হায়স্কুল অসি শ্রীযুৎ চুডাচান্দ মহাবাজনা লম পীদুনা নুপীশিংতগী তম্বা স্কুল ওইন; মজাইবেম্বা অহল, তম্বাসনাগী মিংদা ষ্টুট কুম ১৯৩৫ দা লিংখংখিবনি।

বিনোদিনী হায়বা মিংসি ব্রাহ্মানসনাগী কুঠিগী মিংনি। স্কুলদসু বিনোদিনী হায়না কৌই। মেট্রিক পাস তৌববা মতুংদা সেন্ট মেবিংজ কোলেজ শিল্লোংদা আই এ তম্বা। কোলেজ অসিমক্তদা আই এ পাস তৌববা মতুংদা বি এ তম্বা। শিল্লোংগী পুলি মতেক খবা য়ান্না নুংঙাইনা লেনখি অদুবু বি এ তম্বকপা অদুৰাইদদি অরাবা কয়া লাকখি। মপাবুং শ্রীযুৎ চুডাচান্দ মহাবাজ ১৯৪১গী নবেম্বৰ থাদা নবদ্বীপতা শাংনা লায়েংদুনা লৈবম্বগা অবোইবা স্বব হোনখি। মপাবুংনা খুপত্ৰবা মতুংদা ঙাংবী মহাবাজীগী পুলিদা অটৌবা অহোংবা অমা লাকখি। থম্মোয় শোকখি। মণিপুৰগী হাংদুনা লৈবিবা নিংখৌগী তাংবল অনীশুবা বাগী শ্যামাশখিগী মজাইবুংঙো অহল বোধচন্দ্রদা শিল্লখি।

মসিগী মতুংদা পৃথিবীগী অনীশুবা লাঞ্জাও থোবকপদগী শিল্লোংদা বি এ তম্বিবী বিনোদিনী ইম্বালদা থোবকখি। মমাশিগা লোয়ননা খাবমাদ্দা লাঞ্জেল্লি। লানগী ঈবাং নেমখত্ৰবা মতুংদা নবদ্বীপতা লৈদুনা “বিদ্যাসাগর কোলেজ”দা বি এ থাদুনা পাস তৌই। নুপীলজা মণিপুৰদা বি এ পাস তৌবসি বিনোদিনীনা ইহান হাল্লি। বি এ লোইশিল্লবা মতুংদা শান্তিনিকেতনদা লাইয়েকপা তম্বা চলি। লাই য়েকপগী বিদ্যা অঙাং ওইবিঙৈদগী পামজনা হৌবকপদুনা চাউবফাও কাউথোকপা ওমদে। মহাক্সী অপান্দুদা ময়ানুং প্রিয়ব্রতনসু হেলা

পুত্ৰিং খৌগৎশিখি। লাইয়েকপদা নতুনা মূৰ্তিসু শাই। লাইবিক ঙাইহাক পাবা ইবদফাও চেগী (বোই) চেদোনশিংদা কবিনো ঋণ্ডনা হেতা য়েকখি, অঙাওবা ঈথকুম খুংনা পুবা মায়কৈ অমদা হেতা চখি হয়। মসিনি বিনোদিনীগী কবিনো ঋণ্ডদবা লাইয়েকপগী মশক লাইয়েকপা মীগী মীহুল ঋণ্ডদবা বিনোদিনীনা ইথোবকই অশঙদা নোংজাবী। ড্রামা অসি মৌ ওইববা মতুংদা শেগাদা মচা য়েপ্পা য়েপ্পা ইখি হয়। তশেঙবদি ড্রামা অসি ইনিংবগী ঈখিল অসি মহাক্সা শান্তিনিকেতনদা লাইয়েকপা তন্মীমবকপা বামকিনকবনা ইঙ্গপাইয়ব তৌদুনা ইবনি হয়। বামকিনকব ভাবতকী মমিং লৈবা ঈল্গটবশিংগী মনুংদা অমনি। মহাক্সী 'পোটেট ওব অ লেডি' ব্ৰোঞ্জনা শাবা অসি মাগী মাষ্টবপীসনি হয়নৈ। মহাক শান্তিনিকেতনদা য়াল্লা কুইনা লৈবম্মী।

অশঙদা নোংজাবীদা লাইয়েকপা গৌতমগী ফুইনা হৌবকপা ৰাখলগী নোংহৌদা ইন্দুনা হেয়া মচ শঙখি। পাকচাউববা ৰাখলগী লৌবুজা গৌতল্লা নীংতল্লা খোঙদানিংবা অদুব চৎনবীগী নোংলৈ কয়া হুমজিল্লজুনা তাযোমবা ভাবকপা পুয়মক আইবীগী কেনভাসতা অমমম্দা ওইনা ময়েক শেংনা ফন ফন চোংথোকহন্দুনা অয়েংবদা সহানুভূতি পোকা লাহৌবকই।

বিনোদিনী লাইয়েকপদা নতুনা ঈশৈ জগেইসু হৈ। শগোল তোংবসু য়াল্লা নীংখিনা হৈ। মাদা নভে মচে ইবেম্মা তোম্বীসনাসু, অঙৌসনাদি শগোল তোংবতা নতুনা নোংমৈ কাল্লা টেনিস, তাস, ছট্ৰংনচিংবসু হৈ। মমাঙউঙদগী হৌনা নিংথৌগী মজাইবেম্মশিং, ংগীশিং অয়াল্লা শগোল তোংবা হৈ। নুপাগী ফিজেংতা কুমুদিনীনা পীক্ৰিবা মচা, চন্দ্ৰকীৰ্ত্তিবু পুংগা তোংজৈ মবীল লম্বীদা থৌনা ফনা শগোল খুকপ খাদুনা থৌবা কাউবা ওমদে। পুয় মকসি হৈতবা যাদ্ৰবা নিংথৌ মচা-মশুশিংগী শিনফম অমগুম লৌনৈ হয়।

বিনোদিনী অহানবদা লাইবিক ইবী অমা ওইগে হায়না খক খনখিদে। ঈল্গটব অমা ওইগে, লাইয়েকগী অমা ওইগে হায়না খনখি অদুব পুন্সীগী অহোংবা খোঙথাং অমদা ইনিংবগী ঈখিলসি কবল্লা লাকস্ত্ৰিবনো, কবল্লা লাইবিক ইবী ওইবকস্ত্ৰিবনো ভাব তাহৌদে। সাহিত্যগী থীওবি কবিনো ইবগী আটসি কমদৌই ঋণ্ডনা হেতা ইবিবনি হয়। অহানবা লাইবিক ইবা হৌবকপসি ঋষ্ট কুম ১৯৩৯ ক্লাস টেন তল্লা অদুৰাইদগীনি। ইহান হাল্লা ইখিবা ৰাবীমচাদি 'ইমাতোন'নি। ৰাবীমচা অসি তন্মাসনা গাৰ্লস স্কুলগী ওজা সলাম তোম্বী (মীযাল্লদি চক্ৰি তোম্বী হায়না ঋণ্ডনবা)না মেগাজিন সেক্টেটবি ওই, মঙোন্দা হাপ্ৰবা পীকবদা অসিগুম্বা ৰাবীমচাবু ইবা হৌনববা হাল্লা যাবোই হয়দুনা তথী-তথী চৈবকপদগী ইকায়মনখিদুনা ফনা কুইনা ৰাবীমচা ইবা লেপুই হয়। মতমদু মণিপুৰী আইবশিংগা শকখঙনদ্রি। মখেয়বু শকখঙনদ্রিঙৈগী মমাঙদা বেজোলগী আইবশিংগা হাল্লা শকখঙনবকখি।

বিনোদিনীনা হায়, নিংখৌগী মজাইবেম্মশিং অসি নুংশিবগী মতাংদদি কৈশুমশঙগা অমহানি। জগোইদা, ঈশৈদা, গোবিন্দগী দর্শন, সন্ধ্যা আর্তিনচিংবদা ওছোফ্লা বানা গোবিন্দগী নির্মলা পীনবগা থম্মোয়গী মবোল ফোঙদোক্রে। নিংখৌগী ফিজি ফিনা নেংপা খৌগল্লোন কাযবদা দন্দি অসুকী মতীক চাউনা পীবনা নিংখৌগী মজা ইবেম্মশিংদা মীংয়েং তাবা লুই, কিতৈ। কোনুংগী লোনচৎকা মীচমগসু মান্দে। লৈশাবীগী মাজোলদা নংত্রগা য়োংখম মখোঙদা পাখঙনা লাবৈ পায়দুনা ফম্বা কোনুংদদি চংনদে। পেট্রোমেক্সনা পূমঙাল ডান্না থাল্লবা অহীংদা লিক্কোল শান্নবা, থাবল চোংবা, ফি মুনবা মীচমগী নুংঙাইববা নিংতম্বদু কোনুংদদি লৈতে। অপোকপমক ওইববসু নিংখৌগা মজাইবুংঙো মজাইবেম্মশিংনা মপাবু হেত্ৰা উনদুনা রা ডাঙবা, নাউখি শাবা চংনদে। অপোকপা ওইববসু নিংখৌনি, লৈবাকী মপুনি। অদুব বিনোদিনীদি নহা ওইবিঙৈগী পুন্দিদা যান্না নুংঙাইনা হৌবকই। কোনুংদা চাউবল্লবসু পীক্লিঙৈদগী হৌনা মীচমশিংগা তিন্নবকই। মখোয়গী অরা নুংঙাইগী রাবীশিং খৌদোকশিং থম্মোয়দা ফাওখিবশিংদু মাগী খুংইশিংদা বিক্লেস্ত তৌই।

খৃষ্ট কুম ১৯৫০দা বিনোদিনী ডা লাইফংবম নন্দবাবু বোইগা কোনুংদা লুহোংই। মচানুপা অনী পোকই। মহাক্সা হৌজিক লৈবিবা যুম যাইস্কুল ত্রিকহনবা লৈকাযদা লৈবিবাসি মমাসিনা পীবম্বা ইম্বোলানি। মসি শাবিঙৈ মতমদা যুম শাবগী অবেন্সা নুং, লৈঙোয়, বিলামাটিনচিংবা অদুনা মূর্তি মঙা/তব্কলোম শাখি। মূর্তিশিংদু খবা তেক কাযশ্রবসু হৌজিক ফাওবা লৈবি। বিনোদিনীগী য়ুস্মানবগী পুন্দিদা নোংলৈ নুংশিং কমা লাকখি। তব তব্বা অতিযাদা লৈচিল মপৈ পাইশিল্লকখি অদুব পুন্দিব লাগ্না জুন্দোকপা মীচেন অর্দাদি খক ওইখিদে। মউ লিংবা উপালগুম অকা অকুম লৈবা পুন্দিদা যান্না মশক থোক্সা হিংলকখি। ফীভল্লা তাজানা ডাক্তর নন্দো বোইগা পেবেলেল ওইবা লৈই অমদা খোঙফম চেংনা লেপু খি। ডাক্তরনা অনীশুবী নুপী সত্যভামা লৌদুনা য়ুস্মানমিন্নাখি। মচানুপা অনী, নুপী অনী পোকই। শ্রী বোই মণিপুবগী ইহান হানবা এফ আব সি এস (ফেল্লো ওব দ বোয়েল কলেজ ওব সর্জর্জন)নি। মহাক্সা বিনোদিনীগা চহী ১৯ (তবামাপল) বোম লৈমিন্নবকই।

পীক্লিঙৈদগী হৌনা ইঙাও গাওনা যান্না নুংঙাইনা হৌবকখিবী মজাইবেম্মা বিনোদিনী মীনুংশি চাউই, থম্মোয় থোংলি। নিংখৌ পাল্লিঙৈ মতমদা নিংখৌগী মজাইবেম্মশিং অসি ময়ুম পাল্লিবফাওবা সবকাবদগী লুপা ৪০/৪০ ফংই অদুগা লুহোংলবদি পৈশাদু ককই। নিংখৌগী মজাইবুংঙোশিংসু মজাইবেম্মশিংদগী হেনা ফংই। বিনোদিনীনা মানা ফংলিবা পৈশাসিদগী অতোম্মগীদমক মতেং পাংবদসু শীজিন্নবকই। বিনোদিনীনা গুল্লিঙৈগী মতম মইবোয় ওইবিঙৈদগী ইবকপা রাবীমচাশিং খোমজিন্দুনা খৃষ্ট কুম ১৯৬৫দা নুজায়বক্তা চন্দ্রমুখী ফোঙই। ফোঙনিংবগী রাখল অসি এলাংবম

নীলকান্তনা পুত্রিং যৌগৎপীবকপদগী পোকখি হয়। মাগী রাবীমচাশিংদা নুপী নুপা লৈনবিবা থেম্মায়গী মশকশিং অদু চিং-লেন্না উৎলি। মাগী লোলগী তোঙানবা মশক লৈজৈ, য়ান্না থোং-নৌই। রাবী খুৎলিদা পানিংবগী তানিংবগী ময়াই অমা চেলহুদুনা অগাবশিংবু হুমদুনা গুইঙমদনা পুই। মীংয়েং কুপ্পী, মবৈ মুপ্পি। মাগী তোপ তোপ্পা রাবী লীবা হৈবগী নীংখিবা শাথেক লৈবনা মাগী বড় সাহেব ওংবী সনাতোদ্বী অহিংবা য়ান্না লাজ্জাবকই। উপন্যাস অসি চহী তবা চঙনা ইখি। বৃষ্ণিকী মখুংতা মণিপুব মায়খীদুনা মীখা পোনবগী চৈনাখোল লৈবিঙুদা সুবচন্দ্র মহাবাজগী মচাইবেম্মা, অহল সনাতোদ্বীনা য়েকুবদা ওংখিবগী রাহুং হংলকই, পাউখুম পীনবা হোৎনবকই। উপন্যাস অসিদা কোনুং মনুংগী চৎন-লোনচৎ, যৌদোক রাথোক, অবোন অথুপ, ইতিহাসকী শক্তি লৈববা অটোবা মীওইদগীনা অপীকপা ফাওবা কল্পনাগী মীংয়েংদগী শাগৎতুনা চঙ চঙ লাউবা তাইবংগী নীংখিবা শক্তম অমা বিনোদিনীনা উৎথোবকই।

বিনোদিনী রাবীমচা, নোডেল ইবতা নঙনা বেদিও ড্রামা অমসুং ফিল্মদু য়ান্না থরায় যাওই। বেদিও ড্রামা নিফুগী মথক্তা আকাশবাণী ইম্ফালদা শব্দোকস্ত্রে। মহাক্কী অহানবা বেদিও ড্রামা ‘বাঁশি মবোল চুমদবা’ আকাশবাণী ইম্ফালনা গৌহাট্টা লৈবিঙুদা শব্দোকখি। অইবীনা ড্রামা অসি দ্রোপ চৎখি হয়। রাবীমচাগী মথংদা স্বাইদগী পামজনা খোয়দানা ইবসি বেদিও ড্রামানি হয়। বেদিও ড্রামা ইবী অমা ওইনা য়ান্না মমিং চৎখিবা প্লেবাইটনি। মাগী নুজায়বক্তা চন্দ্রমুখীদা যাওবা রাবীমচা কয়াসু বেদিও ড্রামা ওইনা ওহোক্তুনা আকাশবাণী ইম্ফালদা শব্দোকস্ত্রে। ফিল্ম স্কপ্ট কয়াসু মাগী রাখলগী ফিজংদগী লোইবা নাইদনা চিংথোবকই। মাগী স্ক্রীনপ্লে অমসুং দোকুমেন্টবিশিংদি— ওলাংথাগী রাংমদসু (১৯৮০), ইমাগী নিংথেম (১৯৮১), পাউখুম অমা (১৯৮৩), ইশানৌ (১৯৯০), সগুইঃ দালিং দীযব ওব মণিপুব (১৯৮৮), মযোফিল্মী মচা (১৯৯৪), ওর্কিৎস ওব মণিপুব (১৯৯৪), সনাবী (১৯৯৫), লা (১৯৯৭), অশংবা নোংজাবী (২০০৩)নি। মহাক্কী জরাহবলাল নেহরু মণিপুব দাস একাদেমিগী সেক্রেটবি ওইবিঙুদা ডাস ড্রামা কয়াসু ইখি। মখোয়দুগী মনুংদা কৈবুল লমজাও, কোং হুগুই, লোক্তাক অমদি সগুইঃ দালিং দীযব ওব মণিপুব নি। একাদেমিসিদা চহী তবামঙা থবক তৌববা মতুং ইং ১৯৮০ দা থবক্তগী পোখাখি।

মণিপুৰী সিনেমাদা ফীচব ফিল্মদগী দোকুমেন্টবি ফিল্মনা হান্না পোকখি। বিনোদিনীগী ওর্কিৎস ওব মণিপুব অসি নেসনেল ফিল্ম ফেষ্টিবেল ওব ইন্দিয়া ১৯৯৫, বজত কমল এৱার্ড ফংখি। ওলাংথাগী রাংমদসু ২৭শুবা নেসনেল ফিল্ম এৱার্ড ফংই। ইমাগী নিংথেম উৎলকপদা মণিপুৰী ফিল্মগী তোপ তোপ্পা মশক থোবকই। ফিল্ম অসি ‘গ্রান্দ প্ৰি’ এৱার্ড ফংখি। পৃথিবীগী ফিল্মগী মেপতা মণিপুৰী ফিল্মগী মফম অমা ইমাগী নিংথেমনা কনখি।

বিনোদিনী জগোই ঈশৈগী লমদা পামজবা কয়া লৈবকপনা থবকী শিনফমগসু চাননা থোকখি। জগোইগী বেলে-কুণ্ট কয়ায়কমসু ইখি। খবদং পল্লবদা— মোইবাং থোইবী, কোংহঙেই (চিলদ্রেনস' বেলে) কৈবুল লমজাও (ফোকতা বেজ তৌবা) অমদি লোক্তাক ঈশৈনচিংবা বেলেগী কুণ্টশিং অসি ইদুনা উৎপ্ৰবা গাভনি। কৈবুল লমজাও হায়বা বেলেগী কুণ্ট অসি ইবা মতমদা ১৯৭৬তা মেজিকো চংপদা মেজিকোদা শাবা জগোই 'দ দিয়াব দাক্স' হায়বদুনা অকনবা ঈখিল পীখি হায়। অইবী অসি লমকোয় ৰাবী অমদি পৰ্সনেল এসেনচিংবা ইবদসু শীংথানৈ। 'দাভিজলিং চংউদা', 'অহোংযুলা কৌহৌই', 'থোইবীদো ৰাবৌহৌই', 'যুমগী লৈতেং', 'হো মেজিকো মেজিকো'নচিংবশিং অসি মমিং লৈবা পৰ্সনেল এসে অমদি লমকোয় ৰাবীনচিংবনি। অইবী অসি যু এস এ, মেজিকো, কানাদা, জৰ্মনি, ফ্ৰান্সনচিংবা লম কয়া চংলুবে।

অইবী অসিনা শোক্তবা মফম লৈতে। সাহিত্য, জগোই, ঈশৈ, থিয়েটৰ, ফিল্ম, পেণ্টিং অমদি লাইশাবনচিংবদা। লৈখল খুদিং থাবা হৈবী অইবী অসি অনুবাদতসু খুং থাই। বাদল সবকাবগী ড্ৰামা এবং ইন্দ্ৰজিৎ তগী অমসুং ইন্দ্ৰজিৎ হন্দোজুনা ফোঙই। হন্দোজুনা ফোঙদবা কয়াসু লৈবি। সৰুকাবগী 'শকখঙদবা কয়ানি' অমদি মেজিক গোকিগী 'মাদব' নচিংবা। চুডাচান্দ মহাবাজগী ইয়ুং হায়বা মেমোয়ব অমসু ফোঙগদবগী শেষ শাবা লোইবে।

লৈবাকী ইসু কয়গী মবমদসু লেপুনা লোকেল পেপৰ কয়াদা খুং থাবিবা সোসিয়েল এক্টিভিষ্ট অমদি এনভাইবনমেন্টেলিষ্ট অসিনা সাহিত্যদা তৌবিবা দান অসিবু শকখঙবা ওইনা ১৯৯৬তা নুজায়বক্তা চন্দ্রমুখীদা যামিনী সুন্দৰ গুহ গোল্ড মেডল, ১৯৭৯ দা বড সাহেব ওংবী সনাতেলীদা সাহিত্য একাদেমী এৱাৰ্ড, ১৯৭৬তা ভাবত সবকাবনা 'পদ্মশ্ৰী' পীদুনা ইকাযখুম্বা উৎখি।

ইং ১৯৯১দা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা 'সাহিত্য বত্স'গী উপাধি পীবকপদা বিনোদিনীনা লৌখিদে। লৌখিদবগী মবমদু সাহিত্য পৰিষদকী সেক্ৰেটৰিদা অইবা চেবোল পীদুনা খঙহনখি। "সন্মান অসি ঐগী নন্তে, ঐহাক মতীক মপা চাজদে। অসিগুস্তা অচেংপা থাজবা অসিনা মবম ওইদুনা ঐনা সন্মাম অসিবু লৌজবা গুমেদে। মতীক মগুণ লৈববা পণ্ডিতশিংগী ৰাবেমু থঙই উশিংতবা ওইনা লৌবীগনু। ময়াল্লা থৌগল্লোন কাযবা পুন্না গাকপীগনি নীংজৈ। (তাং ১/৫/১৯৯১) মসিনি বিনোদিনীগী ৰাখল্লোন অমসুং মশক।

নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতিসু বাইটৰ ওব দি ইয়ব মিংথোল পীদুনা ইকাযখুম্বায়ে। ইং ২০০৪দসু নিংঙোম্বম ওংবী প্ৰমোদিনী নীংশিং সাহিত্য মনা হো মেজিকো হায়বসিদা পীখি। কমলকুমাৰী ফাওন্দেসননা শ্ৰীমতী বিনোদিনী দেবীদা কমলকুমাৰী নেসনেল এৱাৰ্ড ফোব আৰ্ট এন্ড কলচৰ ২০০২ মেকখোৱাদা লৈবা প্ৰগজ্যোতি আই টি এ সেণ্টৰদা নবেম্বৰ

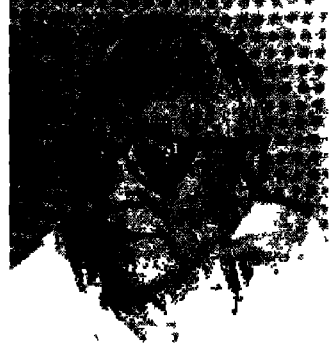
২৮, ২০০৪দা পীদুনা ইকায়খুয়ত্রে। এৰাৰ্ড অসিদা শেল ওইনা লুপা লাফ অমা, ট্রোফি অমা লোয়ননা সাইটেনসন অমা যাওবি। মণিপুৰীগীদি এৰাৰ্ড অসি ফংবা বিনোদিনীনা অহানবনি।

চহী য়ামশিল্লক্লবী অইবী অসি ইবগী থোঁনা হন্দ্রি। লেপুনা ইষিগে খল্লি। নংহৌববোইদ্রা হায়বগী মিপাইবা পোন্ধ্রি। হৌষিববু হঙ্গুনা য়েংলক্লি। মহাক্লা সাহিত্য অমদি ঈশৈ-নোংমাইগা মবী লৈনবা সংস্থান কয়াগা শম্বদুনা মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদ, কলচবেল ফোবম অমদি কপ বাগনচিংবগী লাইফ মেম্বব ওইবি। অইবী গুজুগী সংস্থান ‘লৈকোল’ গী ফাওন্দব প্ৰসিডেণ্টনি। জবাহৰলাল নেহৰু ডাঙ্গ একাদেমিগী ভাইস চেবমেনসু ওইবশ্মী। ফিল্মগী জুবি মেম্ববসু কয়াবক হন্না ওইবকই।

বিনোদিনীনা হায়, “মণিপুৰী সিভিলাইজেশনদা কোনুংগী বাবী যাওদবা য়াবোই। মীওইবগী পুলিদা হৌষিবা মতম লৈতবা হৌনদে। লৈতে হায়বগদি মী অদু এবনোৰ্মেল ওইববনি। অদুগা মী অমগী হৌষিবা তৌষিবশিং অদুবু কয়া য়ান্না শেংনা হায়দোক্লবগে? পুলি অমগী হেক মকোজুগীনা লোইবা ফাওবগী লীবা গুস্তা বাবী কনাগীসু লৈতে।”



খাইদেম প্রমোদিনী



খাইদেম প্রমোদিনী ইং কুমজা ১৯২৪, জানুৱাৰী, নিংখৌকাবা নুমিত্তা কাঁকৈথেল থোকচোম লৈকায়াদা পোকখি। খাইদেম কমল অমসুং খৌদাম নিঙোল খাইদেম ওংবী শঙ্গায়গী ইতোন তোনবী মচানুপীনি। মচানুপা অমত্তা যাওদে, নুপী ঙাজা মবিনি।

প্রমোদিনীনা চহী অহুম হায়বকপদা মপাইবুংঙো লৈখিদ্ৰে। শক মুন্না ঋঙহৌদে, নাংশিংবসু থোক্তে। অপোকপা কমল সিংহ, মৈতৈ লাইবিক থীবা-হায়বগী শিনফম তৌবশ্মী। খোঙনা তোংজৈ মবীন্দা চংলগা সিলচব, লক্ষীপুবনচিংবদা ফি ললোল্লি। মহাভাবত, বামাযণনচিংবা মখুৎনা শিন্দুনা ইবগা পৈশা তাল্লিসু হায়। মমানা ফৌশ-ললোল্লি, কৈথেল কাদুনা চেঙ তাই। ৰানা হোৎনদুনা মচাশিং মী ওইনবা হোৎনৈ। চহী ৩৪দা নৌনা লুত্ৰা ওইহৌই। নুপা যাওদনা নুপী ঙাজুনা অমদি লায়বকোনগী লুত্ৰাবী অমনা যুম লিংনবা হোৎনবদা অৱা অনা কয়া মাযোত্ৰৈ। লৈকাযগী মচে মনেম, মন্দোল কয়া লাকুনা হায়বী, “ইবেম্মা শঙ্গায় নঙসে ওছোৱা নবায়বক থীস্তেদকো, নচানুপা অমত্তসু যাওদে, শিবমদাইদা ওছোৱা ৰাগদৌবিদা।”

শঙ্গায় লু-লুকথনা তায়, থোইদোকপা পাউখুম শীদে। অদুবু ৰাইহৈশিং অসি পীক্লিবী প্রমোদিনীনা কাউদে, চৈনা ফাওই। নুপী ঙাজা পোকপী মমাবু অমুক্তং নুংঙাইহনগে, কৈদৌঙৈদসু মমাবু থাদোক্ৰোই হায়না চপ য়ুংনা ঋনখি।

প্রমোদিনীনা অঙাং ওইবিঙৈগী মিংদি শীশক কোঁই। কোন্না স্কুল কাববা মতমদা প্রমোদিনী কৌখিবনি। মাগী মতমদা নুপীনা লাইবিক তন্ত্ৰা স্কুল কাবসি কয়া চৎনবমদে পামসু পান্নবমদে। অদুবু পীক্লিবী প্রমোদিনীদি মীনা হুন্দোক্ৰুস্তা স্নেট মচেং অমা, শেগায়ববা লাইবিক মচেং অমা খুন্দুনা কাঁকৈথেল প্ৰাইমাবি বালিকা স্কুলদা অহানবা লাইবিক তন্ত্ৰা হৌই। মঙাশুবদি মোইবাংখোমগী লৈপুং স্কুলদা থাই। মফি মবোল অনী শুনা শেংনীংঙাই

লৈবজ্জে। মাগী মফি মবোলগী অৱাংপসি উবদগী মমাম্বী থোন্সাম গোমতীনা শেংন-চানবা ফিবেল ফুবিংনচিংবা লৈবী। থাংজ পবীক্ষাগী চেনচিংবসু হ্নবী।

লৈত-লায়ববদগী মতম খবা লাইবিক তম্বা লেপুববা মতুংদা কোইজম অমুবীনা ৰাহেংবম লৈকায়দা লিংখংপা নুপীমচাশিংগী স্কুলদা লাইবিক মথা তম্বাৰো কৌবকপদগী ক্লাস সবেনদা তম্বী। স্কুলদু নোংলৈ নুংশিত্তা তেঙ্ককপদগী ক্লাস আইটতা তম্বাংসনা স্কুলদা তম্বী। প্রমোদিনী যাম্বা ৰানা নংনা লাইবিক তম্বদু উবদা ওজা অমুবীনা চেজ্জেং অমদা কবিনো খবা ইবী। চেদু এম কে বিনোদিনীদা পীশিল্লি অদুগা থুকম্বী। পাবগা বিনোদিনীনা হায়বকই, “পোব ফণ্ডদগী শিকিমঙা ফংলবদি ঐনা থা খুদিংগী লুপা অমমম পীবগা অনীশিকি শুববদি ফীদু কোলবেদনা।”

যাবীবকপদুদা প্রমোদিনী হবাউ-হবাউ হল্পকখি। বিনোদিনীৰু পূক্লিংদা ওমথৈ লৈতনা থাগৎচৈ। মথং মথং পাস তৌবকপদুনা মেট্রিক পবীক্ষা থাবগী মতম যৌবক্কে। থা ঞম্গমগী ফী পবীক্ষাগী ফী পূয়া লুপা ২৫ থীগদৰ্ভানি। নিবা কোয়চং চংলি। এম কে প্ৰিয়বৰ্ত্ত, এম কে তোম্বীসনা, এম কে বিনোদিনী, খোমদ্রাম ধনচন্দ্র অমসুং কে গৌবোনা লুপা ৫/৫ পাবিবক্কা পবীক্ষা থাবকই। মেট্রিক পবীক্ষা থাবা মতমদু ইং ১৯৪২ দনি। পবীক্ষা লৈইবগা ইম্ফালদা বোম তাই। লাল মনুংদা পবীক্ষা হায়দোকই। সেকেণ্ড ডিবিজনদা পাস তৌই। থাৰ্গী বৃণ্ডি লুপা ২৫ ফংই।

নোংমা এম কে তোম্বীসনা (ময়াম্বদি সনাইবেম্বা যাইমা হায়না খঙনৈ) না প্রমোদিনীগী মমা শঙ্গায়দা হায়, “ইন্দোন, প্রমোদিনীসি মেট্রিক পবীক্ষাসু ওল্লে। হায়দা মথোঙ মবম খঙনদা লাল্লভা লৈদুনা মাঙগদবৈ মছত্তা নবদ্বীপতা সন্যাস্জোনগা লোয়ননা লাইবিক তমহনগে পুত্ৰগে হায়ববু ইন্দোম্বা কৰি হায়বগে?”

শঙ্গায়না ঙাইহাক তুমিন লৈববগা থুশ্বী, “ইবেম্বা, মচাইবেম্বাখোয়না শেন্সীবৈ শেন্সীবা পুৰীথে। মইবু তমহনবীগে হায়ববদি ইন্দোন কৈসু হায়জদে।”

অসুয়া পবীক্ষা হেক হায়দোকপগা সনাইবেম্বাগী মতুং ইন্দুনা নবদ্বীপতা লাইবিক তম্বা চংলি। নবদ্বীপতা নদিয়া ৰুয়েন কোলেজদা আই এ তম্বী। ফেল ওই। আই এ পাস তৌনবা হোংনবদা চহী মঙা চঙই। থাকবা মফমশিংদি নবদ্বীপ, কৃষ্ণনগৰ অমসুং টাঙ্গাইলনি। মফম অহুমসিমক পবীক্ষা ওল্লেজ্জে। মবিবকশুবা ইং ১৯৪৭ তা গৌহাট্টিদা থাই। ফাষ্ট ডিবিজনদা পাস তৌবকই। বি এ গৌহাট্টি কতন কোলেজদা তম্বী। ফেল ওই। মঙাবক শুবদা বি এ পাস তৌই। সনাইবেম্বা বিনোদিনীনা হঞ্জিন হঞ্জিন পবীক্ষা ফেল ওইববসু পবীক্ষা থাকনু হায়খিদে। হেক ওমদ্রিফাওবা শেল পীদুনা থাহল্লি। হমা হমা হোংনৌ হায়বা বোবট ক্ৰশকী ৰাবীদু প্রমোদিনীনা কাউদে।

প্রমোদিনীনা গৌহাট্টিদা লাইবিক তম্বিঙৈদা হিজম ইবাবতকা শকখঙনবকই।

ইবাবততা মহাক্সা খুড়াইবুংঙা কোঁই। কমুনিষ্টকী মীগা মীগগী খেলবা লৈতবা, লায়ববা ইনাকখুনবা চপ মালনা হিংমিলগদবনি হায়বগী ৰাখলোনদু য়াল্লা পামজবকই। মগী লীচিং মখাদা থবক শূবা নোহা যাওবকই। পীক্সা হুন্দোৱমদুনা মপা মশক খঙজহৌব্রবসু মপাগী নুংশিবা শকক খবা ইবাবততগী ফংজবকই। খজীকুং শংবা মতমদা মনাক্সা চতুনা মগী তুংইনবা নহাবোলশিংগা শকখঙ মায়খঙনদুনা থবক তৌমিলৈ। লৈকায় মীনদি প্ৰমোদিনীগী মমাদা মচানুপীসি পঙথাদা থাদোকই, নুপীগী মশিন অমঙসু তস্থীদে, নুপাঙল্লা পঙচতা চংহল্লি হায়দুনা চৈবী, খীনা ঙাঙবী। অদুবু মচানুপীগী লমচং মুনা খঙবী মমানদি মীনা হায়বিবদু মক লুকা তাবগদা তোকই।

তশেংবমকসু প্ৰমোদিনী অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা নুপা শাহৌদা হৌবকই, শাজং-লিচংসু নুপাঙল্লা তৌবকই। নুপীশিংনা তৌনবা শিনফম ফি শাবা, ফনেক লোনবা, চাকথোঙ ফৌশুবা কয়া তৌবক্তে। নুপা যাওদবা ইমুংনিনা নুপাগী শিনফম অযাস্তা তৌই। যোংপাক তৌই, কীং খায়, কোহুঙ পাৰ্লি, মেবা ৰা যুংই, চক্ৰি হকই, ৰা যাল্লি, লফু লেল্লি। খোঞ্জেলসু নুপা মালবা নুপা খোঞ্জেলদা ঙাঙবা তল্লকই।

মতম মতমগী ওইবা হবাও কুমহৈ থোইদোক্সা চংলক্তে। শাবী শানৌগী লিকোল শালবা যাওবক্তে, থাবল চোংলক্তে, কাংগী জয়দেব খূবাক ঈশৈ, নিঙোল পালি চংলক্তে, জগোষ ঈশৈ য়েংলক্তে। মানা তৌগদবা চংকদবা মথৌদুতা তৌদুনা লৈ। লায়ববনা ফিবোল ফাওবা শেংনীংঙাই লৈতবনা মীনা থোনবিবনা অযাস্তনি। নোং যুবা য়ুমদা হোংউ মনা অপাকপা খন্দুনা লেল্লকই।

চাউবৰুগা কুশৈ ফিযোং চংলক্তবসু অঙাং ওইবিঙৈগী মশাল্লা কযাদদি চীখবক্তে। সেবোত্তি কাওনবা, ফিবুল হাবী, শগোল তেংবী, উবাউবী, খুল্লোকলী লৌইনা শালবকই। ছাত্ৰী ওইবিঙৈদা হায়খুল অমদি কোলেজগী ফঙ্কশন কযাদা শকক যাবকই। ৰান এষ্ট প্লে কযাদা বেট কমেদিয়ান মনা ফংই। “মীবাবাই” ড্ৰামাদা পাট অহুম কুম্বী। মা থোদকপদা ময়াম ৰা লাওনা হেজা নোকই। চহী অহুম থংন-থংননা মনা ফংই। মহাবাজকুমাবী বিনোদিনীনা মীবাবাই শাই। মহাবাজ চুডাচান্দসু লেঙশিন্দুনা হেক হেক য়েংই। মহাবাজনা মনাদু প্ৰমোদিনীদা পীবিবম্বী।

ইং ১৯৫২ দা প্ৰমোদিনী তম্শপসনা ঝুলাদা অন্দবপ্ৰেজুযেট্ৰকী ওজা ওইনা চঙই। ওজা অমা ওইনা মথৌ নীংখিনা তৌবগীদমক ওজা হেদ মাপ্তবনা মকওইবা থবক কয়া শিলৈ। ওজা ওইনা ইং ১৯৫৪ দা বি এ প্ৰাইভেত থাই। পাস তৌই। মথং চহীদা মণিপুৰ সবকাবনা বি এড তল্লবা দিল্লীদা থাবী। পাস তৌই। ইং ১৯৫৯ দা যু পি এস সিনা ডিবলপমেন্ট কমিস্তবগী (এ ডি সি) ফম অমা লৌননবা এডভৰটাইজ তৌবকপদগী ইণ্টবভিযু যাওবা দিল্লীদা চংলি। প্ৰমোদিনী নঙনা অতৈ কেন্দ্ৰিডেটশিংদুদি এম এ ঙাঙনি। অদুনা বল্লক্কনি

হাযবা থোইনা আশা তৌকদে। অদুবু লাইবক ফদুনা খল্লকথি। ওজাগী ফম থাদোক্তুনা ১৯৫৯ দা এসিস্টেন্ট ডিভলপমেন্ট কমিশনার ওইনা থবক চঙই। মহাক্লা মণিপুবগী অহানবা ক্লাস বান নুপী গেজেটেত ওফিসাবনি। মতমসিদিনি মহাক্লা মণিপুবগী কাচিন কোযা শীন-খুংনা চৎপগী খুদোংচাবা ফংখিবা। তৌসেম অমসুং টিপাইমুখ নত্তনা মণিপুবদা লৈবিবা ব্লোক খুদিংমক কোযনা চত্তুনা য়েংশিনখি। মণিপুবদা নত্তনা মপাল লম কযাদসু চৎপগী খুদোংচাবা ফংখি। ইং ১৯৭৫ দা ডিবেক্তবগী ফম কায।

প্রমোদিনীগী ইবগী ঈখিল অসি ১৯৪৩দা নবদ্বীপতা লৈবিঙৈদনি। ইহান হানবা ওইনা শৈবেং অমা ইখি। শৈবেংগী মমিং “পোনগী চেঞ্জা” কোই। সনাইবেম্মা বিনোদিনীনা বাংলা লোনদা হন্দোক্তুনা বাঙ্গালী মেগাজিন অমদা হাপখি। যান্না কলা মখা তানা ইবা হৌখিবদি ১৯৫০ গী মতুংদগীনি। অহানবদা মহাক্লা লাইবিক ইবা ফোঙবসি কিবম্মী। অদুগা মীনা ইবা খোমজীন্দুনা অমদি মী হৌবগা ইদুনা ফোঙই। কবি তপন অখোম্মা শৈবেং লাইবিক্ৰি। মসি ফোঙননবা খোমজীনবদা লমজীং লমতাক পীবিখিবা মীওইশিংদি অশাংবম মীনকেতন অমসুং বাজকুমাব শীতলজিংনি। মাগী হোংনজমলনা লাইবিক অসি ক্লাস আইটেকী টেক্সটবুক ওইনা লৌশিনখি। নুজা ফিদম (১৯৫৭) লাইবিক অসি ইং ১৯৫৯ দা চিলদ্রেজ লিটবেচব কম্পিটিসনদা অহানবা মনা ফংই।

প্রমোদিনীনা ডিভলপমেন্ট ডিপার্টমেন্টতা থবক তৌবমদুনা ওজা ওইনা অদুম লৈবল্লবদি অসুক যান্না লাইবিকসি ইবা ঙল্লোই। মবমদি মানা তৌকবিবা ডিপার্টমেন্ট অসি লমচৎপা ওইবনা গখল কযাগী মীওই, যিজেং চাকচা তোঙান তোঙানবা ধর্ম কযাগী মীওই থেংনবকখি। ভাবত ব্রাংমা লাল্লদ্রবসু মণিপুব অমদি ভাবতবর্মগী মফম অযান্না যৌবকখি। মণিপুবগী কাচিন কোযাদা লৈবা মীনা তাঙন যৌনদ্রবা খুঙ্গং কযাদা চংখি। মদুদা উবকপা খঙলকপা খিবীক্লা ইননবগী মচাক ওইখি। মহাক্লা খুংই খুদিংমক্তা খুং থাননবা হোংনৈ। চাংয়েং তৌই। শৈবেং, ব্রাবেং, বাবীমচা, নোভেল, লমকোয রাবী, ড্রামা, লীলা, ফিল্ম অমদি অঙাংগী লাইবিক্ৰিচিংবা ঠ। অদুবু অথেন্ডবদা স্বাইন্দী হেন্না পামজনা খুং থাবক্লিবদি লমকোয রাবীনি। মখংদা মী লক্লদুনা (সেটায়াব) ইবনি। মহাক্লা ইবা অযান্না অশেংবা অওইবা থোকখিবা রাবীশিংদা যুক্ষম ওই। মিং ফাওবা অশেংবা থোকখিবগী শীজিন্নো। মানা ইবা লাইবিকশিংদা মকওইনা উংলিবা হীবমশিংদি তোল্প তাববা উপায় লৈত্রবা মীওইবগী পুলিবু মনুং হুঞ্জিলা উংপা, ওংগী নৈবীববা তুহংপীববা, মতু শোজাবা কাঙবুনা সমাজ অসিদা কবল্লা হিংদুনা লৈবিবা, ইনাক খুনবনা লায়বববু তুহংপীবা, অকনবনা অশোনববু মী ওইনা থানবীদবগী মায়কৈ সোমদা মীংয়েং থমদুনা ই।

প্রমোদিনীনা ওজা ওইবিঙৈ মতমদা লাইবিক মঙা, ওফিসাব ওইবিঙৈদা মঙা অদুগা

খবরঙ্গী পোখাববা মতুংদা কুন্না (৩০) বোম ফোঙত্রে। কবোক ওইব্রবী কবোকে অমদি মমাদো লৈশাবীদো অঙাওবীদো হাযবা ড্রামা অনী অসিসু এম ডি মুগী ষ্টেজদা য়ান্না মায পাক্সা শান্নত্রে।

প্রমোদিনী অঙাং ওইবিঙদগী হৌনা মীনা লাকচবা, শীংনবা যাদবা মীশক অমা ওইনা হৌবকই। মঙোন্দা শীংনববু হৌবক্সবদি লেয়া খক থাকে, মানা গুমদ্রিবফাওবা অঙম তাল্লি। নোংমা ফিল্মগী মতাংদা কনাগুন্না ভদ্রলোক অমনা হাযখি, “মানা ইবিনে তৌবিসি নোক্তুম নোক্লীংই, মাগীসিবু ফিল্মগী স্কপ্ট ওইবা যাই হাযত্রো? অদুবুদি মাসু জীবনিনা তৌজবিবা হাযবদুনি।”

রাইহেশিংসিনা প্রমোদিনীগী মফমদা হৌনা অমা শীবকই। ফিল্মগী লাইবিক অনী ইদুনা মচুগী ফিল্ম পুথোবকই। ‘লাংলেন থাকেই’ মচু শঙবা ফীচব ফিল্মনি অদুগা অমনা ‘থবা’ ডোকুমেন্টবিনি। মণিপুবদি মহাক্সা মচু শঙবা ফিল্ম পুথোকপা অহানবনি। ভদ্রলোক অদুবু শাউনিংলুবদি লায়বদনা পুঁজিংদা হুয়া হুয়া থাগৎলি। মানা নোক্সবীবমদ্রবদি ফিল্মগী লাইবিক অনী ইদুনা নল্ললোই।

প্রমোদিনী লাইবিক ইবতা নঙনা ঈশৈসু ই। মশাগী ইষ্টোলাদা কে পি ষ্টুদিও লিংখৎলি। উইল কনবী অইবীনি। ইনিংবগী মূদপু লাক্সবদি অইং নোংয়াইদসু হেত্তা হৌগতুনা ই। মানা ইবা লাইবিক চাউবাক্সা নিফু (৪০) মুক ফোঙত্রে।

প্রমোদিনীনা সাহিত্যদা তৌবিবা নানসিগীদমক মণিপুবী সাহিত্য পার্বষদনা ইকায়খুন্না বা উত্তুনা “সাহিত্য ভূষণ” হাযবা উপাধি অসি ইং ১৯৯৪দা পীখি। মণিপুব ফিল্ম ডিভলপমেন্ট কোর্পোরেশনা ফীচব ফিল্ম “লাংলেন থাকেই”দা বেট্ট আর্ট ডিবেত্তবগী মনা ইং ১৯৯৬কী সিলভব জুবিলী সেলেব্রেশন ওব মণিপুবী সিনেমাডা। মিমেন্টো অমদি সার্টফিকেটলচিংবা মনা পীদুনা ইকায় খুন্নে। ইং ১৯৯৭ তা বোটবি ক্লশনসু মণিপুব সেনিথব সিটিজন এয়ার্ড পীদুনা ইকায় খুন্নে। ইং ২০০৩দা থোগাম উধব অমসুং থোগাম থোইবী নীংশিং মনা অমদি নহাবোল সাহিত্য প্রেমী সমিতিনসু ‘বাইতব ওব দ ইয়াব’গী মিংথোল পীদুনা ইকাই খুন্নাখি। প্রমোদিনীনা শোখনা লৈববা নুপীশিংবু খবতা ওইববসু চিংখৎপা পান্মী। মণিপুবী সমাজদা নুপীগী থাক রাংই। দেব কন্স্যা থোক্কপদা নুপীনা তৌগদবা মথোযগী মফম য়ান্না চাউনা লৈ। অদুবু শেল-থুমগী ফীভমদদি য়ান্না শোখনা লৈবি। অযান্না নুপীনা শূপ্ৰগী পৈশা খবগীসু মাগী নুপাগী মখা পোন্দুনা লৈ। অদুনা নুপীনা আইয়া ঘাবা তোঙান তোঙানবা ইীবমদা শেল থোক্কবগী পান্শৈ কখা থিদুনা শেল থুমগী ফীভম ফগৎহনবা গুল্লবদি নুপীশিংনা নুপাগী মখা পোন্দুনা হিংবা গুমগনি থাঙে। মহাক্সা ইং ১৯৯৫দা নহাবোল সাহিত্য প্রেমী সমিতিগী প্রসিডেন্টতা লুপা লিশিং তবা পীবগা সাহিত্যগী মনা অমা থম্বীনবা হাযজৈ। তৌবতবু মনা অসি মণিপুবী নুপী অইবীশিংদতা পীবিয়ু অতৈদি সমিতিনা

অপান্ধা মওন্দা তৌবিয়ু হায়খি।

মহাক হায়খিবা রা হোংগন্দবা, তৌগে নীংখিবা থবজু অঙম তান্দুনা পাঙথোক্কাবা হোংনবা মীশক্লি। অদুনা অঙাং ওইবিঙৈদা লেপখিবা ফিবেপু পুন্নি চুন্না হোংখিদি। মমাবু থাদোক্কা অতোন্না কনাগা পুন্নি লৈপুল শেমখিদি, লুহোংখিদি। মমাবু নুংঙাইহনবনা মাগী নুংঙাইবা ওইখি। মমাগীদমক থওইনা কাব অমা লৈদুনা কোইপু পুদুনা চংখি।

প্রমোদিনীনা ইবা অমদি ফোঙলবা লাইবিকশিংদি কবি তর্পন (শৈবেং, ১৯৫০), নুজা ফিদম (রাবী, ১৯৫৭), অঙাংগী অনীশুবা অনৌবা (টেঙ্গটবুক, ১৯৫৮), নন্না শিজ্জা (বজনিকান্তাগা পুন্না ইমিলবা রাবেং অমসুং শৈবেং, ১৯৫৮), লৈমবোল (অভেনবা পুন্নি রাবীশিং, ১৯৫৮), পুন্নি মৈবা (রাবীমচা, ১৯৫৮), থবা (ফিল্ম স্কট, ১৯৮৩), লাংলেন থাদেই (ফিল্ম স্কট, ১৯৮৪), খোজ্জগী মঙলান (শৈবেং, ১৯৮৪), লোইজিং লোইয়া শৈবাংলৈ (শৈবেং, ১৯৮৪), থিঙেল লাইজ ইবাওখোল (শৈবেং, ১৯৮৪), পলেম লৈপাকলৈমা (রাবীমচা ১৯৮৪), ইমা খুল্লাকপীগী নোন্নাংহৈদো (রাবীমচা, ১৯৯০), অবোন্ধী মঙলান (ড্রামা, ১৯৯০), মমাদো লৈশাবীদো অঙাওবীদো (ড্রামা, ১৯৯০), কবোক ওইশ্রবী কবোন্ধে (ড্রামা, ১৯৯০), মহালক্ষ্মীগী খুংপায়শেল (লীলা, ১৯৯০), হাওইকো হৈয়েন হাওইকো হৈখা (ড্রামা, ১৯৯০), নুবা যাইখিংকোন্ (লিজেন্দবি ফোক ষ্টোবি, ১৯৯০), ইক্সিটাকী কুলি নুপী (লমকোয় রাবী, ১৯৯১), হেল্লোই হেল্লোই মী হেল্লোই (শৈবেং, ১৯৯১), খুমন খন্না (লিজেন্দ, ১৯৯২), তোৰুংগী তেবা পান্দীদা শাংপা মৈবুল (লমকোয় রাবী, ১৯৯৩), তোকঙা মখুম হাংবা (১৯৯৪), কংলবা সনাবৈ ময়োম (নোভেল, ১৯৯৬), ইবেন মযোগী লৈপবেং (লমকোয় রাবী, ১৯৯৬), তোকঙা চবোং (১৯৯৬), ঐ নহোয় চঙুওবোই (ড্রামা, ১৯৯৬), হিয়েন চবোং অচুন্না (ড্রামা, ১৯৯৬), মুক্তা পবেং (১৯৯৬), ইচে থোইবী অমসুং অতৈ রাবীমচাশিং (১৯৯৭), এন্টোনি দোলাই পাবা (নোভেল, ১৯৯৮), ইঙ্কোল মচেং অমত্তংগী (নোভেল, ১৯৯৮), শিঙেল লৈবাং (শৈবেং, ১৯৯৮), খুন্নাইসিগী থোকলীলা (১৯৯৮) অসিনচিংবনি। অদুগা ফোঙদ্রিবা লাইবিকশিংদি নুবা শিন্দম শৈহৌ (শৈবেং), খুন্নাইসিগী থোক্লিবা অনীশুবা শকক অমদি অঙাংগী শৈবেং নচিংবা লৈবি।

প্রমোদিনী মশাগী অনাবা অমদগী থম্মোয়দা মখুল অনী হোবদগী দিল্লীদা ওপবেসন তৌখি। অচৌবা ওপবেসননি। ওপবেসন মতৃদা অনাবদি ফববে অদুবু লাইবিক খীবদি যেৎথংবা খৃষ্টি শিথবে। পোং পায়বা ওমদবে। পামজবা কলম পায়দুনা লাইবিক ইবদা অরাবা অমা ওইখি। অদুবু ইনীংবগী ময়াদুনা যান্না বানা খুং ওয়না যেৎতা পায়শিল্লগা ইন্দুনা ই। মশাসু অসুন্ধী মতীক শোম্বে। মখন্না চংচবা ওমদ্রে। অদুবু রাখলগী খৌনা

শৰুইবা খৱসী পুলি/৪৪

লিংজেলাদি হ'ন্দবি। থোনাফৰী অইবী অসি পুলিগী অবোইবা মিকূপ যৌবক্লফাও পোক্লফম
অমসুং নহাবোলগী থৌদাং পাউচেগী ফিচব আটিকল ইবশ্মী। মহাক ডিসেম্বৰ ৪, ২০০৬
তা থৱায়না ইকচাংদগী মপান থোতুল্লা অবোইবা যাহিপ তানযি।



বাজকুমার ঝলজিৎ সিংহ



ৰাজকুমার ঝলজিৎ মণিপুৰী সাহিত্যদা শতাব্দিক্ৰিঙাই ওইদৰা অইবনি। শঙ্গোমদগী তোঙান তোঙানবা পোংলম কয়া শেঙ্গা যাবগুম লোংশিন্দুনা লৈবিবা ময়াই কয়াব শীজিল্লদুনা মণিপুৰনী ইতিহাসপু নৈনদুনা থিজিল্লদুনা বৃদোল কয়া লেঙ্গা লৈতনা তল্লক্ৰিবা ইতিহাসকাব অমনি। শিনফল্লা উকীল ওইনা হৌবকপনি। পুৰ্ণিংনা খোয়দানা কলম পাবক্ৰিবনা ইতিহাসনি।

বাজকুমার ঝলজিৎ ইং কুমজা ১৯২৪গী নোংমাইজিৎ নুমিত্তা যাইস্কুল হিকহনবা লৈকাযদা পোকখি। অপোকপা লোকেন্দ্র বীৰজিৎ (মাযপাকল্লা) সিংহ অমসুং অপোকপী কোইজম নিঙোল বজনী দেবীগী মচানুপা অহলনি। মচীন-মনাও তক্কী মনুংদা নুপা মথন্তনি। ঝলজিৎকী মমাহল থবোলৈমা, মমায়াইমা থানিল মচা অমত্তা পোক্তে। মতম কুইনা মমীত্তা মচা অমত্তা উদনা লৈবদুদা মচা ধাবা পাল্লবোইদ্রা হাযদুনা বানকববা মতুংদা অহুমশুবা তালোয বজনীনা মচানুপা পোক্কপদা ঈশ্বৰমক্ৰা লেপ্তা থাদবকপগুম হবাওনখি।

ঝলজিৎনা অঙাং ওইবিঙৈ সনখ্যাপুবেল নিবদ শাস্ত্ৰীদা ইহান হানবা লাইবিক তম্বা হৌবকখি। মবিশুবদগী পেটিগ্ৰ স্কুলদা তম্বা হৌবকই। স্কুল অসি ব্ৰিটিশনা মণিপুৰ লৌববা মতুং মণিপুৰ সবকাবনা ইহান হান্না লিংখৎখিবা স্কুলনি। অইবনা অঙাং ওইবিঙৈ মতমদুগী ৰাবী মতেক অমসু নীংশিংবীবকই। মতমদুদদি কেবোসিন, হঙ্গাম থাউ, চুইনচিংবসি উতোংদা হাপুনা লৈনবশ্মী। হৌজিকী মতমগী প্লাষ্টিকসিং অসি অমত্তা লৈবমদে। লিক্কী ফাওবা যান্না তাঙলিঙৈগী ৰানি। ৰাক কৌবা অপীকপা ৰা মখল অমা হৌই। যান্না যাংই, মদুগী উতোংদনি থাউ চুইনচিংবা লৈনবিবসি। হাযবিবা উতোং অসি বাজাবদা যান্না য়োল্লি।

ঝলজিৎ পীক্লিঙদগী হৌনা বামাযণ, মহাভাবত তাবা য়ান্না পামজবকই। নুমিদাংদা মপাবুংনা বামাযণ, মহাভাবতকী রাবী হেক হেক লীবি। মানা চহী তকক মখায়বোম শুবকপদা মাণ্ডবতা ওইনা রাবী তাকবো হায়বদগী মুন্সোন্ননা লৈবী সনাইবেম্মা অমগা নুংতিগী চংমিন্নদুনা মহাভাবত তাবা চংলি। মহাভাবতকী রাবীবু অসুকী মতীক খোয়দানা তাবকই। ঝলজিৎ অঙাৎ ওইবিঙৈদগী হৌনা অফবা ছাত্ৰ অমা ওইবকই। ক্লাস অয়াস্না ফাষ্ট দিভিজনদা লাকই। ক্লাস নাইদগী বি এ ফা ওবা স্কোলাবশিপ ফংলকই। নীংশিংবগী শক্তি য়ান্না কল্লি। ইং ১৯৪৩দা মেট্রিকতা ফাষ্ট দিভিজনদা পাস তৌদুনা গৌহাটিগী কতন কোলেজদা আই এ তম্মী। ইণ্ডিয়ান নেসনেল কোন্সেস অমদি ষ্টুডেন্ট ফেদবেসন্সচিংবসু য়াওবকই। কোন্সেসকী নীতি নিয়ম পায়্যা হৌবকখি। ইং ১৯৪৭তা বি এ পাস তৌদুনা এল এল বি তম্‌থে। ইং ১৯৫১ দা লো পাস তৌদুনা উকীল ওই। উকীল ওইনা ওইনা এল এম এস লো কোলেজগী ওজা ওইনা চঙলকখি।

ইং ১৯৫৩দা হাওবম কুলবিধু সিংহগী মচানুগী ইবেমহলগা য়ম্মানবগী লম্বীদা খোঙদাবা হৌখি। মচানুপা অহম মচানুগী মঙা পোকই। বাজকুমাব ঝলজিৎ অঙাৎ ওইবিঙৈদগী হৌনা ইনিংবগী ঈখিল লৈবকই। ক্লাস ফাইভ অদুৱাইদগী “কোম্বীবৈ” নচিংবা শৈবেং কয়া ইবা হৌবকই। ক্লাস আইটতা “মশিবা” কৌবা শৈবেং অমা জোনষ্টোন স্কুলগী মেগাজিনদা ফোঙখি। হায়বিবা চহী অসিমজুদা “নল দময়ন্তী” কৌবা ড্রামা অমসু ইখি। অহানবা তাক্ক অদু ষ্টুডেন্ট ফেদবেসন্সা বান এক্ট প্লে ওইনা শান্নাখি। “গোমতী” কৌবা উপন্যাস অমসু ক্লাস টেন তম্মগী অদুৱাইদা ইখি অদুবু ড্রামাগা উপন্যাসসিগদি ফোঙখিদ্ৰে।

আইনগী ছাত্ৰ ওইনা হৌবকপনা, শিনফমসু উকীল ওইনা চঙলকপা ঝলজিৎনা উখি— মণিপুবসি মণিপুব ৱাংমা হেক লানখিবগা ময়ান্না ইখঙ খঙবীদে অদুগা মণিপুবগী ইতিহাস অসিসু মণিপুবগী মী ফাওবনা নীংখি-নুংঙাইনা খঙনদে। কনা-কনাগুহা ইতিহাসকাবশিংনা মণিপুবগী ইতিহাসসি গবীবনিৰাজ মহাবাজনা পানবা হাত্তজুগী ওইনা অয়াস্না ইনৈ। মসিগী মমাঙগী পিবিওদ অসি অনকাউন্স্টেট পিবিওদ হায়দনা জে বোইহোয়না ই। মণিপুবগী অনকাউন্স্টেট পিবিওদ অসি থিদবগী ৱানি, থিবগদি ইবায় লায়না কুত্থাহমদেইশুবা এ দি পাখঙবনা পানবা মতমদগী অদুম্মক ফংই। অদুনা ময়ামসু খঙননবা হায়বা ৱাখল্লোনসিদা মণিপুবগী ইতিহাসসি ইবা হৌখি।

ইতিহাস অমা ইবা হায়বসি ফিল্মনগুয়া শাগংপা যাদবনিনা য়ান্না থিবা, হংবা নৈনবা চঙই। অদুবু লাইবক ফবদি পণ্ডিত চন্দ্ৰসিংহনা লাইবিক কয়া অমদি অইবা মেনুস্ক্ৰিপ্ট কয়া পীবীবজুনা ইতিহাসকী লাইবিকশিং ইবকপদা অচৌবা মতেং ওইবকখি। অইবনা মাগী মণিপুব অমসুং এ শোট হিষ্টৰী ওব মণিপুব হায়বা

লাইবিকশিংদুদা ঙসিগী মণিপুৰ অসি মহাভাবতকী মণিপুৰ অদুনি হায়না অকনবা মোত পীবি। অইবনা হায়বি— “ঐহাক্কা ইবিবা ইতিহাসকী লাইবিকশিংগী মচাকশিং অসিদি ঐগী লনাই মীংয়েংনা শেমজিন শাজিনবা নন্তে। লৈবম লৈবল্লিবা অমদি ফংলিবা বেকোদশিংগী মতেংগা লোয়ননা মবম চাবা প্ৰমাণ পীদুনা ইখিবা ঙাক্তনি। ঐখোয়গী মণিপুৰ অসি নন্তনা পৃথিবীগী মফম অমন্তদা মণিপুৰ কৌবা লম অমত্তা লৈতে। ওবিষ্যাদা মণিপুৰ কৌবা লম অমা লৈ হায়নবিবদুদি মনফুব হায়বনি। মণিপুৰ ভাবতকী নোংপোক চিদাযদা লৈ। অজ্জুমা অশ্বমেধগী শগোল মতুং ইন্দুনা লাক্কাগা মণিপুৰ যৌবকখি। মহাক্কা মণিপুৰগী নিংথৌ মচানুপী চিত্ৰাঙ্গদা লৌখি অমসুং মচানুপা বৰুৱাহন পোকখি। শগোলসিনা পৃথিবীগী ঙমঠৈ যৌবে হায়দুনা হস্তিনাপুৰলোমদা মায ওল্লকখি। পৃথিবীগী ঙমঠৈ যৌবে হায়বদি ভাবতকী ঙমঠৈ যৌবে হায়বনি। ঙমঠৈ হায়বিবসি ইঙো অবিযানশিংনা খঙবা লমসিবুনি। চিত্ৰাঙ্গদাগী কুচু অসি মগ্ৰা হায়বা উদুগী মপাল মাল্লি হায়। মপাল অদু ঐখোয়গী মচুদদি থাউনম মপাল মচুনি। কুচু অসিনা তাক্লিবিদি মহাক মোঙ্কোলোইদকী মচা মশুনি।

মণিপুৰদগী হস্তিনাপুৰদা হল্লকপগী খোঙচত্তা শগোলদু পাটনাগী মনাক্তা লৈবিবা জবাসঙ্গগী কোনুং বাজগুহ ফাঙদুনা লাকই। মসিনা প্ৰমাণ তৌবিবিদি মণিপুৰ অসি পাটনাগী নোংপোক্তা লৈ, অদুগা অমুকসু মচীন-মনাও মঙানা স্বৰ্গ কাবা (শিবা চংপা)গী মতাঙদসু মচীন-মনাও মঙানা চংস্তবা মতুংদা চিত্ৰাঙ্গদাদি মণিপুৰদা হল্লকাই অদুগা সুভদাদি দিল্লীদা লৈহৌই। হায়বিবশিং অসি কৃপা মেনববা মতুংদা ঐখোয়গী মণিপুৰ অসি মহাভাবতকী মণিপুৰদুনি হায়বি। মসি মহাভাবতকী আদি পৰ্ব, অশ্বমেধ পৰ্ব অমদি মহাপ্ৰসাদনিকা পৰ্বনচিংবদা মযেক শেংনা যাওবি হায়।”

বৰীন্দ্রনাথ ঠাকুৰগী ‘চিত্ৰাঙ্গদা’ গী মতাঙদা লাইবেনময়ম ইবুংগোহলনচিংবা খবনা কবি ঠাকুৰগী মনাক্তা চতুনা ‘চিত্ৰাঙ্গদা’গী মতাঙদা প্ৰোটেষ্ট তৌকই মবমদি চিত্ৰাঙ্গদাগী কবেস্তব অসিনা মৈতৈ নুপীগী লমচত্তা যাম্বা শোঙ্ক্ৰে। মদুদা কবি ঙুকনা পাউখুম্বকখি— অজ্জুনসি মতম অদুদা ব্ৰহ্মচাৰ্য্য নিযম ঙাক্কা চংপা মবম্বা অজ্জুমা হৌহল্লবিদি ফজ্জে হায়দুনা ঐগী কল্লনাদা নখোয়গী নবেনদৌ চিত্ৰাঙ্গদানা হৌহনবনি। কবিনা পুবিবা মণিপুৰ অসি ঐখোয়গী মণিপুৰ অসিনি হায়না ইতিহাসকাৰ বলজিৎনা হাৰ্যবি। ঙংলিসতা অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি— ১। মণিপুৰ (১৯৭৬), ৩। এ শোৰ্ট হিষ্টোৰী ওব মণিপুৰী লিটেবেচৰ (ভোলুয় ৱান অমসুং টু), ৩। এ শোৰ্ট হিষ্টোৰী ওব মণিপুৰ (১৯৬৫) অসিনচিংবনি। ইতিহাসকী লাইবিক ইবদা নন্তনা অইবনা অঙাং ওইবিবৈঙদগী হৌজিক ফাওবদা শেবেং ক্যামকমসু লেপ্তনা ইবক্লি। লোয়ননা হন্দোক্কায অমসু ওইবি। ফোঙলবা

শৈবেংগী লাইবিক কবিতা নিকুঞ্জ (১৯৯৬) অমদি ভাবতকী স্ববাজনি (গান্ধীজীগী হিন্দ স্ববাজদগী হিন্দোকপা)।

অইবগী ফেঙননবা শেম শাববা লাইবিকশিংদি কবিতা মাধুবী (শৈবেং) অমদি এ শোট হিষ্টবী ওব মণিপুৰী লিটবেচব ভোলুম অহ্মশুবনি। অদুগা ইগে হায়না খলিবনা হিষ্টবী ওব মণিপুৰী লেক্সাইজনি।

অইবা অসি অহল ওইজববসু ইবগী লমদদি নহামচাপ্তম্বনি, নহামচাপ্তম কলমগী মচীন মাঙনা চংলি। সাহিত্য একাদমীগী এসাইনমেন্ট কয়া মক ওইনা মাধব বাম ৰাহেংবা অমদি অবিবা মণিপুৰী শৈবেং নেসনেল বুক ট্ৰষ্ট ওব ইন্দিয়াগী ৰাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্রনচিংবা লাইবিক কয়াসু ইবি।

আদৰ্শবাদকী কবি অমসুনি হায়না শীংথানবিবা বাজকুমাৰ ঝলজিৎনা ওল ইণ্ডিয়া বেডিওনা ওৰ্গেনাইজ তৌবা কবি সম্মেলন কয়াদসু শব্বক যাকবে। কোলকাতাগী ভাবতিয় ভাষা পৰিষদতা মৈতীলি লিটবেচবনা মণিপুৰী সাহিত্যদা পীবা প্ৰভাব হায়বসিদা সেমিনাব পেপৰ কয়াসু পাকবে লোয়ননা মপানগী লমদা সভাপতিসু ওইকবে।

বাজকুমাৰ ঝলজিৎনা ইতিহাসকী লমদা থিজিল্ডুনা, হোৎনদুনা পুথোবক্লিবা লাইবিক ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা ভাবত সবকাবনা মঙোন্দা লেমজনীংঙাই ওইববা পদ্মশ্ৰী ইং ১৯৯৯ দা পীদুনা ইকাইখুম্বা উৎখি। ইং ১৯৮০দসু অইবনা ইতিহাসকী লমদা তৌবিবা দান ময়ামসিবু ইকাইখুম্বা উত্তুনা মহাবাণী স্বৰ্ণময়ি এৱাৰ্দ পীদুনা মহাকপু ইকাইখুম্বা।

মহাক্সা ছাত্ৰ ওইবিঙে বি এ তল্লিঙৈদা প্ৰতিভা দেবী সিলভৰ মেদল (অসামগী মনুংদা স্বাইদগী মকোক থোংবদা পীবা মনা)সু ফংখি।

অইবা অসি মণিপুৰগী সংস্থান কয়াগসু খৃঃশম্বকই। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী সেক্ৰেটৰী, প্ৰসিদ্দেণ্ট, মণিপুৰী বিসাস সোসাইটিগী প্ৰসিদ্দেণ্ট অমদি মণিপুৰ সংস্কৃত পৰিষদকী প্ৰসিদ্দেণ্টনচিংবা ওইবশ্মী। সাহিত্য একাদেমীগী এদভাইজবী ওইনা লৈবি।

লাইবিকপু চান্ধা মকপ ওইনা খনবা ঝলজিৎনা এল এম এস লো কোলেজগী লেকচবৰ ওইনা চহী নিপাল্লোম ওইববা মতুংদা ইং ১৯৬৩দা প্ৰিন্সিপাল ওইনা প্ৰমোশন ফংই। মহাক্সা কোটকী অকাদেমীক কাউন্সিলগী অমদি গৌহাটী যুনিভৰ্চিটিগী ফেকল্টি ওব লোগী মেম্বৰ মখল কয়ামুক ওইবকই। ইং ১৯৮২দা মণিপুৰ যুনিভৰ্চিটিগী কন্সোল্লৰ ওব একজামিনেশন ওইনা লাকই অদুগা ইং ১৯৮৬তা প্লানিং বোৰ্দকী ভাইস চিৰমেন ওইনা থবজ্জী পোথাই।

মশাগী চহী ৭৮ বোম শুবক্লবা অইবা অসিগী ইবগী খৌনা যান্না লৈবি। থবক খুদিংমক নংনবা চেল্লি। মতমগী মমল খঙনা থবক খুদিংমক পাঙথোক্লি। মহাক্সা হায়—

“ৰাখলগা থবকা লোয়ননা নুংতিগী পাঙ্গলগী থবকসু শুবা হায়বা মমল য়ান্নবা মন্ত্ৰ অসি
ঐনা সনখ্যা পুবেলদগী তমজহৌই। ঐ ৰাখলগী থবকসু শুই, পাঙ্গলগী থবকসু তৌই। ঐনা
তমজহৌবা অতোপ্পা মন্ত্ৰ অমনা ইশাগী থবক ইশানা ইকায়বা লৈতবা হায়বসিনি। হৌজিক
ফাওবা ইশাগী থবক ইশানা হেক ওম্বমথৈ তৌই কনাগী খুং ওইদনা।” মসিনি অইবগী
তোপ-তোপ্পা মগুণ।



লাইশ্রম সমবেন্দ্র



ত মিন তুমিন মথস্তা নোম্ববগা চৎপা, মশা ইপা পাবা, পাববসু উইবদি মানবা, মানা কবিগুস্তা অমা যেংলবদি মনুং ছৎচিনা মকোক্তগী মতেন ফাওবা যেংগনবা, মতৌ মান্দনা ফাগী হৈবা, মনম হ্নতক তৌবা নুপাদু কনানো? মতাক অদু অনৌবা মণিপুবী শৈবেংগী খোঙচতা অনৌবা খুংইগী অনৌবা খুংমাবশিংগী মবক্তা অমনি। পীল্লবা ককচেংনা চাংজাওবু মশক খঙদবগ্রম, মী অমনা মী অমবু পৃমখঙ খঙলে হায়বা ঙুল্লোইদবা মঙাল নাইবা মতাক অদু অতৈ কনাসু নঙে, লাইশ্রম সমবেন্দ্রনি। ককচেংনা পৃক্লেদগী চীঞ্জাক হোনবদা নোইবা নাইদবগ্রম সমবেন্দ্রনা তপ্পা তপ্পা চিংথোবকই, পুথোবকই মাগী পৃক্লেদগী মখল মথেলগী শৈবেং কয়া, রাবেং কয়া।

লাইশ্রম সমবেন্দ্র জুলাই ২০, ১৯২৫ গী নিংথৌকাবা নুমিত্তা যাইঙ্কুল হিকহনবা লৈকাযদা পোকই। লাইশ্রম তোমাল অমসুং ইবেমহলগী অহমশুবা মচানি। মচীন-মনাও মঙানি। মথস্তা মচেম অমা, মখাদা মচল অমা লৈ। নুপা অহমনি। মযান্না অহল বীবেন্দ্রকুমাব লৈবাক্সা শকখঙনবা মিনি। অঙাং ওইবিঙৈদগী মচীন-মনাও অনীমক লাই য়েকপা অমসুং ঈশৈ নোংমাই পামজবকই।

সমবেন্দ্রগী অপোকপা লাইশ্রম তোমাল নুপীনা লাইবিক তম্বা কয়া পামদে। অদুনা মচানুপীশিং ময়ূমদা ইবা পাবা তমহল্লি। ঙ্কুল কাহন্দে। তৌবদি মতমদুদা নুপীনা লাইবিক তম্বসি কয়া পাম্মদে, খরায় যাওবা খবা নঙনা। লৈকায অমঙদা লৈমিয়বা হিজম অঙাংহলদি তোমালগা রাখল পাম্মদে। মাদি নুপীনা লাইবিক তম্ববু পৃক্লেং যান্না যৌগৎলি। অঙাং ওইবিঙৈদা সমবেন্দ্রসু এল পি ঙ্কুল কাদুনা মপী লাইবিক তম্বক্তে। ময়ূমদা ইবা পাবা নৈনববা মতুংদা বাম লাল পাল ঙ্কুলদা ক্লাস টু তম্বী। মতমদুদা বাজকুমাব শীতলজিংনা ওজা ওইবম্বী। মানা তাকপীবা বাংলা শৈবেং কয়া চিনফা পুবম্বী। ক্লাস খ্রীদগী যোব হায় ঙ্কুলদা

তল্পবা মতুংদা ক্লাস নাইনদগী চুড়াচান্দ হায় স্কুলদা তল্পগা মেত্রিক থাবকই। সেকেণ্ড ডিবিজনদা পাস তৌই। লাইবিক ময়াই ওইনা ফবকই, অঙ্কদি হৈনবক্তে। অণ্ডাং ওইবিঙেদগী হৌনা শাল্লবা যাল্লা পাল্লকই। হোকি, ফুটবোল থরায় যাওনা শান্নে। হোকিগী কেস্টেন ফাওবা ওইবকই। লৈকায়গী অণ্ডাংশিংগী শাল্লবদসু লুচিংবা ওইবকই।

ক্লাস টেন পাস তৌববা মতুংদা নবদ্বীপকী বিদ্যাসাগব কোলেজদা আই এ তম্মী। মতমদুদা নবদ্বীপতদি লাইবিক ফংদুনা কোলকতা তাল্লা লাইবিক লৈবা হেক হেক চলি। ভাডা লুপা অমত্তনি। ছাত্র ওইবিঙে চিনফা পুবা যাল্লা কল্লকই, শাংল-শাংলবা শৈবেং কয়া চিনফা পুবকই।

সেকেণ্ড ডিবিজনদা আই এ পাস তৌববা মতুংদা কোলকতাগী সেন্ট পালস কোলেজদা বি এ তম্মী। বি এদা মৈতৈলোন লৈবমদে। অদুনা ওল্টবনেটিব ইংলিস লৌবকই। টেক্সবুক নঙবা মৈতৈলোনগী লাইবিকসু লৈবমদে। ছাত্র ওইবিঙে মণ্ডাও খীনা হৌবকই। থকপা চাবা পাল্লকই, পুন্দিদা নুংঙাইবা হায়ববু অসিনি হায়না থকই অদুবু নোংমা বিশাং কৈশিং (মণিপুবগী চিফ মিনিষ্টব ওইবদ্বা) না খুদোদ্বী শীংলদুনা শাউনা “নঙনা ফঙবা সঙ্গশিং অসি থাদোদ্ববদি নঙবু পোকপা পাবুংদা হায়দোক্লগনি” হায়দুনা ধমকা তৌবকপদগী কিদুনা যু থকপা তোকখি হায়।

বিশাংনা সমবেন্দ্রদগী ক্লাস অনী হেল্লি। মহাকসু কোলেজ অসিমত্তদা তল্পা ছাত্রনি। মহাক সমবেন্দ্রগী পাবুংবু মুন্না খঙবা মীশক্লি। গান্ধীজীনা তৌকবা অবানবা লমচংশিং অদু মপাদা লাল্লৈ হায়দুনা মচীলা হায়জবদি গুমদ্রদুনা চিঠি ওইনা ইবগা খঙহনখিবদু সমবেন্দ্রনা নীংশিংলকই। নীংশিং ইবেলদা পিগী ঈবা চেল্লকই।

সমবেন্দ্রনা হায়, “নহা ওইবিঙে পুন্দিদা থাবল চোংলক্তে, লিকোন যাওবক্তে, চেনা পাযবক্তে, ছাত্রগী পো কাঙলক্তে। পামজনা খোযদানা গুইনবিবা নুবা পাখঙগী ‘হাপচগেনে, হাল্লিবোনে’ হায়দুনা অহিং যাবেক্লবিবা বসন্তগী লিকোন যাওবক্তে। পূন্মকসি পূমতোক তোজুনা, অণ্ডাওবা নোংলৈগুম শাল্লবদা গুওবকই। অণ্ডাওবা মবক্তা ইণ্ডাগী নোংহৌগুম শৈবেং ইবা হৌবকই। ইহান হানবা ওইনা বি এ তল্লিঙেদা মাগী শৈবেং ‘লৈ লাংবা’ ইং ১৯৪৬তা কোলকতাদা মণিপূবী ষ্টুদেন্টস এসোসিয়েশননা ফোঙবা খোঞ্জেল কৌবা চেফোঙদা ফোঙখি। অণ্ডাংদি নীংখাদা খঙবগুম শৈবেং অসিদগী মাগী মগুণ খঙবা হৌবকই।

ইং ১৯৪৮দা বি এ পাস তৌববা মতুংদা ইহান হানবা ওইনা শিন্দম শিনশঙ স্কুলদা ওজা ওই। তলব লুপা ১০০ ফংই। মতুংদা তম্মাসনা স্কুলদা ওজা ওই। মতম অদুদা স্কুল অসিগী হেড মাষ্টব অসি হাওবম ইবুঙোতোদ্বীনা পুই। তম্মাসনা স্কুলদা জিওগ্রাফী ওজা ওইননবগী দবখাষ্ট অমা থাবকউ হায়বদগী পোষ্টতা থাদখি। খল্লৈ লাকউ হায়বদগী

অহানবা জোইন তোঁবা চৎপা নুমিত্তুদা তম্ফাসনা স্কুলগী গেটতা ছাত্রি ময়াম লৈবশ্বদগী ইকায়দুনা স্কুল চঙবা গুমদদুনা স্বাইবশ্বদ বাজাবদা হাইগংলি। মতমদুগী ছাত্রিশিংদু য়ালা চাউই, লৈশাবী ফায়। ফি ইল্লদুনা লীক-কোলগা য়ালা শিবদুনা স্কুল কায় হায়।

সমবেন্দ্রনা নুপীগী স্কুলদা ওজা ওইবসি তোল্লসিবা হায়না কন্না খল্লশ্মী অদুবু মবোল্ল সবকাবগী থবক তোঁবা তলব চাবা হায়বসি অফবা থবক্লি চংলু হায়না কন্না তকশিনবদগী মথং নুমিংতা চংখি। নমদুনা ওজা ওইখি। অদুবু নিংথেমজাউ কৌবা য়ালা ইকায়খীগনবা নুপা অমখক্তি অহানবা জোইন তোঁবল্লগা নীনি শুবদা স্কুল কাবকখিদে। নুপীমচাগী স্কুলদা ওজা ওইবা গুম্মোই হায়দুনা তোকখি হায়।

সমবেন্দ্রনা তম্ফাসনা স্কুলদা ওজা ওইববা মতুং ইকুই কুইদনা হুইদ্রোম বীবহবিগী মচানুপী বীনাপানিগা ইং ১৯৪৯দা লুহোঙুই। অহল মশেল হায়না-শীংনদুনা হোঙবনি। লুহোঙদিঙেগী মমাঙ নোংমতা নুপীদু মশক য়েংবা চংলক্তে, খঙলক্তে। মমা মপানা শীল্লিবদু ফবে হায়দুনা অয়াবা দী। বীনাপানি তম্ফাসনা স্কুলগী ছাত্রিনি। কোনুংগী খোমদোন লংবী ওইবকই। ঈশৈ শকপসু হৈ। ঈশ্বববু খাজনা নীংজবা মীশক্লি।

সমবেন্দ্রনা ওজা ওইববা ফাওবদসু শাল্লবগী নিশা থাদোকপা গুমদে। তম্ফাসনা স্কুলদা বেদমিস্টিন শাল্লবা হেক হেক চংলি। এলাংবম নীলকান্তসু লাভুনা শাল্লমিস্তে। শাল্লবদা মতম হৌখিবা নুমিং তাখিবা খঙহৌদে। শাল্লবদা কা হেল্লা থরায় যাওমনবদগী য়মগী মীশিংগা খংনবসু কোন্নাযনি। অদুবু য়ানা জাদুনতা লাকখি। শাল্লবতা নন্তনা লাইয়েকপসু য়ালা পামজবকই। কেনভাস ফাওবা লৈ। মখল কয়্যগী লাইয়েকপা তম্মী। লাইয়েকপদা নন্তে ঈশৈসু য়ালা থরায় যাওনা পামজৈ। মখল খুদিংমক্কী ঈশৈদা বস চুন্না গুম্মী, শকপসু শকই। ঈশৈদা গাওদুনা ওজা নাইনা তম্মী। চিংমীশিংগী ঈশৈ কয়া শকপা গুম্মী। মাও, তাংখুল, কবুই, মাব, পাইতেনচিংবগী ঈশৈদা নন্তনা মৈতৈগী পেনা, খুল্লং ঈশৈ, নট সংকীর্তন মসিদগীসু হেন্দোল্লদুনা গজল অমসুং ঠুমবিদসু গাওজৈ। গাংবম নিমাই, চন্দ্রকলা, পীশকমচানচিংবগী দিম্ব, ইংলিস সোং, পোপ সোংনচিংবগী দিম্ব কয়া লৈদুনা তায়, শকই। অদুবু মঙোল্লা স্বাইদগী নুংগাইতবা রাফমদি ঈশৈ অমত্তা মপুং ফানা শজোকপা গুমদবসিনি। স্বাইবাকপম চাউবগী ‘শিনফম ওল্লবা’ হায়বা রাবেংদুগী রাখল্লোনদু মহাকীদমজদি শৈবেংদা পূল্লপ থল্লনে।

সমবেন্দ্রগী মচানুপী গাজা তবেং পোকই, নুপা অমত্তা যাওদে। নুপা যাওদবগী থোইদোক্লা নুংগাইতবা তৌদে। নুপী পোক্লে বস ফবে হায়দুনা অদুম হবাওই। অদুবু অহল ওইশিল্লক্কা থবক পাওবা গুল্লক্তবা মতমদি নুংগাইতবা ফাওবকই। চেনফম থোকপা, তৌদবা যাদবা নুপাগী মবৌদু নুংশিবকই। মচাশিং অয়ান্না থবক তৌই। মচানুপী যাইমা গাইত্রি দেবী ডেটেল সর্জননি। মহাক্লা মণিপূবগী ইহান হানবা নুপী ডেটেল সর্জননি। মচানুপী

মঙা ময়ুম পানত্রে, অনী লৈবি।

সমবেন্দ্রনা কন্না শৈবেং, রাবেং ইবা হৌখিবসি তম্ফাসনা স্কুলদা ওজা ওইবিঙৈদি। বি এ লৌইববা মতুং ইম্ফালদা থোবকপদা মণিপুবগী বাজনীতিগী অকনবা নুংশিং মায়কৈ শলাই খঙদনা শীংলম্মী। শীংলিবা নুংশিং, তৌনবিবা ঈবাং ময়ামদু উকবদা নোক্রিংবা ফাওবম্মী। মসিদগী মাগী ফাগীগী কবিতা ইবা হৌখি।

সনাকৈখেলগী লাইফদিবী বাই তোনু দেবী তম্ফাসনা স্কুলদা ওজা ওইবিঙৈদা অঙাংগী ওইনা ইবনি। মসিদা য়েক্ৰিবা মনুং অমসুং মশানগী লাইশিং মশামক্কা য়েকপনি। তম্ফাসনা স্কুলদগী ত্রাণফব থাদুনা মথং মথং ওজা ওইকই উত্তুলদা, মাওদা, জিবিদা অমদি ইম্ফালগী মফম কয়াদা। চংলু চংলুবা খুদিংদা মতম মতমদুগী পুক্রিংদা ফাওবা রাবেং শৈবেং কয়া ইবকই। ফাগী, কবেম্মবা, থম্মোয়নুংগী অনীংবা ফোঙদোকপা, যান্না সেবিয়স ওইবা ষ্টাইল শীজিন্নদুনা অমদি আইবনি, হ্যমবনচিংবগী শৈবেং কয়া পুথোবকই। লোন্দা পুদা অচম্মা রাইহেনা অচম্মা মওন্দা ই। মীওইবগী পুন্নি অমদি লীচত্ৰা লোংলিবা নুংগী অচুম্মা অমদি মসিগী হোংলক্ৰিবা মশক কয়া পুথোভুনা উৎলকই। সমবেন্দ্রগী শৈবেংশিং লৈখল শুববা লৈকোলনি।

সমবেন্দ্রনা শোভুবা মফম লৈতে— লিটবেচব, থিয়েটব, ফিল্ম, পেন্টিং, স্পোর্টস অমদি লম লমগী কলচবনচিংবা। খঙসু খঙই, নৈসু নৈনৈ। অদুবু খঙই হায়দুনা অইহে-অপা শাদুনা নাপল তৌদে। ইকাই খীগল্লি। মীমাঙ থোভুনা ভাষণ শাংনা শীবা, রা ঙাঙবদা হৈথেই শিংথেইবা ওইদে। মশাদা মুদশ লাক্ৰবা, হৈবু হৈনিংলবা চংনা চংনা ঈশৈ শকই, শৈবেং থী। ফাইবেলগী অঙাওবা লৈচীলগা মাগী থম্মোয়গা থেজায়নৈ। কবিগুন্মদা মশাগী মমিং সমবেন্দ্রগী মহত্তা অমবেন্দ্র হায়বা পেন নেম শীজিন্নদুনা অতেনবা রাবীমচা কয়ামকম ইবম্মী। অমবেন্দ্র নত্তবা অতোপ্পা পেন নেম অমনা অমবনি। ‘অমবগী চিঠি’ হায়দুনা পোক্রফমদা চযোল খুদিংগী ফোঙলি।

সমবেন্দ্র লাইবিক ইবদা নত্তনা ফিল্মদসু থরায় যাওজৈ। ইং ১৯৮১দা পুনেদা পাঙথোকখিবা ফাষ্ট নেসনেল এমেচব ফিল্ম ফেষ্টিবেলদা মহাক্কা নমখিবা ফিল্ম “নুমিংযুংবদা” হায়বা ফিল্মদু উৎখি। মসি অঙাং ঙাঙনা শান্নবা সাওন্দ যাওদবা ব্লেক এন্ড হুইটকী ফিল্মনি। ফিল্মসিগী মবমদা টাইমস ওব ইণ্ডিয়া দা ফিল্ম ক্রিটিক পামেলা ফিলিপোসনা শীংথাদুনা ইবকখি। অসি নত্তবা দোকুমেন্টবি ফিল্ম “মোইবাং পব্ব” সু নমখি। ফিল্ম দিবেঙ্গন মহাক্কা তৌবনি। মণিপুবগী আট এন্ড কলচব দিপার্টমেন্ট অমসুং ই জেং সি সি কোলকটানা পুথোকপনি। অইবনা অবাস্ত্রম সমবেন্দ্রনি। “খুংকী লাই” হায়বা মিনিট অনী মখায়মুক্কী ফিল্ম অমসু পুথোকখি। মদু মহাক্কা য়েকপা লাই ঙাঙতনি।

সমবেন্দ্র যান্না কপকল্লি। নোংমা ঈশৈ শকগী নুপীশিংনা বাশক শযায় শকপা তাকই

শক্কাইবা খরগী পুলি/৫৪

হায়। মবুংঙো কৃষ্ণ লাক্তে হায়দুনা বাধানা থরায় রানা ঈবৌলাংনা ঙাইজবা, শেমজকবা লৈগী শয্যা অবেন্না তাবে রাবৌগনুকো হায়না ঋঙবা ঙমদনা কপ্পকপদা শখিশিংনা বাধাগী অরাবা য়েংবা ঙমদ্রদুনা কৃষ্ণ পুবকই। ইবুংঙো ইবেম্মা অনীগী যুগল কপ থোবকই। নুংশিবা ঈশৈগী সুবগা, রাবীগা তোংশিন্নবকই। তাবিবা সমবেন্দ্রসু পি নৌবী নুপীগ্রম পি শীপুবমথৈ কপখি। কাউবা ঙমদে। কৃষ্ণ কোনসসনেস নন্তে কৃষ্ণ কনটেইনি। হকথেংনবনি, পি তাখিবনি।

সমবেন্দ্রগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি ১। রা অমত্তা হায়গে তেলঙ্গা (শৈবেং, ১৯৬২), ২। মমাঙ লৈকায় থম্মাল শাংলে (শৈবেং, ১৯৭৪), ৩। খুল অমগী রাবী (শৈবেং, ১৯৮৫), ৪। সনা কৈথেলগী লাইফদিবী বাই তোনু দেবী (অঙাংগী শৈবেং, ১৯৯১), ৫। রাকচিংগী কবিতা (শৈবেং, ১৯৯৯) অমসুং ৬। স্বর্গদা অরাবা অমসুং নুংঙাইবা (রাবেং, ১৯৯৯) অসিনি। ফোঙদ্রিবা লাইবিক থোইনা লৈতে শূপ্ৰগী অচোইবা শৈবেং খবা নন্তনা।

সমবেন্দ্রনা সাহিত্যদা তৌবিবা দান অসিবু শকখঙবা ওইনা মণিপুব ষ্টেট কলা একাদেমিনা ইং ১৯৭৪দা মমাঙ লৈকায় থম্মাল শাংলে হায়বা শৈবেং লাইবিক্তা মণিপুব ষ্টেট কলা একাদেমি এরাদ পীদুনা ইকাইখুন্নে। হায়বিবা লাইবিক অসিমন্তদা মণিপুবী সাহিত্য পবিষদনা যামিনি সুন্দব গুহ গোল্ড মেদল ১৯৭৫ অমদি সাহিত্য একাদেমিনা সাহিত্য একাদেমি মনা ১৯৭৬ পীদুনা ইকাইখুন্নেবা উৎলি। মহাক্সা মনা অহুমসি চহী খুদিংগী থংন-থংননা ফংদুনা “হেট ট্রিক” ফংখি। মণিপুবী সাহিত্য পবিষদকী স্বাইদগী অরাংবা উপাধি “কবিবদ্র” জুন তাং ১৪, ১৯৯২দা মণিপুবী সাহিত্য পবিষদকী ৫৭শবা যীফমদা পীদুনা মহাকপু ইকাইখুন্নেবা উৎখি। উপাধি অসি হিংলিঙেদা ফংবা আইবশিংগী মনুংদা মহাক্সা অহানবা কবিনি। অসিদসু নন্তনা মাগী চোইনা তাববা শৈবেংশিং (জবনেলদা ফোঙত্রবা আইবা মশাদা লৈহৌদ্রবা) পি এস পল্লিকেশন্সকী শবত খুমন্না খোমজীন্দুনা পুথোক্লিবা শৈবেংগী লাইবিক রাকচিংগী কবিতাদসু “খোইবোম তোমচৌ নীংশিং সনাগী মেদল” ইং ২০০০দা পীদুনা ইকাইখুন্নেবা উৎখি। মহাক্সা মনা অসিগী মতাংদা হায়, “ঐগোন্দা ইকাইখুন্নেবগা লোয়ননা পীবিবিবা মনা অসিমক্তি হৌবক্লিবা আইবশিংদা পীবিবন্তনা হেন্না ফৈ।”

সমবেন্দ্রনা পামজনা পাখিবা, ঙাওজবিবা আইবশিংদি টি পি নন, ববীন্দ্রনাথ, লি হাও চু, কৃষ্ণ মূর্ত্তি, বজনিস অমদি নজকল ইসলামনি। মখোয়গী শৈবেং, রাবেংশিংনা ঙাওহল্লি, কপহল্লি, নুংঙাইহল্লি। পুলিগী শকক তজ্জায় হেঞ্জিল্লরুবা আইবা অসি বজনিসতা কন্না ঙাওবি হায়। অদুবু মখোয়গী আইবশিং ফনা য়ান্না পাববসু মখোয়গী মমি মাগী শৈবেংশিংদা অপাল্লনা মসিদা লৈবে হায়বা ঙমদে। ঋ চীকুনা চঙদনবা পল ঙাকই

অদুৰু পল নমথেতুনা খবদি চঙলসু যাই। মসিনি সমবেদগী শৈবেংগী মশক।

সমবেদ মশাগী মবমদি যান্না চেকশিন্দবা মীশক্লি। মশাগী অফোঙবা লাইবিকশিং
অইবা বাবেং শৈবেংগি চেকশিন্না অমত্তা থমদে। অদুনা অইবা কয়া মফম খঙদনা মাঙখি।
ইদুনা জবনেলদা, খবদা ফোঙত্ৰবা কয়া মফম খঙদনা মাঙখি। কদায়দা ফোঙখি হায়বা
ফাওবা নীংশিংদে। মশাগী চই ৭৫ বোম শুববা অহল ওইশিল্লুৰা অইবা অসি হৌজিক
ফাওবা ইবগী থৌনা হন্দবি। ইবি, লেপুনা ইখিগনি। অবোইবা মীকৃপু যৌবত্ৰিবা ফাওবা
চোকথবা নাইদনা। হৌজিকসু নহামচা পাখঙমচানা তৌগদবা থবকশিং কোইচেল চেন্দুনা
পাঙথোক্লি। ঈশিং ফংদ্রবদা নোকেঁবীনা কুমগী নোং ঙাইবগুম ঈখৌলাংনা তুলু য়াওদ্রবদি
তাবক্তবা ঈশিংদু তাবকপা ঙাইবি—

অঙাংগী লৈবাক্তা

অঙাং গাংত্ৰনি প্লুমক

প্লুমিং বাখলসু লৌশিংসু অঙাংনি

অঙাংগী লৈবাক্কী উনা শাবা তোটি

ঈশিং তাদে

অঙাংগী লৈবাক্কী উনা শাবা ঈলেক্তিক

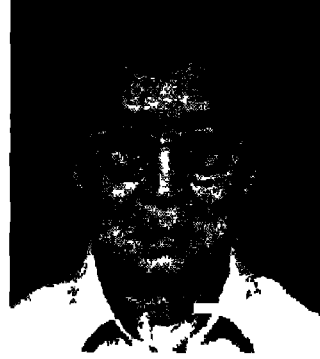
মৈ ঙান্দে।

(খুল অমগী বাবী, লা. ৯)

হায়বা শৈবেংদু নৌহৌননা নীংশিংহল্লি।



এলাংবম সোনাংমণি সিংহ



যা ওনা চেম্বক্লিবা ঈচেলবু থিংলুবা গুমদে কনানসু, বাখলগী ঈচেলনা চেম্বকপদা থেংলু থেংলুবা হিদ্দেদা কবিগী খোজ্জেনা অঙোবা চেবাংদা থেংনকবা কমাগী মচু মখল মখল থোকহল্লকপবু ওক্লিংঙাই ওইববনে? শৈহৌদা পামজনা গাওজবকই শৈবেংদা, গাওজবতা নঙে খুং থাবকই। অবোইবা খুংথাসু শৈবেংনা ওইগে খঞ্জবিবা, অহল ওইজববসু মশা থীংনা উবিবা এলাংবম সোনাংমণি নৌনা শক্তাক্লিংঙাই ওইদ্রবা মণিপুৰী সাহিত্যদা অরাংবা ফিদা ফংলবা অইবনি।

এলাংবম সোনাংমণি খু কুম ১৯২৫ জুলাই ১১দা মোইবাংখোম লোক্কাওবুং ইম্ফালদা পোকখি। অপোকপগী মিং লৈবেন সিংহ অমসুং অপোকপীগীনা লাইশ্রম নিঙোল এলাংবম ওংবী ইবেমহল কোই। মচীন মনাও তবাগী মনুংদা মবিশুবনি। নুপা মঙা নুপী মঙানি। অপোকপা লৈবেন সিংহনা মচা তবাবু মী ওইনবা অরাবা কয়া খাঙদুনা হোংনখি।

অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা সোনাংমণি লাইবিক ফবা ছাত্র ওইনা হৌবকই। পেটিগ্র সাহেবনা লিংখংপা মণিপুৰগী ইহান হানবা পেটিগ্র এল পি স্কুলদা লাইবিক তল্লকই। মখং মখং পাস তৌবজুনা তোম্বীসনা হায স্কুলদা তল্লকই। খু ১৯৪৪ দা মেট্রিকতা ফাষ্ট দিবিজনদা পাস তোই। মচীন মনাও যান্ধা মবল্লা লাইবিক লাইশু তল্লা অমদি শেংপা চাবদা মনীং থুংলক্তে। লায়ববকপনা মবম ওইদুনা মেট্রিক পাস তৌবগা মখা তমখবা গুমদদুনা তোকখি। মতমদুদা মণিপুৰদা কোলেজ অমত্তা লৈতবনা ইনাক খুনবা মমামবশিংনা মপান্দা লাইবিক তম্বদু উবগা নুংঙাইতবা ফাওখি। মতুংদা থবক তৌননবা হোংনখি। হৌজিক্তী সেক্রেটৰিয়েট ওফিস অসি মতমদুদদি ষ্টেট ওফিস হায়না খঙনবম্বী। কেবাগীগী ইন্টৰভিযু য়াওবদা খল্লকপদগী কেবাগী ওইনা ষ্টেট ওফিসতা চঙখি। সোনাংমণিগী লাইবিক ইনিংবগী

ঈখিল অসি তোহ্মীসনা স্কুলদা ক্লাস সিক্স তল্লিঙৈ অদুৱাইদগী হৌবকই। শৈবেং কয়া ইদুনা তোহ্মীসনা স্কুলগী মেগাজিনদা হাপ্ৰকখি। ইংবাজিগী শৈবেং কয়াসু ইবশ্মী। হায় স্কুল তল্লিঙৈ মনুংদা শৈবেংদা নত্তনা ৰাবীমচাসু ইবা হৌবকখি।

মেট্ৰিক পাস তোঁববা মতুংদা লাইবিক তম্বা তোৰুবসু সোনাৰণিগী লাইবিক তল্লিংবগী ময়াইদি অদুমক লৈবি, মখা তানা তল্লিংলি। লাইবিক ফবদগী হায়গদা মতমদুগী ইনাকখুনবা মচাশিংনা মপান্দা লাইবিক তম্বা থানববসু লায়ববা প্ৰজাশিংদি মখা লাইবিক তমথবা ফবদগী অৱাবদু উবদগী মহাবাগী ধনমঞ্জুবীনা অচৌবা শেনফম অমা পুথোকপীদুনা ষ্ কুম ১৯৪৬কী আগষ্ট তাং ৬তা মহাকী মিংদা ধনমঞ্জুবী কোলেজ (ডি এম কোলেজ) লিংখংখি। থবক তৌনা তৌনা মদুদা সোনাৰণিসু আই এ তল্লশ্মী। ইমুংগী লৈত-লায়ব কয়াদসু অঙশ্বা মত্ৰেং পাংলশ্মী।

সোনাৰণিগী কেবাগী ওইবগী শিনফম অসি থবক চিনমনবদগী তোহ্মীসনা স্কুলদা ওজা ওইনা অমুক চঙলশ্মী। মতমদুগী কোলেজ তল্লিবা মহৌবোযশিং অসি বাজনীতিগী লমদসু মানা মানা পান্ধা দলদা যাওদুনা অকনবা শবক যাইন। সোনাৰণিসু ছাত্ৰ কোণ্বেস যাওবকই। ছাত্ৰ কোণ্বেসনা পুথোকপা জৰ্নেল ছাত্ৰ জগৎকী এডিটবসু মহাক্কা ওইবশ্মী। লাইবিক ইনিংবগী ফোঙনীংবগী ঈখিল কনখংলকপা মতাঙনি। তিল্লবিবা সঙ্গসু সাহিত্যদা গাওজবশিংনি। থৱায় যাওবা অইবশিং খবা পুনশিল্পদুনা চেনা য়াঈমুক পানবা খুংনা ইবগা ফোঙবা চেফোঙ অপোকপী পত্ৰিকা ষ্ কুম ১৯৪৩-৪৪ অদুৱাইদা পুথোকখি। মদুদা সোনাৰণিসু ৰাবেং শৈবেং কয়া লেপুনা হাপখি।

সোনাৰণিগী নহা ওইবিঙৈগী পুলি ঈখক ইপোমগা লোয়ননা হৌবকই। আই এ পাস তোঁববা মতুং ষ্ কুম ১৯৪৯ দা পুলিগী অনৌবা পান্দম অমা হাংবা হৌদুনা লৈবাক্কা শকখঙনবা কোনুংগী বড সেনাপতি ৰাজকুমাৰ সনাতোম্বগী মচানুপী কমলাসনাগা লুহোঙদুনা যুস্মানবগী পুলিদা খোঙদাবকই।

মচানুপী মঙা নুপা অমা পোকই। হায়বিবা চহী অসিমত্ৰুদা অইবগী শৈবেংগী লাইবিক ৰাখল শৈবেং (সোনেট, ১৯৪৯) ফোঙই। অইবগী পুলিদা স্বাইদগী নুংঙাইতবদি ফোঙননবগীদমক শেষ শাদুনা থল্লবা শৈবেংগী লাইবিক অমা লান চেনবদা মাঙহৌবা অসিনি।

সোনাৰণি গীক্ৰিঙৈদগী হৌনা যান্ধা হোংনবা কনবা, মথৌ মশক খঙবা মিনি। থবক তৌনা তৌনা লাইবিক তমদুনা ষ্ কুম ১৯৫০ দা কলকত্তাগী প্ৰসিডেন্সী কোলেজদগী বি এ পাস তোঁববা মতুংদা ১৯৫২দা কলকত্তা য়ুনিভৰ্চিটিদা এম এ (হিষ্টোৰি) লোইশিল্লি, অদুগা ১৯৫৩ দা ডি এম কোলেজদা ওজা ওইনা চঙই।

ৰাঙাঙ থুবা, থবক খুদিংমক নংনবা হোংনবা মখা ঝীং ঝীং লাউবা সোনাৰণি

কোলেজগী ওজা ওইবখক্তনা পেছোকপা ওমদে। সিভিল সাবিসতা চঙনিংলকই। চাংয়েং (পৰীক্ষা) মখল মখল যাওবকই। লাইবিক পাৰা লেপ্তে। ইবা পাৰা হায়বসি মহাকী হেবিনি। ইউপি এস সিনা লৌবা পৰীক্ষা থাদুনা খল্লকপদগী এক্সট্ৰা এসিষ্টেণ্ট কমিসনাৰ ওইনা কোলেজগী ওজাগী শিনফম থাদোক্তুনা ওফিসতা চঙই। মহাক্সা ওফিসকী থবক তৌবিঙৈগী মনুং অসিদা ত্ৰাঙ্কফব কুস্তাবক তৌদুনা মণিপুৰগী চাং-মান কয়াদা মফম হোং-হোংদুনা পোষ্টিং তাবকই। তমেংলোংদা এস দি ও ওইনা লৈকবা, তেংনৌপল অমদি মাও মবান্চিংবদা তাকবা ময়ামদুনা চংলু চংলুবা লমশিংদুগী ত্ৰাভেলোগ অমদি মখল মখেলগী ৰাবীমচা কয়া ইবকই। মৈতৈ সমাজগী শক্তম, হৌজিকী মণিপুৰগী তঙ তাদবা ফীভম, মীহাং-মীপুন, মীগী মমল লৈবক্তবা, মবাল লৈতবা মীদা মবাল থঙজিনবগী চংনবী, মাঙথবক্তবা মীওইবগী লীচং, শেঞ্জা-থুমজাদা, লৈঙাক্সোন ফম্ৰাইবশিংনা খোঙনেংনবগী মতৌ, লায়ববগী পুলিবু ইনাকখুনবনা চাথোকপা অমদি হৌজিক হৌজিকী ফোং ফোং শাবিবা পুলি মহীংবু য়ায়া বিয়েলিষ্টিক ওইনা পুথোবকই। মখল মখেল খুদিংমক্তা খুং থাবা হেবা অইবনি। শৈবেংনা পামজবা শৈহৌ ওইবগসু ৰাবীমচা, উপন্যাস, ৰাবেং, খণ্ড কাব্য, অঙাংগী সাহিত্য অমদি হন্দোকপনচিংবদা খুং থাই। চাউবাক্সা লাইবিক কুস্তাগী মখক্তা ফোঙপ্তে। শৈবেংদা হৈনবকপা অইবনা কোলেজগী ছাত্ৰ ওইবিঙৈদা অশাংবা উপন্যাস ইনিংবগী ঈখিল ফাওখি। ফাওবদা নত্তে, ইবসু হৌখি। লোইশিনখিদে, অদুবু চহী কুস্তামুক কান্নববা মতুংদা লোইশিন্দুনা বসুমতী (উপন্যাস) ১৯৮৪দা ফোঙলকই। অথেঙবদা হাজাবী (উপন্যাস) ১৯৮৮ দা লাহোবকই। হাজাবী ইতিহাসকী মবমদা শাগংলবসু কল্লনানা মপুং ওইবা ৰাবিনি। অইবা অসি হৌজিক মতমগী অইবা কয়ানা টেকনিক, ষ্টাইল, মফোঙদোক অমদি ৰাবীগী প্ৰোটতা অনৌবা অকনবা চাংয়েং তৌনবিবসিদা অদুক হাক্সা চঙশিল্পগসু মতমগী মীহন খঙবা অইবনি।

সোনামণি ছাত্ৰ ওইবিঙৈদগী হৌনা সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগা শকখঙনবা হৌবকই। সাহিত্য পৰিষদকী প্ৰসিডেণ্ট, কলচবেল ফোবমগী এঞ্জিকুটিব মেন্সব, বাইটস ফোবমগী ফাউণ্ডব মেন্সব অমসুং প্ৰসিডেণ্ট, সাহিত্য একাদমিগী কনভেনব, ষ্টেট কলা একাদেমিগী এঞ্জিকুটিব মেন্সব অমদি ই জেদ সি সিগী মেন্সব ওইবখী।

অইবনা হায়বি— “ঙসিগী তঙ তাদ্রবা লৈতাড্রবা মতমসিদা কলম পায়বখক্তনা পেছোক্তুনা লৈবা যাদে। হীবম খুদিংমক্তা শোকচিল্লক্লিবসি মকওইনা শেল থুমগী ফীবমদা শোখবিবসি মেনখংনবা হোংনবগী তঙাইফদবা লৈ। থবক খুদিংমক পূকচেল শেংনা অমসুং চেকশিন্না তৌবগী হৈনবী (হেবিট) লৈববতদা হীবম খুদিংমক্তা মায় পাৰ্শ্বকনি।”

হৌজিক ফাওবদা অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি শৈবেংদা ১। ৰাখল শৈবেং (১৯৬২), ২। শংবান্ধবী (১৯৬২), ৩। থম্মায় বীণা (১৯৬৭), ৪। কায়নবদা

(১৯৭৩), ৫। লৌনম চাওবী (১৯৮০), ৬। অনী থোল্লবদা (১৯৮০), ৭। পোমশাংনবী (১৯৮৫), ৮। মিংনাইদবী (১৯৮৮), ৯। অশিবগী লোনবু অহিংবনা খণ্ডববা (১৯৯৩), ১০। ঙাইজবি নঙবু নীংতহ্না (১৯৯৬), ১১। রাবীমচাদা ১। নির্মল যমুনা (১৯৬৬), ২। বোমকুদা শিকাব (১৯৭৩), ৩। মংশং তানবা (১৯৭৮), ৪। জগনাথ পূজাবী (১৯৮২), ৫। হায়নবিদো (১৯৯০), ৬। মমাঙথোঙ লোল্লবদি মনীংথোঙদা লাকউদনা (১৯৯৫), ৭। মৈতৈগী ইজ্জৎ (১৯৯৫), ৮। খণ্ড কাব্যদা ১। উদ্ববকী পাউ (১৯৮৩), ২। দক্ষ যজ্ঞ (২০০০), উপন্যাসতা ১। বসুমতী (১৯৮৪), ২। হাজাবী (১৯৯৮), ৩। বাবেংদা ১। বাক্কী বাবেং শৈবেং (১৯৭৮), হন্দোকপদা ১। চত্ৰীদাস (১৯৯৩), ২। মাদব টেবেসা (১৯৯৬), ৩। মীথা অমসুং মাগী যাদুগী খোঙউপ (১৯৯৬), ৪। মঙ্গুগী খুং (১৯৯৬), ৫। লৌশিং পোকপা রাবী (১৯৯৬), ৬। বাপুগী রাবী (১৯৯৬), ৭। ভাবত্কী অখৌবা অঙাংশিং (১৯৯৬), ৮। বাক্কিমচন্দ্রগী কৃষ্ণ চবিত (২০০০) অসিনচিংবা পূন্না কুছামুক অসিনি।

অইবগী ফোঙদ্রিবা অমদি ফোঙননবগী শেষ শাববা লাইবিকশিংদি ১। রাথোক চাউবী (রাবীমচ, প্রেসতা চঙপ্রে), ২। অবাবিযান নাইট, ৩। জহেবা (ইংলিশতা হন্দোকপা) অমদি অচেইবা শৈবেং খবা। হৌজিক হৌজিক অইবনা উপন্যাস অমদি খণ্ড কাব্য অমসু ইননবা খৌবাং তৌবি।

হীবম কয়াদা অইবনা মণিপুৰী সাহিত্যদা তৌবিবা দান ময়াম অসিবু শকখণ্ডবা ওইনা মমাঙথোঙ লোল্লবদি মনীংথোঙদা লাকউদনা হায়বা রাবীমচাগী লাইবিক অসিদা খু কুম ১৯৮৭ তা ষ্টেট কলা একাদেমী এৱাৰ্ড অমদি খু কুম ১৯৮৮ দা সাহিত্য একাদেমীগী মনা পীদুনা অইববু ইকাইখুন্নবা উংখি।

অইবনা এৱাৰ্ড ফংবা কুম ১৯৮৭ অসিদা সবকাবগী থবক্তগী প্রমোমন মথং মথং কাদুনা সেক্রেটৰী কম কম্বিসনাব (হোম) ওইনা থবক্তগী পোথাখি। মশাগী চহী যামশিল্লবদা অইবা অসি থবক্তগী পোথাববসু ইবগী লমদদি পোথাবদি, লেপ্তনা কলম পায়বি। ইগদবা ময়াম অমা শেষ শাদুনা থল্লি। শৈবেংদি মঙ্গুনি। মণিপুৰগী সাহিত্যগী সেবা শৈবেংনা হৌখি। পোলোইসু শৈবেংনা ওইগনি হায়বি। থোইদিং মকমুক্তা চাউবা খোংনাংগী মকদা চাউব্রবা ফনব্রবা খোংনাং পান্ধী লোত্তুনা লৈবগুম অইবগী কলমদগী লেপ্পা নাইদবা পান্ধী কয়া হৌবকখিগনি হায়বগী আশা থল্লি।



হিজম গুণ



খ ওহৌদনা পাইবকপা অমুবা লৈচীল নংত্রগা অমঙবা নোংবু উবদা বাহোংনা হবাও মথোয় কানা জগোয় শাবগুম রাখলগী নোংহৌ অমত্তং হেক লাকপগা লেপুনা চুখবকপা নোংগুম অঙৌবা চেবাংদা অমুবা ময়েক্লা ওবো ওবো হেজা চেখুবকপগুম লেপুনা খুং খাবক্লিবা উপন্যাসকাব হিজম গুণ পোকপদগী কবিগী গুণ চেল্লক্লবা নুপানি। কুচু মুনং তৌই, মবেপকা মঙালগা য়েংনবদা মবেপ্লা গুহা নুপানি। রাখল চেংলি। ঈশ্ববদা য়াল্লা ভক্তি লৈবা নুপানি।

অনীশুবা লাঞ্জাও মতুংগী মণিপূবী সাহিত্যদা মশীং লীক্লা লৈবা উপন্যাসকী লমদা ফিদা চাউনা ফংলবা গুণ— হিজম ইবুংঙোহল অমসুং ঙাথেম নিঙোল হিজম ওংবী তোম্বী দেবীগী অমত্তা পোকচবা মচনুপানি। খৃষ্ট কুম ১৯২৬কী জুনগী তাং ২৯, লৈবাকপোকপা নুমিত্তা কৈশামপাং থোকচোম লৈকায়দা পোকই। মখাদা মচল ইবেম্মা অমদগী হেমা পোভে।

অঙাং ওইবিঙৈ মই মশিং তম্বা য়ুমদা ওইনা নৈনবকই। এল পি স্কুল কাবভে। মখুং পায়দুনা তম্বিবকখিবা গুদকি কপমহলগী মমিং লৈববা আটিষ্ট ময়ান্না লাইশম নেত্রজিৎনি। মমা মমা পোকমিল্লবনি। বামলাল পালদা ক্লাস বানদগী তম্বকই। ক্লাস ফাইভ পাস তৌববা মতুংদা ক্লাস সিক্সতা জোনষ্টোন স্কুলদা তম্বশ্মী। ছাত্র ওইবিঙৈ ইঙাও ঙাওনা হৌবকই। হৌজিক লৈবিবা গোভর্নবগী বংলো অসি মতমদুদদি চেকপল খাবমদে। তিঙ্কুং তাবানা খাবশ্মী। স্কুলগা পংলাপ লাগুদবনা পাল্লিবা হৈ-বা ময়ামদু উবদা হেক্লিংবা চানিংবা ফাওবশ্মী। নুংখিলদা লমহুই হেক হেক খোংলশ্মী। মী অমত্তনদি মফমদুদা চঙবা গুম্মদে, কিংনৈ। গুণসু ময়ান্নবা ময়ামগা লোয়ননা হাপ্তা বংলোগী লৈকোল মনুংদা ছুটিদা হৌনৌ হেকপা হেক হেক চংলি। হুবানবগী তবানি মপূগী নোংমা হায়গুমদনা পোলিটিকেল

এজেন্ট জিমসন মাগী জোন জোন লাউবা ফুবিংতুমা লীংশিল্লদুনা লীচৈ অমা পায়বগা কনানো হৈনৌ হুবাশ্লিবদু খঙগনি লৈবম্মু হায়না লাউবকপদা খংপ্ৰেক খংই। য়োংনা উ কাবগুম জব জব কাদুনা মতোন যৌস্ত্রবা ময়ামদু চৈবকপদু তাবদা ইপা পাখতুনা কুমথবকই। ফনা ঝাংবা উদগী ফন ফন চোংথবকপদু উবদগী অশোক অপন থোঙ্কগদ্রা হায়দুনা নুংশা খীবদগী তপ্পা তপ্পা কুম্মু হায়বকই। জিমসন মৈতৈলোন ফজনা গাওবা গুম্মী। মদুদগী গুণগা ময়ামদুগা জিমসনগা খঙনবা হৌখি।

গুণ শামবদা কা হেন্না থহায় যাওবা শামবোয় অমা ওইনা হৌবক্তে। লাইবিক ময়াই ওইনা ফবকই। ক্লাস ফাইত ফাওবা বাম লাল পাল স্কুলদা তন্নগা ক্লাস সিঙ্গতগী টেন ফাওবনা জোনটোন স্কুলদা তন্নকই। ক্লাস আইত-নাইন তন্নিঙদগী হৌনা ইলষ্ট্রেতেদ ব্রিকলি পানিংবগী ঈথিল লৈবকই, পাবকই। অমবোমদা সবজেক্ট অমা ওইনা বাম লাল পাল স্কুলদা বাংলা তন্নকপদুনা লোন নীংথিনা খঙই। ১৯৪২ মার্চ থাদা মেট্রিক পরীক্ষা থাশ্রবা মতং মে ১০দা ইম্ফালদা বোম তাদুনা মৈত্রমদা লাঞ্জেসি। লানগী পাউনা ইম্ফাল শহব পূন্না লাঙই। মী পূন্মক মাগী মাগী খুদোংচাবা মফম য়েং য়েংদুনা কোয়চেন চেম্নৈ। লোংননবা কোম তৌনৈ। মতম অদুদা হিজম গুণগী চহী তবাতকক শুবে। বোম তাবকপদা অশোক অপন মিশি মীনা কয়া যাওই। ইমুং কয়া কাং-খোং চাই। ঝাবনা পদ্মোম লোমনৈ। লাঞ্জেসিবগা ইল্লকপদা য়মদু য়ম ওইবমদ্রে। মপু পান্দবা উবা-হুমদাং নাস্তোঙ্কবা য়মগা পাঙ্ক ওই। লানগী চৈনা, চৈথেঙদু গুণগী থম্মোয়দা য়েদুনা লৈহৌই।

লানগী ঈবাং নেমথবক্তুনা য়ম য়মদা হঞ্জিল্লবকবসু চবাঙ খোয়বাংবা ঈবাংদি অদুম্মক মবৈবি। অবাংবা মবক অদুদসু মৈতৈগী হবাও কুম্মৈ লীলা, ড্রামানচিংবসু অদুম মতৌই। ভাবোকসু অদুম্মক ঝাঙে। মণিপুব হবাও কুম্মৈ পান্হা লমদল্লি হায়বল্লিবসি ওছোঙ্কা চান্না থোঙ্কল্লবা মিংনি।

পরীক্ষা ময়ামগী মনুংদা স্বাইদগী চাউবা লুনা লৌনবা পরীক্ষাসি মেট্রিক পরীক্ষানি। মসিবু লাঞ্জেসিবদি লাইবিক তন্নগী মহৈ চাবা ফংলনি খম্নৈ। গুণসু মেট্রিক পাস তৌবক্ৰে। মপাল লমদা মখা তমথবা পান্হী, অদুবু ময়া মপানদি মথস্তা পোকপনিনা অবান্নদা থানিংলমদে। ওছোঙ্কা লুনা চান্না কেনা য়োঙ্ককই।

নোংমা গুণনা মৈত্রমদা ইল্লকপদা কাঙবু খবসু মালোমদা ইল্লকপদা থেংনৈ। মখোয় কাছাবদা থুম লল্লোনবা চংকদৌবিবনি। হান্না হেক হেক চংপা কাঙবুনি হায়বদু মখোয়গী বাবীদগী খঙই। হন্দক্তি থুম হান্নগী চাংদগী খবা হেন্না পুবকসি হায়নৈ। চংনবা মফম মতম অককুবদু লেপুবকপা তাবদা গুণনা চংনিংলদুনা মহাকসু যাওজগে হায়বম্মী। য়াবীবকপদু হবাওনা চংননবা শেষ শাবম্মী। মাগী ঝাখলদি সিলচবদা লৈহৌবগা লাইবিক মখা তমথগে অসিনি।

কাছাব চংপগী ইহান হানবা চিং কাবগী অসিদা নুমিদাংদা ঈশিং ষৌবাংমনখিদুনা লোক অমগী মনাক্তা ঈশিং থকউখিগে হায়দুনা মথন্তা লাকখি। ঈশিং থিবদা অসুম অসুম লাপথোবকখি। লম্বী কদোমদনো, কদোমদা চংকদবনো হায়বা খঙদনুনা লম্মাঙনখি। নুমিতি অসুম অসুম থেঙজিল্লকখি। পুন্দিদা অমুক্তা অশাংবা ষোঙচং চংখিদবি। মসিনা অহানবনি। মিহল চোংখংলকই নুংশা খীজিল্লকই। কোল্লখংদা গুণ মাঙত্রে হায়দুনা লাকমিল্লবশিংনা থিবীবকপদগী থেংনখি। কবিগী মথন্তা ঈশিং থকপা চংপনো ওহোক্তা মঙাও থীবা নুপামচা ওইবে হায়দুনা ময়ামদুনসু চৈবীবে। মখোয় গুণগী মপাণা খঙনবা মী ওইবল্লে। সিলচবদা মথন্তা লৈহৌবা যাবোই য়মদা থিনবিগিনি হায়দুনা য়াদ্বে। ইম্ফালদা অমুক হল্পক্লে। মতা ইচা চাখিদবনা লাইবিক মথা তমথখিদ্বে, অদুবু তল্লিংবগী নিশাদুদি ইকোক কোক্তনা ওমদুনা লৈখি।

খৃ ১৯৪৪দা চৈমাপ কোটতা কেবাগী ওইনা থবক চঙবা হৌই। থবক চঙবদা পৈশা তিৎদে। পৈশা পীজনবগী চংনবী থোইদোক্তা লৈতে। খৃ ১৯৪৫ দা পুন্দিগী পদ্দপ অম্ম হাংদোকপা হৌবে। অহল লম্মা হায়ন-শীংনদুনা য়ুস্থানবগী লম্বীদা খোঙদাবা হৌবে। মশানদি কয়া ইয়া যানীংখিদ্বে। খবা তপ্পা লুহোংবা পামখিবনি অদুবু গুণনা কেদৌঙৈদসু মমা মপাগী মাযোক্তা শীংনদুনা কবিগুস্তা থবক অমত্তা তৌখিদ্বে। মপানবু হায়ববদি ফবে হেজা হায়দুনা থবক খুদিংমক পাঙথোকই। অহানবগী নুপী কায়নত্ৰবা মতুংদা শীংজমৈদগী অতোপ্পা নুপী অমমুক হায়ন-শীংনদুনা লুহোংই। মচানুপী অনী পোক্তবা মতুংদা মোং চান্নবক্তবদগী খাইনখি। ইকোন কোনবা নুপী অসিদি মহাক মশানা চেঞ্জবকপনি। মচানুপা অহম, নুপী মবি পোকই। হান্নগী অনীগা পুন্না মচা মাপলনি। মচাশিং অযান্না থবক তৌই।

অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা গুণ ইবা পাবা পান্নকই। ছাত্ৰ ওইবিঙৈদগী হৌনা বাবেং, শৈবেং কয়া ইবকই। ১৯৪৩দা অপোকগী পত্ৰিকা কৌবা (ব্ৰহ্মপুৰ নহাবমদা লৈবন্থা লাইব্ৰেৰী অমদা ফোঙবনি।) চেনা ৫০ মুক পানবা খুংনা ইবগা ফোঙবা চেফোঙদুগী এডিটব ওইবকখি। মদুদসু বাবেং, শৈবেং কয়া হান্নী। অনীশুবা লাঞ্জাওগী বোম তাবকপা মতম অদুৱাইদা লমন ইবা হৌখি। মণিপুৰদা মীনাই ফুকা লিংবগী ৰাবী তাবদা অকি তুজুংবা ফাওখি। অৱাৰা নুংঙাইতবা ৰাবী কয়া থম্মোয়গী ফিজঙদগী পাক চংলু হায়বা য়াখিদ্বে। নৈশিদুনা লৈখিবা মকদু পোকখায়বকই লমন দা। ইঙাও গুণনা চংখিবা কাছাবগী ষোঙচংনা লমনগী চিং-মানগী শক্তম শাগংলকপদা ফিগী মফেল ওইবিবগুন্ম ময়ুং মফেন চাননা থোকখি। মসিদগী লেপুনা খুং থাবকখি। পুন্দিদা থোকখিবা থেংনখিবা, কাউঙমদবা মক হকপা ময়ান্না পূনশিল্পগা ৰাবীগী মচাক ওইদুনা অনীশুবা লাঞ্জাওগী অতেক অকায়, থেংনখিবা চেনা চৈথেং ময়ামদু কাউঙমদনা থম্মোয়গী ফিজঙদগী তপ্পা তপ্পা হাইদোবকই বুদোলদা। থেংনখিবা থৌদোক, থোকখিবা ৰাবী কয়ানা উপন্যাসকী

মচাক ওইনা লাহ্বেবকই। বীব টিকেজিৎ বোড হকথেংনবা হাবিগী পাউদমগুম। মসিনি উপন্যাসকাবগী অঙকপা মগুণ।

গুণগী শাবেপ ফাবকঙে পুন্সি তপ্পা চেনবা তুবেলগী ঈচেলগুম্বা নঙে, ফাইবেলগী অঙাওবা লৈচিলগা থম্মোয়গী ঈখিলগা থেঙ্গায়ননা হৌবকই। মতম মতমগী হবাও কুম্মে, যাওশঙগী থাবল চোংবা, শাবী শানৌগী লিকোল, কাং, কুম্ম জম্ম, কয়াদা হবাওনা শবক যাবকই। লাপ্লাবা মফম কয়াদসু মতমগী পাম্মুবা যাওদনা লেল্লকই। মসিমকী কাউঙমদবা সুব কয়া মাগী খুংইদা তাদবা নঙে।

গুণ হোংনবা যান্না কনবা নুপানি। ওফিসকী চিল্লবা যৌগাই মবক অদুনা লাইবিক ইবতা নঙনা তল্লিংবগী নিশা পাল্লকই। থবক তৌববা চহী ১৫ গী মতুংদা ওমদুনা লৈখিবা মৈ- চিঙাখম শীশক্লা লমজীং ওইদুনা মণিপুব কোলেজদা লাইবিক মখা তমহনখি। ১৯৬০ দা হোংনজমলগী মহৈ ফংদুনা বি এ পাস তৌখি।

অঙাং ওইবিঙগী পুন্সিদা গুণনা খুদোংখীবা হৌদোক কয়া থেংনখি। চহী তক্কোমতা গ্যাবিঙৈদা য়ম মৈ চাকখি। মীনা থাবনি হায়, মখস্তা চাকপনি হায় জ্ঞান তখিদে। নোংঙাল্লমদাই মীকপ থোল্লকপদা য়ম মৈ চাকপগী মৈঙাল উবদা পাখতুনা য়ম মৈ চাক্রে হায়দুন' খংলাউ লাউবল্লগা ফমজাউদগী ফন চোংথদুনা চেচ্লি অদুগা স্বাইবল্লমদ বাজাবগী থোংথোঙদা ফল্লম্মী। সোমদদি ময়ানা মৈ চাকপদা যাওত্রে হায়দুনা কল্পী। নাইমবাকপম তোম্পোক কৌবা অমনা থেংনদুনা ময়ম তান্না থিনবীবকই। অমুক্লা চহী ৮/৯ মুকী অদুহাইদা নম্মল তুবেলদা মিসেস প্রিমব্রুদনা লানখিবা হিদেল্লি হায়বা অমা লৈ, মদুনা ঈবাক্ৰৈ। নুংখিল তাল্লক মীগা ইচং চংনদবা তাজ্জানি। ইবোইবদি খবা হৈ। শিবা তাবে হায়না খঙলবা মীকপ্তা অমুত্তং লৈজবী থাদুনা মথোঙনা কাওবকপদা লৈবায় ফংই। শবীং শবাং হৈবা মীং-না খবা শিংদুনা শিনীংচিঙা হিংহৌই হায়।

কেবাগী ওইনা চঙখিবা গুণ প্রমোসন মথং মথং কাদুনা ১৯৮৬দা সবোর্দিনেত জুদিসিয়বী মণিপুবগী এডমিনিষ্ট্ৰেতিব ওফিসাব ওইনা থবক্তগী পোখাখি। অদুব পুন্সিদা স্বাইদগী নুংঙাইখিদবা কাউঙমদবা হৌদোক্তি নমদুনা পেন্সন পীবিখিবা অদুনি। পৃথিবীগী অচুম্বা চংপা মীওই কয়া অরায়ম তাখিবা যাওই। শাক্কি লৈতবদগী উনা উনা মীং তাঙশল্লমবদগী মবাল ইবৈ লৈতনা দত্তী ফংখিবা মশীং নাইদে। হুঙোই দশা ফন্তবদা উনা ননবগী ফীভম অদুমক্ৰি। অদুনা পেন্সন ফংবগী মতম শুদনা কোর্টনা বায তাদুনা নমদুনা থবক্তগী পোখাখি। মসিগী নুংঙাইতবগী মৈবী হৌজিক ফাওবা কোত্তনা লৈবি হায়।

গুণ মণিপুবী সাহিত্যবু নুংজিবা মীওই অমা ওইবনা সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগা মবী লৈনবকই। মণিপুবী সাহিত্য পবিষদ, দিকলচবেল ফোবম, নহাবোল সাহিত্য প্রেমী সমিতি অমদি মণিপুবী বাইটস এসোসিয়েশনচিংবগী প্রসিদ্দেণ্ট অমদি তাইস প্রসিদ্দেণ্টচিংবা

শক্কাইবা খৰগী পুৰি/৬৪

ওইবন্দী। মসিদা নতুনা দি কলচবেল ফোবমগী ঋতু চেফোঙগী এডিটবসু ওইবন্দী।

অইবা অসিগী হৌজিক ফাওবদা ফোঙলবা লাইবিকশিংদি— উপন্যাসত ১) লমন (১৯৫৮), ২) বুদোল (১৯৬৪), ৩) অবোইবা পাউদম (১৯৬৫), ৪) ঐখোম তাদ (১৯৬৬), ৫) বীব টিকেব্জিং বোড (১৯৮৩), ৬) ইপাম মৈহৌবে (অহানবা শকক, ১৯৯২), ৭) ইপাম মৈহৌবে (অনীশুবা শকক, ১৯৯২) অসিনচিংবনি।

অইবা অসি উপন্যাসত নতুনা ৰাবীমচা, ড্ৰামা, অঙাংগী সাহিত্য অমদি শৈবেংনচিংবদসু খুং থাই। ৰাবীমচাগী হীবমসিদসু মায় পাৰ্কা চঙশিল্লক্ৰি। ফোঙলবা লাইবিকশিং ৰাবীমচাদা— ১) ফিজং মকমদা (১৯৬৯), ২) লংজিল মাঙত্ৰবা কিশি (১৯৮১), ৩) খদাংগী শমু (১৯৮৫), ষ্টেজদা ড্ৰামা ওইনা শালত্ৰবা ফোঙত্ৰবশিং— ১) হীয়াং অখৌবা (১৯৭৪), ২) হবে কৃষ্ণ হবে কৃষ্ণ (১৯৭৮), ৩) কলাকাব (১৯৮২) অসিনচিংবনি। চঙখোনবা সাহিত্য (১৯৭৫) কৌবা লাইবিক অমসু অঙাংশিংগীদমত্তা ইবিবন্দী।

উপন্যাসকাব অমা ওইনা লীংথানববা গুণগী কবিত্তগী মগুণ অথেঙবদা ফোঙলকপা তোনু লাইজিংলেস্বী শৈথাবোল (১৯৯৭) হায়বা খঙ কাব্য অসি ফোঙলকপদা ঋঙলকই। উং মনুংদা মৈ ফুম্বগুম লোডুনা লৈবদ্বা গুণগী কবিগী গুণ মকা ফোংনা শাংকায়বকই। ১৯৬৪দা ইবা লোইববা ওল্লিঙৈদা ফোঙলত্ৰা যাববা লাইবিক অসি মণিপুৰ সবকাবদা পল্লিকেসন গ্ৰান্থকীদমক থাগংপদা খুংই লাইবিক ওইনা মাঙহনবীখিবদগী ফোঙখিদি। লাইবিক থিবনা অইবা কোণীসু থমহৌদে। চহী ৩০গী মতুংদা অমুক নৌনা ফিলেমচা নিংখৌবেদ্বা শেনা চৈজিং লাংবন্দী ৰাবীগী মচাক অমুক হমা লৌজদুনা হামগী নীংশিংবা খবগা মচোই মচোইববা খুংই খবগা যানসিন তোংশিল্লবগা ইথোকখিবনি। কবিগী গুণ নতুনদি মসিবু ওম্ফম থোকপবা? কবিগী কল্পনা শক্তি ৰাংই। থোইদোক হেদোক্কা লাইবিকসিগী তোপ তোপ্পা মগুণ লৈ।

হিজম গুণনা সাহিত্যদা তৌবিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা খুং ১৯৬৪দা যামিনী সুন্দৰ গ্ৰহ গোল্ড মেডল বুদোল দা শীদুনা ইকায় খুয়বা উংখি। লংজিল মাঙত্ৰবা কিশি দা ষ্টেট কলা একাদেমি এৱাৰ্ড ১৯৮৩, বীব টিকেব্জিং বোডত সাহিত্য একাদেমি এৱাৰ্ড, ইং ১৯৮৫ দা ডা. সুকুমাব সেননা ইংৰাজি লোনদা ইবা হিন্তুবি ওব বেঙ্গলী লিটেৰেচৰবু মণিপুৰী লোন্দা বাঙ্গলা সাহিত্যগী ইতিহাস হায়না অনুবাদ তৌবগী ভাৰতকী সাহিত্য একাদেমিনা ট্ৰান্সলেসনগী মনা ইং ১৯৯২দা শীদুনা ইকায় খুয় খি। অদুগা মাঙলুববা মচানা অমুক হল্পকপগুম ইকোন কোনবদা ফোঙলকপা তোনু লাইজিংলেস্বী শৈথাবোল দা নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতিনা চহী ৩/৩ গী ওইনা শীবা লেমজনিংঙাই ওইববা “জননেতা ইবাবত মনা” ২০০০দা শীদুনা ইকায় খুয়বা উংখি।

অসিদসু নন্তনা মনিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা শ্ৰী মদ পৰমহংশ স্বামী যোগেন্দ্ৰনন্দ গীৰি মেমোৰিএল এৱাৰ্ড ২০০৩ অমসুং মনিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অসামনা ইং ২০০৪ দা 'সাহিত্য বড়' পীদুনা ইকাইখুম্মি।

মখল মথেল শুনা খুং থাবিবা অইবা অসিগী ফোঙদ্রিবা লাইবিকশিংদি চীংদা শাংপীনি (উপন্যাস), গোবীন্দ নিকপোন (ইংলিস ক্ৰিটিকেল বাইটিং), কৃষ্ণ বন্দনা (শৈবেং), ঐখোয় তাদ (ইংলিস ট্ৰান্সলেসন) চোইনা লৈবিবা ব্ৰাবীমচা অমদি শৈবেংশিংনি।

হনবা নাইদবা খৌনাগা লোয়ননা অইবা অসিগী হকচাংনা মালেমগী লৈশাদা তিন্দ্রবা ফাওবদি থাঙদগী হেয়া খৌববা কলমগী মচীন অসি তুমদ্রিফাওবা অঙহা খৌনাগা লোয়ননা ইখিগে খল্লি। ইবা লোইববা ফোঙদবা কয়া পবেং লেংদুনা থল্লি। শাংকায়বকপা গাইবি।





শেজগুরুময়ুম নীলবীর শাস্ত্রী

পৃথিবী লৈমায়দা তান্ত্রবা অচঙবা মকনা কৈদৌঙৈদসু লেমা থক মাঙখিদে। মালেম লৈমায়থক্তগী তপ্পা তপ্পা মশা মবেং ফাভুনা কাংদোং ফাবকপগা লোযননা মপাল শাংলভুনা মই যাল্লকপগুম শিজগুরুময়ুম নীলবীর শর্মসু লায়ববা ইমুংদা পোভুনা মই মতীক চানা তমহনবা গুমদ্রবসু অচঙবা মক ওইনা হৌবকপনা হীবম কযাদা মশাগী হোংনজমলতনা মতীক মগুণ লৈবা ফিদা ফংদুনা ইকাযখুম্ববি। অমস্তা ওইবা অতিযাদা থোক্লিবা থরানমিচাকশিংগী মশক মমিং খেল্লবা লৈবগুম সাহিত্যগী লবৃত্তসু মমিং লৈববা অইবা অমা ওইবকই।

নীলবীর শর্মা, শিজগুরুময়ুম মণি শর্মা অমসুং মাইপাকপীগী মচানি। খু কুম ১৯২৭ ওক্টোবর ২৮দা ব্রহ্মপুৰ ভাগ্যবতী লৈকায়দা পোকই। মচীন-মনাও অহুমগী মনুংদা মহাক্সা অনীশুবনি। মখাদা মচল অমা লৈ। মযাস্তা অহল মনুং মতম চাদনা লৈখিদে।

নীলবীর শর্মা অঙাং ওইবিঙৈদদি লাইবিক যাল্লা ফবা ছাত্র ওইনা হৌবঙে। মতমদুগী মমা মপা অযাস্তা লাইবিক লাইশুদা থোইনা থরায় ইয়াও যাওবমদে। লাইবিক তমগদবগী শকক থবক ইঙ্কাং শূ-নোস্বনা ফৈ হায়না খল্লবনা অয়াস্বনি। অদুনা কৈবোই লৈকায়দুদা ক্লাস টু পাস তোঁবা ছাত্র ইবৈ লৈবমদে। অদুব লায়ববা মপা ইবুংঙোনদি মচাবু লাইবিক তমহমিংখি, যাল্লা হৈহমিংখি।

মশাগী চহী মবিবোম শুবকপদা পেটিফ্র এল পি স্কুলদা লাইবিক তপ্পা হৌবকই। ক্লাস টু পাস তোঁববা মতুংদা মোইবাংখোম ইউপি স্কুলদা ক্লাস থ্রী তল্লকই। মতম অদুদা ইউপি স্কুল অহুমখক লৈবশ্মী। হায়বিবা স্কুল অহুম অদুদি মোইবাংখোম, থাংমৈবন্দ অমসুং চিঙা ইউ পিনি। স্কুলশিং অসি চহী খুদিংগী কম্পিটিশন তোঁবশ্মী। স্কুল অহুমদুদগী ছাত্র অনী/অনী খল্লগা সাব চুডাচান্দ মহাবাজগী মতমদা কোনুংগী দববাব হোলদা মণিপুৰী অমসুং

ইংলিসতা শৈবেং খীৰা তালবশ্মী। মদুনা অঙাং ওইবিৰা নীলবীৰসু শৈবেং খীৰগী খজৎপদা যাওবশ্মী।

নীলবীৰ শৰ্ম্মা মখাগী ক্লাস মথং মথং পাস তৌবকপদুনা তোহ্মীসনা স্কুলদা ক্লাস ফাইভতগী তল্লশ্মী। নোংমা মণিপুৰী তম্বিবা ওজা অমনা মাগা তম্বিন্নবা ক্লাসকী ছাত্ৰশিংদা “থপ্পাল” গী মবমদা শৈবেং অমমম ইবকউ হয়খি। দীক্লিবা নীলবীৰসু ইখি। মকোক মথং তাল্লবদা মাগী শৈবেংনা সেকেণ্ড তাবশ্মী। মসিনা পুঞ্জিগী অহানবা ইবা শৈবেংনি। মতমদুদগী শৈবেং ইনিংবগী ৰাখল (ইলপিবেসন) লাকপা হৌবে হয়বা যাই। মসিনা পুঞ্জিদা অটৌবা ঈখিল অমা পীবা হৌখিবগা লোয়ননা মখা তানা ইনিংহনখি। অমবোমদা লৈকায়দুদা লাইবিক হৈবা মী ইবৈ লৈতবনা অঙাং ওইবিৰা নীলবীৰসু লৈকায়গী মচে মনেশিংনা (নুংশি-নুংওলগী) চিঠি ইবিয়ু হায়দুনা নেব্বশ্মী। চিঠিগী পাউখুম হন্দোক হঞ্জিল তৌবা অসিমক্লসু মঙোন্দা ইনিংবগী ৰাখল হেন্না লৈবকখি।

তোহ্মীসনা হায় স্কুলদগী ক্লাস ফাইভ পাস তৌববা মতুংদদি লায়ববনা মবম ওইদুনা নীলবীৰ মখা তানা লাইবিক তমথবা ওমদবদগী গোবীন্দ চতুৰ্পাঠ সংস্কৃত স্কুলদা সংস্কৃত তম্বা হৌবশ্মী। সংস্কৃত তম্বা অসি মতমদুদদি পৈশা তিংদে, ক্ৰীদা তম্বনি। আদ্য, মধ্যম পাস তৌববা মতুংদা আসামগী নলবাবী সংস্কৃত কোলেজদা শাস্ত্ৰী তমদুনা ইং ১৯৪৬ তা শাস্ত্ৰী পাস তৌই। মসিদগী নীলবীৰ শৰ্ম্মাবু নীলবীৰ শাস্ত্ৰী হায়না খঙনখি।

হোংনবা কনবা লাইবিক্তা থৰায় য়াওবা নীলবীৰনা সংস্কৃত নত্তনা হিন্দীসু তমদুনা মথং মথং পাস তৌদুনা বাষ্ট্ৰভাষা প্ৰচাব সমিতি ৰাৰ্থাগী বল্ল ইং ১৯৪৯দা পাস তৌই। চহী ১৮দা ওয়বিউদা মহাক্কা ধৰ্ম্মালয় হিন্দী স্কুলদা থাদা লুপা নিপাল তলব ফংদুনা ওজা ওইবশ্মী। ওজা ওইনা ওইনা মহাক্কা বেনাবস হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়দা এডমিসন (মেট্ৰিকা থাক মাল্লবা) থাদুনা ইং ১৯৫৪দা সেকেণ্ড দিভিজনদা পাস তৌবকই। ইম্ফাল কোলেজ (মতমদুদা ইম্ফাল কোলেজ অসি তোহ্মীসনা হায় স্কুলদা ওইবশ্মী) দা আই এ তল্লশ্মী। অদুবু পুঞ্জিগী থবক খৌবম কয়ানা হেনমনখিবনা আই এ থাবা ওমখিদ্ৰে।

অঙাং ওইবিউদগী শৈবেং ৰাবেং ইনিংবগী ৰাখল অসি হেন্না মশা মবেং ফনখিবদি মণিপুৰগী শক্কাইববা অইবশিং ওইবিৰা মকপ-মপাং কয়্যাগা নক্কা তিল্লবগী, ৰাবী শানবগী তাঞ্জা কয়া ফংখিবা অসিনসু ওইবকই। লান মনুংদা নীলবীৰগী লৈকায় নক্কা ব্ৰহ্মপুৰ নহাবম লৈকায়দা লৈবা লাইশ্ৰম নেত্ৰজিৎকীদা হিজম গুণসু লান চেল্লজুনা লৈ। নক্কা থোং ৰাংমদা এলাংবম সোনাৰণিসু লৈ। মসিদা মখোয় মশেল উনবগী, তিল্লবগী তাঞ্জা য়াল্লা ফংখি। তোঙান তোঙানবা হীবম কয়াদা মখোয় মশেল তাম্ৰৈ, খম্ৰৈ। ৰাবেপ কয়া লেপ্ৰে, তৌগদবা খৌদাং শকক য়ানৈ। অনৌ অনৌবা ৰাখলগী ময়োল চোংলকই।

ইং ১৯৪৪দা অপোকপী পত্ৰিকা কৌবা চেনা য়াইমুক পানবা খুংনা ইবগা ফোঙবা

শৰুাইবা খল্লগী পুলি/৬৮

চেফাঙ অমা পুথোকখি। মদুদা সুবচান্দ শৰ্ম্মা, কালাচান্দ শাস্ত্ৰী, সোনাৰণি, গুণ, নীলকান্ত, নীলবীবনচিংবা ৰাবেং শৈবেং কয়া হাপুনা ফোঙখি। মদুনা নীলবীব লেপুনা ইনিংবগী ৰাখল ফাওখি।

ইং ১৯৫১ দা নীলবীব শাস্ত্ৰী আনন্দ সিংহ একাদমীদা হিন্দীগী ওজা ওইনা চঙই। হায়বিবা চহী অসিদা শ্ৰীমনোহৰময়ুম অটৌবা শম্মগী মচানুপী জয়শৰীগা লুহোংদুনা পুলিগী পন্দুপ অমা হাংদোকপা হেই। মচানুপা অহ্ম, মচানুপী মঙা পোকই।

চহী কয়া চোইনা ফোঙত্ৰবা শৈবেং কয়গী অপূনবা লাইবিক অহীং লিঙ্গা (১৯৫১) কবিগী ইহান হান্না ফোঙবা লাইবিকি। চাউবা কমলগী ৰাখল পবীংদা লাকপা অইবনি। আদৰ্শবাদ হায়বসি শৈবেং অমসুং ৰাবীমচা অনীমত্ৰা পান্নকই। পুলিগা খুংইগা নক্ৰবা মবী লৈনগদবনি লোয়ননা অইবা মশামক আদৰ্শ চবিত্ৰ ওইগদবনি হায়বসিদা খাজবা লৈবা অইবনি।

ইতিহাসকী ৰাবী কয়াগা শাগোল্লবিবা খোংজোম তুবেলনা অইববু লৈতাহন্দে, ইহৌ লাই। অদুনা লাহ্বেবকই খোংজোম তুবেলগী শৈবেং কয়া। খোংজোম তুবেলগী অতেনবা শৈবেং অমা অনীনা পেন্দদুনা অইবনা হোসপিটালদা নাদুনা কুইনা লৈবিঙৈদা খোংজোম তীৰ্থ/খণ্ড কাবা ইবকই। খোংজোম তীৰ্থ অইবগী মায পাক্ৰবা খণ্ড কাব্যনি। মখংদা বাজন্তী ভাগ্যচন্দ্র কৌবা কাবা অমা ইবা হৌগংলি, লোইশিল্পনা লৈবি।

অইবনা পুলিবু লানফমনি হায়না লৌবগা লোয়ননা পুলিগী খুদোংখিবা পৃথ্ৰমক মায়েল্লগদবনি, পুলি অসিদি শীংনবনি, থেংনগদবনি হায়বা ৰাখল্লোন অসিদা চঙশিল্লি। মসিগী মমি মগী শৈবেং ৰাবীমচাশিংদা তাদবা নঙে। গুসিগী ওইবিবা মণিপূৰী সমাজগী তঙ-তাদবা ফীভম, নুপা নুপীগী লমচং মাঙলকপা, উইহ-তাইদবা কয়া তাবকপা উবকপা মযামসিগী পুৰ্ণিৎদা ৰাদবা গুল্লঙে। মশাগী ওইজবা থাদোৰুবা ফিদম্বিংগাই ওইবা চবিত্ৰ কয়া লৈতবা যাদে, শাগঙবা যাদে হায়বগী ৰাখল্লোন্দা চঙশিল্পুনা শৈবেংদা নঙনা ৰাবীমচাদসু খুং থাবকই। ইতিহাসকী ওইবা হৌত্ৰবা থৌদোক ৰাথোক চংন-লোনচং, পুলি মবেল কয়া গুসিগী মীবোলদা খঙহনবা দবকাব ওই। গুসিগী ওইবিবা সমাজগী অমোং-অকায, চবাঙনবা, তঙ-তাদবা অদুতমক য়েতুনা লৈগনি হায়বসি অইবদি য়াবা গুমেদে।

অইবগী মফমদি অমুক্তং উখিবা খঙখিবা হায়বসি নুং ফাওনা উবা গুন্না মণিগুন্নি হায়বগুম ইতিহাসকী ৰাবী মচেং অমদা অইবগী কল্পনা কয়া হাপচিল্পুনা তংত্ৰবা পুলি লৈপুন ইতিহাসকী ৰাবীদা যুক্ষম ওইবা নীংখিববা ৰাবীমচাসি লাহ্বেবকই। অইবা খুদিংমক থোৰ্ণিবা থৌদোকশিংগী মকদুদা কুম্ভুদবসু অমুক্তং উখিবা খঙখিবা অদুদা কবিগী কল্পনা হাপচিল্পুনা ইঞ্চি অমনা মাইল নিপালগী পাউ লৌবা গুন্মী হায়নবিবনি। নীলবীব

শর্ম্মা কবি অমা ওইনা শক্তকপদগী হেন্দোক্তুনা রাবীমচা ইবা অমা ওইনসু মমিং চলি। অসিগীসু মথক্তা অইবা অসি সাহিত্য একাদেমিগীসু মমিং লৈবা হেন্দোক্তোয় অমসুনি। অইবগী শৈবেংশিং মায়াবাদ অমসুং বহুশ্যবাদনচিংবা রাখল্লোন কম্বাদা ইববসু বীববস অমদি মবৈবাক নীংবগী শৈবেং কয়া মবাঙ কাযনা যাওই। মহাক্কী খুংইদা মপুং ওইবা খুংফোঙদোক্কী ঘৃষ্ণম আদর্শবাদ ওইববসু মাগী রাইহেশিংগী তোপ তোলা মশক অমা মণিপুৰী সাহিত্যদা থোকহল্লি। মাগী রাইহে ব্রাতাশিংদা অকনবা, অযাকপা লোন শীজিন্নদে। যাল্লা থোৎনা, ঈংনা তপ্পা, নান্না কল্লনাগী ঈথক-ইপোমগা লোমননা চলি। পাবা হৌশ্রবদা লেগ্নিৎদে। অচম্বা অবায়বা লোন্দা প্রমাণ পাইম্বু তৌদুনা শীজিন্নে।

পুন্নিগী নুমিংনা চাযথবকপা মতমসিদদি মীওইবগী পুন্নিংনা মিপাইবা পোকশিল্লবদা প্রকৃতি পুরুষপু মশক খঙনীংলকপা জীবনংত্রগা জীবাত্মাবু থেংননিংবগী ঈবৌলাংবা ফাওবকই। মীওইবনা থিবগী খোঙচং লোইবা নাইদে। ঈবৌলাংনা লাংনা লোইশিন্ত্রগদবা মীওই পুন্নি। হকচাংনা মালেমদা তিনখিবা মীকুপ্তা মীওইবগী বৌবাংবসু লোইবে। মীওইবগী মাঙবা নাইবা হকচাংদা কাইদোংলিবা জীববু ঈশ্রবগী মনাইনি হাযনা লৌবগা লোমননা জীবগী মপু ওইবা ঈশ্রবগী নাক্তা মীওই পুন্নি মতম কুইনা লৈখিবদুনা পম্বুংনি হাযনা খল্লবগুম কবি নীলবীবনসু মীওইবগী আত্মাবু নাযিকা অমগুম অমসুং খঙঙম উত্তমদবা জগৎকী মপুবুনা নাযক অমগুম কল্লনা তৌদুনা নুংশি-নুংওলগী ওইবা অচেৎপা লীপুল অমনা পুনশিল্লবা হোংনদুনা মাগী সঙ্ক্যাগী ঈশৈ লাহ্বেদকই। কবিনা হাযবি, “ওসি নোংজুগী অমম্বা অহীংদা, লাকচবি ইবুংঙো নঙগী মায়কৈদা, নঙগী লাইশঙদি চেৎনা লোল্লেন্নে। ননাইদি হল্লবোই, অমুক চলবোই।”

সঙ্ক্যাগী ঈশৈ চহী নিফুবোমগী সাধনানি। বহুশ্যবাদনা মপুং ওইবা শৈবেংগী লাইবিক্রি। মসিনা কবিগী মপুং ওইবা শৈবেংগী লাইবিক্রি। মসিদা কবিগী মমাঙদা ফোঙখিবা শৈবেংশিংগা খেলবা সুব অমা শৈহেক অমদা চঙশিল্লুনা কবিগী শাংলবা শৈবেংগী খোঙচত্তা অধ্যাত্মিকী রাখল মীংয়েংগা লোমননা মপুং ওইনা চঙশিল্লকই।

থবক তৌববু পোখাবনি হাযনা খনগদবনি হাযবা গাক্কীগী নীতিদা থাজবা অইবনি। থবক অমত্তমক তৌবগা পেছোক্তুনা লৈবা গুমদে। ওজাগী শিনফমদসু অচঙবা মগুণ লৈবা ওজা অমা ওইবকই। ছাত্র অমা ফত্তবদি ছাত্র অদুত্তমক মাঙজৈ, ওজা অমনা ফত্তবদি ছাত্র চাম্মা ছাত্র লীশিংদা মাঙই হাযবা রাখল্লেন্দা মাঙ থাবগা ছাত্রশিংবু হেক পোকচবা মচগুম্মা লোমনদুনা লাইবিক তাকই। ফাগী হৈ। ছাত্রশিংদা মোবেল লেসন কয়া তাকপী তম্বী। ছাত্রশিংগা লোমননা সোসিয়েল সাবিস কয়াসু তৌমিনে। অফবা ওজা অমা ওইবগী গুণদুনা ইং ১৯৮৬তা বাজকুমাবী সনাতেন্ত্রী এয়ার্ড অমসুং ইং ১৯৮৭তা নেসনেল এয়ার্ড ফোব টীচব পীদুনা ইকাযখুম্বা উৎলি।

নীলবীৰ শাস্তি আনন্দসিং একাদেমি স্কুলদা ইং ১৯৫১দগী ১৯৮৫ ফাওবা ওজা ওইবল্লগা খুয়াথোং হায়স্কুলদা ট্ৰান্সফৰ লাকই। অদুগা ১৯৮৭ তা পেন্সন ফংই। মী অন্নগী পুলিদা থবক পোখাবগী মতম শুবকপসি অসুখী মতীক নুংঙাইতে, লৈফম ঝুঙদে, ঙাওচংনৈ হায়নবিবনি। অদুবু নীলবীৰ শাস্তিদি পেন্সন ফংলগা হেল্লদুম চিল্লি। সংস্কৃত স্কোলাৰ অমা ওইবা মবল্লা পেন্সন ফংলবা মতুং খবা লৈবগা মণিপুৰ সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়গী প্ৰিন্সিপাল ওইনা চঙদুনা প্ৰিন্সিপাল ওইনা থবক পুবম্মী।

সংস্কৃত স্কোলাৰ অমা ওইনা ইং ১৯৯৬ তা কেন্দ্ৰগী অ্যমেন বিসোর্স ডিভলপমেন্ট মন্ত্ৰালয়না বাষ্ট্ৰপতি সন্মান (সংস্কৃতকী) পীদুনা ইকাই খুই। লোয়ননা পুলি চুল্লগী ওইনা (শিদ্ৰিবা ফাওবা) চহী খুদিংগী লুপা লীশিং য়াইঙ্ক পীখি। অসিদসু নঙনা কেন্দ্ৰিয় হিন্দী সংস্থান, আগ্ৰানা শ্ৰীনীলবীৰ শাস্তিদি “গঙ্গাশবন সিংহ পুবস্কাৰ” ইং ২০০০দা পীদুনা ইকাইখুইবা উংখি। মনা অসি হিন্দীনা মমাবোল ওইদবা হিন্দী লোলবু শব্দোকপা মীশিংদা পীবা মনানি। মনা অসি লুপা লাক্ষ অমনি। মণিপুৰদা হিন্দী প্ৰচাবগী থবক অসি অনীশুবা লাক্ষাওগী মমাঙ ইং ১৯৩৫ দগী হৌবক্ৰে। মসিগী লময়ানবশিংগী মনুংদা ললিতা মাধব শৰ্ম্ম অমসুং অবিবম বাধামোহন শৰ্ম্মনচিংবনি হায়। হিন্দী টীচৰ এসোসিএসন্সসু “হিন্দী সেবকশ্ৰী” ১৯৮৮ কাঞ্চি ক্যামকোট শক্লবাচাৰ্য্য সংস্কৃত পণ্ডিত সন্মান ১৯৯৪, মদ্ৰাজনা পীবগা লোয়ননা গোভৰ্ণমেন্ট এডুকেশন ডাইৰেক্টোৰেটনা সংস্কৃত স্কোলাৰ ওইনা সাৰ্টিফিকেট ওব ওনব ১৯৮৮ দা পীদুনা ইকাই খুইবা উংখি।

নীলবীৰ শাস্তি সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগা মবী লৈনবতা নঙনা অতোপ্লা সংস্থান কয়াগীসু সেক্ৰেটবি, প্ৰসিডেণ্ট ওইনা খৌ পুবকই। মহাক্ৰা ইং ১৯৫৩দা মণিপুৰ হিন্দী পবিষদ, ইন্সফাল লিংখংপদা অটৌবা খৌদাং লৌবকই। মহাক্ৰা সাহিত্য পবিষদকী জেনবেল সেক্ৰেটবি ওইবিটৈঙদা মৈতৈলোন্দা ঈশৈ ফাংনবা (নুমিং ২০ নি বোম) মফম মবিদা পাঙথোকখি। মণিপুৰগী মপান্দা লৈবিবা মণিপুৰীশিং খিজিনবা, মকওইনা ত্ৰিপুবা, কাছাব, হেজাই অমদি হায়লাকান্দিচিংবদা পণ্ডিত চন্দ্ৰ সিংহ, নন্দলাল শৰ্ম্মা অমদি মহাক্ৰা লোয়ননা চংমিল্লি অমসুং পবিষদকী মশা অমমম হাংদোকখি। মতমদুদা কাছাব লম্বী ফাওনজি।

নীলবীৰনা এলাহাবাদ অমদি বেনাবসতা কবিশিংনা শৈবেং থিবা উবকপদগী মণিপুৰদসু কবি সম্মেলন তৌবা পামখি। অইবশিংগা ঝন্ন-নৈনববা মতুংদা ইহান হাম্মা এবিল্লান থিয়েটৰদা জানুৱাৰী তাং ১৩, ১৯৫৬দা কবি সম্মেলন তৌখি। মদুদা পাঞ্জি ফাওবা কবি সম্মেলন য়াওবা লাকখি হায়। মদুদা শব্দক য়াদুনা শৈবেং খীখিবা অইবশিংদি গীতচন্দ্ৰ তোংগ্ৰা, সোনাৰমণি, নীলকান্ত, ইবোহল অমদি নীলবীৰনচিংবনি।

আদৰ্শবাদকী মীংয়েংদা হৌবকপা কবিনা অথেঙবদা ইবকপা শৈবেংশিংদা

বহুশ্যবাদলোমদা পুৰি লুপ্তকই। হিন্দী সাহিত্যগী ছাত্ৰ ওইনা হৌবকপনা বহুশ্যবাদী কবিশিং কবীৰ, পন্ত, নিবালা অমসুং মহাদেবী বৰ্মানচিংবা থেংনবদগী বহুশ্যবাদতা খুং থাবকই। অইবনা শৈবেং, ৰাবীমচাদা নন্তনা অঙাংগী সাহিত্য টেক্সটবুক অমদি হন্দোকপদসু খুং থাই। কবীগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি— অহীং লিঙ্কা (শৈবেং, ১৯৫১), খোংজোম তীৰ্থ (খণ্ড কাব্য, ১৯৬০), কাযত্ৰবা আশাগী মঙলান (ৰাবীমচা, ১৯৯৭), তৎত্ৰবা পুজি লৈপুন (ৰাবীমচা, ১৯৮৬), লুচিংবশিংনা নহা ওইবিটৈ (১৯৫৩), বজ্জনীগম্মা অমসুং অতৈ শৈবেংশিং (২০০০), থাগী চিং (বেজ্জলীদগী হন্দে দাকপা), কস্বন (ইংবাজীদগী) হন্দোকপনচিংবনি। ফোঙদ্রিবা শৈবেংশিং অমসুং ৰাবীমচা কয়ামকমসু লৈবি। বেডিওদা হিন্দীদা ঙাঙখিবা ৰাবেং খবসু হিন্দীগী লাইবিক ওইনা পুথোক্ৰবা হোংনখি অদুবু গুল্লমদ্রে।

নীলবীৰ শাস্তীনা সাহিত্যদা তৌবিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা ইং ১৯৭৩ দা মাগী ঈথক ইপোম শৈবেংদা যামিনী সুন্দব গুহ গোল্ড মেডল পীদুনা ইকাই খুল্লবা উৎলি। অসিদসু নন্তনা তৎত্ৰবা পুজি লৈপুন ৰাবীমচাদা সাহিত্য একাদেমী এৱাৰ্ড ১৯৮৯ অমদি ষ্টেট কলা একাদেমী এৱাৰ্ড ১৯৮৯দা ফংখি। অইবনা সাহিত্যদা তৌবিবা খুদোল ময়ামসিবু শকখঙবগা লোয়ননা এৱাৰ্ডতা নন্তনা উপাধি কয়ানসু লৈতেংখি। অসাম মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা “সাহিত্য বত্ৰ ২০০০”, মণিপুৰ সংস্কৃত পৰিষদনা “সাহিত্য শিবোমণি ২০০১” পীদুনা অইববু ইকাই খুল্লবা উৎলি।

অইবনা হায়, “ঙসিগী চবাঙনববা পৃথিৱীসিদা কলম্মা অচৌবা মতেং অমা পুবকপা গুমগনি হায়বসি ঐগী অচেৎপা থাজবনি। মসিদা দবকাব ওইবিবিদি পৃথিৱীদা লৈবিবা অইবশিং অসিগী অপূনবা শক্তি অমা শেপ্তা হায়বসিনি। ঙসিগী ৰাববা তঙ-তাদ্ৰবা অশান্তি ঙাজ্জা গায়ববা মালেমসিদা অইবশিংগী অপূনবা খোল্লাউতনা শান্তি পুবকপা গুমগনি।”

মশাগী চহী ৭৫ বোম শুবক্লবনি, চহী মামজবক্লবসু মশা খীংনা উবিবনি অমসুং পোথাবা লৈতনা লাইবিক ইবিবনি। সংস্থান কয়াগী থবক পুবিবনি। নহা মচাগ্ৰম থবক খুদিংমক নংনবা চেল্লি। নোংমদি মপুগী লৈকোলদা তিল্লগদবা পুজিনা হিংলিবা ফাওবিদি কলমদগী লোইবা নাইদনা ঈচেল চেম্বুবক্লুনা লৈখল কমা দান তৌখিগনি হায়বগী আশা থল্লিবনি অদুবু খঙহৌদনা শাখীববা থেম্মোয়গী লায়না অমনা মবম ওইদুনা ইং ২০০৫গী মেগী তাং ৭, থাংজ নুমিত্তা তাইবংপান থাদোকখি।



সরাংথেম বরমণি সিংহ



সরাংথেম বরমণি সিংহ মণিপুৰী সাহিত্য চাওখৎনবা হোৎনবদা অচৌবা যৌদাং যাবকপা অইবনি। মহাক্লা মোইবাং শাইওনগী ৰাবী কয়াবু ড্ৰামা ওইনা ইথোক্তুনা ঙল্লিঙৈগী থিয়েটবগী লমদা অহাঙবা অমা মেনখতুনা লাক্লি। মহাক ইং ১৯১৮গী এপ্ৰিলগী তাং ২৮দা চনম পুস্ত্ৰী মপাল, ইম্ফালদা পোকখি। অপোকপা সবাংথেম অঙাতোন অৰ্মাদি অপোকপী চিনিলৈমগী মচানুপা অহলনি। মচীন-মনাও নুপা অনী, নুপী অনীনি।

বরমণি অঙাং ওইবিঙৈদা চাংঙা ইউ পি স্কুলদা লাইবিক তল্লকই। মথং মথং পাস তৌবক্তুনা জোনষ্টোন স্কুলদা তমদুনা, মেট্ৰিক থাবকখি। লাইবিক ময়াই ওইনা ফবকই। মপা ইবুংঙোনা সনা শাবগী থবক তৌবকপনা মই মশিং তম্বগী অবাবা থোইনা মাযোক য়াখিদি।

ইং ১৯৪৮দা মেট্ৰিক পাস তৌববা মতুংদা ডি এম কোলেজদা আই এ তল্লকখি। মতমদুনা কোলেজ অসি জোনষ্টোন স্কুলদা ওইবম্বী। নুংখিলগী পুং মবিদগী ক্লাস হৌবম্বী। অদুবু বরমণিদি মেট্ৰিক পাস তৌববা মতুং ইং ১৯৪৯ গী এপ্ৰিল থাদা সিভিল সপ্লাইদা কেবাণী ওইনা থবক তৌবা হৌই। থবক তৌনা তৌনা লাইবিক মখা তমখদুনা ইং ১৯৫২দা আই এ পাস তৌখি।

ইং ১৯৫০দা বরমণিনা ইবেমনিগা লুহোঙদুনা য়ুস্থানবগী লম্বীদা ইহান হামা খোঙদামিন্নৈ। মচানুপী অমা পোকই। অদুবু কুইদে য়ুস্থানবগী পুলি কিশি থাংনা লাকই। চযেৎনবা কমা লৈবকই। অদুনা অহানবগী নুপী খাইনত্ৰবা মতুংদা পাঙম্বম ইবেমহলগা ইং ১৯৫৩ দা অমুক হমা লুহোঙদুনা মচানুপা অমা পোকই। মতুংদা অবোইবদা অহমশুবা নুপী ওইনা নিংখৌজম ভগীবথকী মচানুপী আশালতাগা লুহোঙদুনা য়ুস্থানমিন্নৈ। পুমা মচানুপা মবি, নুপী অনী পোকই।

ববমণি ছাত্ৰ ওইবিটৈ মতমদদি লাইবিক ইনিংবগী ঈথিল থোইনা লৈবক্তে। শাল্ল-খোৎনবা অমসুং বাজ্ঞনীতিগী লমদসু থৱায যাওবক্তে। মশালগী অইবা কয়্যাগী লাইবিক থোইনা পাবক্তে, পানিংবগী ঈহল লৈবক্তে। অদুবু শ্ৰীনাৰ্মৈবাকপম তৰ্পন সিংহ পণ্ডিতনা ইবিবন্ধা লম্মিং তুম্মিংকী মবমদা অবিবা লোলদা ইবা থেংনকবদগী মদুবু অবাইবা লোলদা ইথেথুৎনা খঙহন্নীংবা অমা পোন্ধকৰি। মশামকসু অবিবা ময়েক, পুয়া কয়া পাবা, ইবা ওম্ববা হোৎনৰি। মহাক্সা লম্মিংলোন কৌবা লাইবিকসি অবিবা লোলদগী অবাইবা লোলদা ইননবা হোৎনবদা নাৰ্মৈবাকপম দিনচল্ল পণ্ডিত অমদি থোঙাম মাধব পণ্ডিতকী অটৌবা মতেং লৌখি। লাইবিক অসিগী হীবম অসি চাউমনখিবনা মক ওইবশিংদমক খনগৎলগা ইং ১৯৫৪দা লম্মিংলোন ফোঙৰি। মসিনা ববমণিগী পুন্দিদা ফোঙবা ইহান হানবা লাইবিক্ৰি। লাইবিক অসিমক্সা মাগী তুংগী পুন্দিদা ইনিংবগী ঈহল পৃথমক যুম্মম থোনবা হৌখিবনি।

ববমণিনা অবিবা লোন (পুয়া) খবা পাকৰা অমদি নৈনকবদগী মণিপুবগী নিংথৌবোল কয়্যাগী ৱাৰীসু থিজিনবা হৌখি। চৈথাবোল কুম্ভাৰা, নিংথৌবোল লম্বুবা, শক্ষায ফমাং, নিংথৌবোলগা মৰী লৈনবা ৱাৰীশিং অমদি পুয়া কয়্যাগী মতেং লৌদুনা মৈতৈ নিংথৌবোল গী লাইবিকসি পোথাবা লৈতনা শাগৎৰি। অবিবা লোন কয়া থিজিল্লুবদগী মোইবাং শাইওনগী ড়ামা কয়া ইবকপদা ময়ুং মফেল চানা লৈচল শেম্বা ওল্লকই। মোইবাং শাইওনগী ৱাৰী ইবকপদা পেনা শকপশিংগী খোম্বুল লীদুনা মখেযদগী ৱাৰী কয়া খোমজিল্লি। পেনা শকপা অমত্তুং লৈ হাযবদা মতাকপু উনহৌনবা চেল্লি। মোইবাং শাইওন ইবকপদা যান্না ৱাখি হায। মসি ইননবা হোৎনবদা মমিং চংলবা পেনা শকপা কয়া মক ওইনা সৰ্ব্বশ্ৰী সিনাম সনাজাওবা, হৈম্বাম ইবোমচা, নিংঙাম্বম মেবা, এলাংবম মেবা, থোঙাম নিংথৌ (গৌবাল খেকমন), ওজা থেংনং (বাংঙ), ফাইবেম্বম ইবোতোন (মোইবাং), মাইবম তোম্বী (কোংপাল), থোকচোম তোলামু, হেমাম চাউভল (মোইবাং পাউলৌ লৈকাই) উনদুনা মখেযগী মতেং যান্না লৌখি হায।

লম্মিংলোন ফোঙত্ৰবা মতুংদা অবিবা লোন কয়া যানশিন্দুনা হাওবং লৈবং শাফবী ড়ামা ওইনা ইবকই। ড়ামা অসি এম ডি যুনা (মণিপুব ড়ামাটিক যুনিয়ন) যান্না মায পাক্সা শাল্লখি অমসুং মমিং যান্না চংপা ড়ামা ওইখি। ড়ামা অসি নেসনেল ড়ামা ফেষ্টিভেল, নিম্বু দিল্লীদা শকক য়াখি। ফেষ্টিভেল অসি নিপালশুবা সেদুলাদা চল্লবা কাঙবু নন্তুনা ভাউদি যাওবা যাদে। মসিদা ফোক কেটেগোবিদা অহানবা মনা ইং ১৯৬৬ তা ফংলকৰি। মণিপুব ফিল্ম ডিভলপমেণ্ট কোৰ্পোৰেচন লিমিটেড ইন্ফালনসু হাওবং লৈশং শাফবী বেট্ট স্কপ্ট বাইটব এৱাৰ্ড ১৯৫৪দা গীখি। অসিদসু নন্তুনা কেগে লমজা ড়ামাদসু নেসনেল লেভেল ফোক এণ্ড ট্ৰেডিসনেল ড়ামা ফেষ্টিভেলদসু তেনু লাইজিংলেন্সীনা বেট্ট স্কপ্ট বাইটব তাখি।

ববমণি সবকাবগী খবকী মতাংদদি কেবাণী ওইবস্তুদগী মথং মথং প্রমোসন ফংলতুনা এডুকেসনগী ইন্সপেক্টৰ ওব স্কুল (হান্না পাউনা বাজার হৌজিক্কা পাউনা মাৰ্কেট লৈবস্মী) দা হেডক্লার্ক ওইনা প্রমোসন ফংলকই। মসিদা তাবিঙেগী মনুংসিদা চিং অমসুং তমগী ওজা কয়া উনবগী খুদোংচাবা ফংখি। মথোয়গা তোৎন-তিম্নদুনা ৰাবী শাবদগী কবুইগী, তাঙ্খুলগী, কুকিগী, মবিংগী, অনালগী, মাও মবামগী, পাইটেগী, মাবগী ফুঙ্কাৰাবী কয়া মথোয়না লীবিবস্মী। ওফিসতা লাকপা চিংমীশিং অদুগা খঙনদুনা মানা পান্নিবা খঙনীংলিবা পান্দমদু ফংনবা কয়া হোৎনৈ। মাগী হোৎনজমলগী মপান্না চিং তমগী ফুঙ্কাৰাবী মীয়ামদা লাহোবকই।

ববমণিৰা ইন্সপেক্টৰ ওব স্কুলদা হেড ক্লার্ক ওইনা চহী খবা পুৰম্বা মতুংদা সিভিল সপ্লাই ওফিসতা ইন্সপেক্টৰ ওইনা প্রমোসন কায। অদুগী মতুংদা এসিস্টেণ্ট ডিবেক্টৰ ওইনা প্রমোসন ফংদুনা তমেংলোংদা পোষ্টিং তাই। অদুবু ববমণিদি তমেংলোংদা চংখিদ্রে, ভোলুন্টৰি বিট্ৰামবমেন্ট ইং ১৯৮২দা লৌদুনা খবঙগী পোখাখি। সিভিল সপ্লাই ইন্সপেক্টৰ ওইবিঙেগী মনুংদসু থা তকক জেল্লব ওইনা পল্লেল জেলদসু পুৰকখি।

ববমণি নহা ওইবিঙেদগী হৌনা সাহিত্যগী সংস্থান কয়া অমদি থিয়েটৰগী কাঙবুগা শম্মদুনা লাকখি। এম ডি যুগী সেক্রেটৰি ১৯৬০দা ওইবকই। অবিবা মণিপুৰী সাহিত্য সব কমিটিগী মেম্বৰ অমদি মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী লাইফ মেম্বৰ ওইবকই।

হোৎনবা কনবা, থিজিনবা লেপুবা ববমণিৰা ড্রামাদা নঙনা সাহিত্যগী তোঙান তোঙানবা মচল কয়াদা খুং থাবকই, মক ওইনা লম্বিংলোন্দা, ইতিহাসতা, শৈবেংদা, ড্রামাদা, ৰাবেংদা, ফুঙ্কাৰাবীদা, পাউবৌ, পাউতাক, অঙাংগী সাহিত্য অমদি টেঞ্জটবুকনচিংবসু ই।

ববমণিগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি ১। লম্বিংলোন (১৯৫৪), ২। হাওবং লৈশং শাফবী (ড্রামা), ৩। পুবেল্লা (ড্রামা), ৪। হাওনু কৈশিতোম্বী (ড্রামা), ৫। কেগে লমজা (ড্রামা), ৬। মৈতৈগী ফুঙ্কাৰাবী, ৭। মণি পবেং, ৮। অঙাংগী পাউতাক ৰাবী, ৯। মৈল্ল লৈসনা নুংজুমপাল কদান্দদি লৈনুংখি, ১০। মৈতৈ নিংখৌবোল, ১১। মৈতৈ পাউবৌ ৰাবী, ১২। মৈতৈগী লাইনীং লাইশোল, ১৩। মৈতৈ ইমা লাইবেম্বী, ১৪। চিং-তমগী ফুঙ্কা ৰাবী, ১৫। মোইবাং শায়েল অসিনচিংবনি। অদুগা ফোঙদিবা লাইবিকশিংনা ১। নুবা ওইখোংঙম্বী (ড্রামা), ২। গবীবনিৰাজ, ৩। শংলৌলেন্দী, ৪। খম্বা-খোইবী (ড্রামা), ৫। হাওবা কোনু অমদি ৬। লোইকুম লোইকানচিংবা ড্রামাশিংনি।

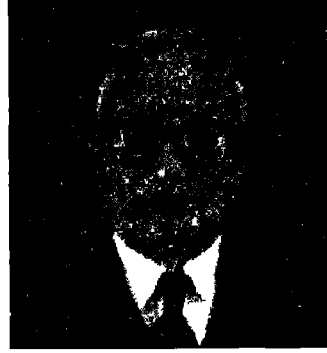
ববমণিগী ড্রামাশিং থিয়েটৰদতা নঙনা বেডিওদসু শন্দোফুনা লাক্ৰি। বেডিওগী ড্রামা সিবিএলসু ই। মহাক্কা মণিপুৰী সাহিত্য চাওখংনবা অমদি থিয়েটৰগী লমদা টৌবিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা “সাহিত্য ভূষণ” উপাধি ইং

১৯৯৩দা পীদুনা ইকাই খুন্নবা উৎখি।

অইবা অসিনা হৌজিক হৌজিক সবাংথেম শাগৈগী য়ুমদাবোল পুয়াদা চিথ নাহুহৌবা শবাংথেম কাঙবুশিং অদু হাগচিদুনা নম্ববা খৌবাং তৌবি। নহামচাপ্তম থবক বৃদিংমক নংনবা কোয়চেল চেল্লি। চহী তবেৎ খুন্তাকপদা মণিপুবগী রাংমদা চংখিবশিং অদুগী মবমদা থিজিদুনা অমদি খোমজিদুনা লাইবিক ওইনা পুথোন্ধে হায়না খল্লি লোয়ননা লাংথবাল কাঞ্চিপুবদা নসিং হোম অমা লিংখৎনিংবগী অপান্ধা লৈ হায়না ফোঙদোক্লি।



খানোং কেঙু হিউ (কে কে হিউ)



মী যান্না কে কে হিউ তায়না খঙনবা শ্রীখানোং কেঙু হিউ চিংমীশিংগী মবজ্ঞা মমিং লৈবা অইবা অমসুং সোসিএল ৱাৰ্কৰ অমনি। মহাক ইং ১৯২৯গী ওজোববদা উখুল জিলাগী ছমি খুলদা পোকখি। অপোকপগী মিং থিযুব কেঙু অমসুং অপোকপগীনা খামঙলা জিংখায় কৌই। মচিন মনাও তবেংকী মনুংদা মহাক্সা স্বাইদগী অহলনি।

খানোং কেঙুগী অপোকপা খুলগী খুল্লাবপনি। শাগৈগী পিবানি। পিবানী মচানুপী অহল লুহোঙবদা কোনশাং (মমল যান্না অপোকপা লীক মখল অমা) অমদি পান্থোমফাবী অনী তঙাইফদনা উনদবা যাদে হায়। চিংমীশিংগীদি যণ (ইবোই, শন্দং ওইববসু) লৌ অমদি উফম (শীং যানফম) লৈববদি ইনাকখুনবশিংদা চল্লি। উফম অসি চিংমী খৃদিংমকীদি লৈতে। অদুম ওইনমক লায়ববশিংগীদমজ্জদি কম্মুগিতি প্রোপবতি হায়দুনা খুনগী মনাজ্ঞা উফম নৈ। মদুদগী মখোয়না শেল তিংদনা উ যানবা যাই।

খানোং কেঙু অঙাং ওইবিঙৈদা সোমদল ইউ পি স্কুলদা লাইবিক তন্মকই। মথং মথং পাস তৌবজ্জনা শিল্লোংদা ক্লাস টেনদগী তন্মকই। লাইবিক মযাই ওইনা ফবকই। অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা মযামগী থবজ্ঞা থৱায় যাওবা অমদি শাল্ল-খোংনবা পান্মকই। ইং ১৯৫১ দা Mawkhar Christian High School Shillong দগী মেট্রিক পাস তৌদুনা St Anthony's College শিল্লোংদা আইএ তন্মী। মগী লাইবিক তন্মবা বি এ ফাওবগী অচওবা পৈশা পূন্মক অসি মশীং অসুক্ৰি হায়দুনা মপাইবুংগো থিযুব কেঙুনা মাঙজৌননা পীথোকই হায়। মসিদগী ৱাংপা অমসুং হেনবদি মশাগী মবন্নাই ওইজগদবনি। পীবিবা পৈশা অসিদগী লৌথোকবদি অমুক হন্না পীবা ওল্লোই হায়দুনা পৈশা মযামদু শিল্লবকখি হায়।

খানোং কেঙুনা মপানা পীবিবা পৈশা মযাম অদুদগী খাই খাইদুনা অসুম শীজিল্লবকপনা আইএ পাস তৌদুনা বিএ অবোইবা চহী তন্মকপগী অদুৱাইদদি পৈশাশিংদু

লোইথোকখিবশ্মী। অদুনা বি এ তম্বা ওমদনা ময়ুমদা থোকপা তাবশ্মী। মতম অদুনা ইংলিশ মিশনবি অমখক্কা মহাক্কী লাইবিক্তি তল্লিংবা শেলদি লৈতবা অৱাবা ফীতমডু উবদা নুংঙাইত্ৰদুনা মহাকপু সেলস টেক্স ওফিস, শিল্লোংদা এল দি সি ওইনা হান্নীদুনা খানোং সবকাবগী কম্বাচাবী ওইবশ্মী। থবক তৌনা তৌনা St Anthony's College দা নুমিদাং ওইনা বি এ তল্লশ্মী। কোলেজদুদগী বি এ পাস তৌববা মতুং কেবালী ওইনা চহী অহ্মলোম লৈবল্লগা টুয়েনসাং অমদি নেফা (নোর্থ ইষ্ট জোন ফ্রান্সিচিাব এজেলি) দা য়ু দি সি ওইনা থবক তৌবল্লগা ময়ুমদা হল্লজুনা ইং ১৯৫৫ গী ডিসেম্বৰ ৩১ দা নিংখানঙগা লুহোঙদুনা অনৌবা য়্হাল পুন্নি অমদা খোঙদাবা হৌই। মচানুপী তৰেং নুপা অমা পোকই।

লুহোঙলবা মতুংদা য়ু ডি সিগী ফম থাদোজুনা তোম্লোই একাদেমীদা হেড মাষ্টৰ ওইনা থবক তৌবশ্মী। থবক তৌনা তৌনা দিল্লীদা বি এড থাদোজুনা পাস তৌবশ্মী। ইং ১৯৫৮-৫৯ দা মহাকপু ডিষ্ট্ৰিক্ট ইনফোৰমেসন অমসুং ফিল্ড পল্লিসিতি ওফিসাব ওইনা বল্লশ্মী। মথং মথং জুনিয়াৰ বি ডি ও ওইবল্লদগী সেনিয়াৰ বি ডি ও অমদি এস ডি ও ওইনা পুবকখি। কাংপোকপীদা এস ডি ও ওইবিউ ইং ১৯৭১ দা সেনসস মেডল ফংখি।

খানোং কেঙু চিংগী তোঙান তোঙানবা মফম কয়ামুজা মক ওইনা মাও, মবাম, ফুংযাব, কাংপোকপী, তাই, তমেংলোং, তেংনৌপলনচিংবদা পোষ্টিং তাবকখি। মহাক্কা তাক তাকবা মফমশিং অদুগী অহল লমনগসু উনদুনা চিংগী ফুঙ্গাৱাবী কয়ামকম খোমজিল্লশ্মী। মদুগীদমক থওইনা মতম কাইথোক্কা চিংমী অহলশিংগা উনদুনা লিববা ৱাবী কয়ামকমসু লীহল্লশ্মী। অসুয়া মথ্যায়না তাজবা হীবম অমা ওইনা চিংগী ফুঙ্গাৱাবীশিং খোমজিনবগী অচৌবা খুদোংচাবা অমসু ফংবা ওমজখি।

খানোং কবেল ডিভেলপমেন্ট অমসুং পঞ্চায়েতী বাজগী ডিবেক্তৰ ওইনসু থবক পুবশ্মী। পল্লিসিতি ডিপাৰ্টমেন্টসু এডিসনেল ডিবেক্তৰ ওইনা মতম খবা পুবল্লগা আব এম সি (হৌজিক্কা বিমস)দা এডমিনিষ্ট্ৰেটিব ওফিসাব ওইনা লাকখি। ইং ১৯৯৪ গী ওজোবব ১ দা এডমিনিষ্ট্ৰেটিব ওফিসাব ওইনা থবজগী পোংথাখি।

খানোংনা ইবা লাইবিক মবি তাংখুল লোলদা ফোঙপ্ৰে। লাইবিকশিং অদুদি ১। Awo Ayi-Lam (১৯৭৩, ফোকটেল্‌স), ২। Rikamara Tui, (১৯৭৪, ফোকটেল্‌স), ৩। Zingtun Kashung Shang un (২০০০, মাইগ্ৰেসন), ৪। Sadar Hills (২০০০) অদিনচিংবনি। অদুগা ইবা লোইববা ফোঙজিবা লাইবিক্কা জবনি ওফ লেন ওফ দ ডেথ (Journey of Land of the Death) হায়না মিংথোনবা ইংলিশতা ইবা ফুঙ্গাৱাবীসিনি। খানোং কেঙুনা ভাবতকী মফম কয়াদা চংতুনা সেমিনাবগী পেপৰ কয়াসু পাথোকপ্ৰে। পাখিবশিং অদুগী মনুংদা কলচবগা মবী লৈনবা কষ্টম এণ্ড ট্ৰেডিসন ওফ মণিপুৰ ৱিথ স্পিসিয়েল বিফৰেন্স টু তাঙ্খুল নাগা (Custom and Tradition of

Manipur with Special Reference to Tangkhul Naga) পনবা য়াই। ভাবতকী দ্বন্দ্বৰ্শনগী মখাদা মহাক্সা ভাবতকী তোঙান তোঙানবা মফমশিংদা ওবিয়েন্টেন, টাইবেল ওবিয়েন্টেন, ফিল্ড ষ্টাডি অমদি এডমিনিষ্ট্ৰেটিভ ট্ৰেনিংনচিংবগী মতাংদা ৰাবী ৰাতাইগী থৌবম (টোক) মবিফুগী মখজা পীৰি। তাংখুলগী ছাত্ৰশিংগীদমক আৰ্টিকল হুম্বু হেমা মেগাজিন অমদি জবনেলদা ফোঙত্ৰে। তাংখুলগী নুংতিগী চেফোঙ “অজা” দসু আৰ্টিকল কয়া লেপ্তনা ই। ঋনোং কেঙুনা সিদ্ধাপুৰদা থবক তৌদুনা লৈস্তবা মচানুপীগী মনাজ্জা চংলুঙে হোলিলেঙনি হায়না লৌনবিবা জেকসালেমদা চঙলকপদা পুন্নিব হেমা ময়েক শেংলকপগ্ৰন্থ ফাওবিবদু কাউণ্ডমদ্রবা থৌদোক অমা ওইদুনা লৈহৌবগনি হায়, মবমদি মীওইবনা পুস্তী নংত্ৰগা সমুদ্রদগী ঈশিং শোক্তুনা পাত্ৰ অমদা থম্বদা ঈশিংগী চাংদি পাত্ৰগী মতুংইয়া খেলববসু মহাওদি চপ মাম্লে। মীওইবগী হকচাং অসিসু পাত্ৰদুগা চপ মান্ননা খলহল্লকখিবদু ওসিসু নৌহৌনা নীংশিংলুই।

ঋনোং কেঙুনা মণিপুৰী টাইবেলশিংগী সাহিত্য, কলা অমদি সংস্কৃতিগী লমদা তৌবিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমীনা ইং ১৯৯৯-২০০০ দা ষ্টেট কলা একাদেমী এৱাৰ্ড পীদুনা ইকাইখুম্বা উংখি। অসিদসুনঙনা নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতি, ইম্ফালনসু মহাক্সা মখল কয়গী খুংইদা খুং থাদুনা সাহিত্য চাওখংনবা হোংনবা অসিগীদমক ইকাইখুম্বা উংতুনা “বাইটব ওব দি ইয়াব, ২০০০” হায়বা মিংখোল অসি পীৰি।

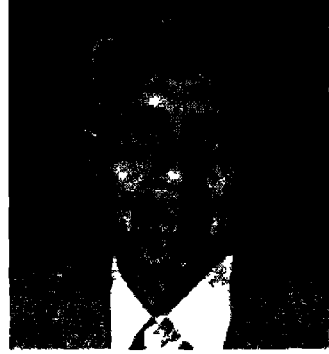
ঋনোং কেঙুনা মণিপুৰী লোলদগী ইংলিস লোলদা অমদি তাংখুল লোলদা ট্ৰান্সলেট তৌনবা সাহিত্য একাদেমীনসু এসাইনমেণ্ট কয়া পীবজুনা লৈবি। বাইটস ফোবম ইম্ফালনা শিল্পবিবকপা থৌদাংবু হবাও হবাও যাদুনা নিলবীৰ শাস্ত্ৰী, এম কে বিনোদিনি, কে ঐচ প্ৰকাশ অমদি এ চিত্ৰেশ্বৰনচিংবগী ৰাবীমচা কয়াসু তাংখুল লোলদা ট্ৰান্সলেট তৌবা লৌদুনা লৈবে।

ঋনোং কেঙুনা তাংখুল নাগা গেজেটেদ ওফিসাবস ৱেলফিয়াৰ এসোসিয়েশনগী সেফ্ৰেটবি, তাংখুল লিটবেচব সোসাইটিগী মেম্বৰ অমদি নোৰ্থ ইষ্ট জোন কলচবেল সেণ্টব, ডিমাপুৰগী মেম্বৰ ওইবম্বী।

ঋনোং কেঙুগী লাইবক থীবা অমনা ইং ২০০৩গী মে থাদা বি পি ট্ৰোক তৌবজুনা ৰা ঙাঙবা অমদি চংপা ঙমখিদে। মশাগী চহী মামশিল্পক্ৰবা অইবা অসিনা নাবা ফবক্ৰগা ট্ৰান্সলেট খবদি মণিপুৰীদগী তাংখুল লোলদা তৌখিগে লাইবক খবসু ইখিগে খনখি অদুবু ফবকখিদে। ইং ২০০৫গী ফেব্ৰুৱাৰী ২২ দা সংসাৰ থাদোকখি।



নাওৰেম কালিমোহন



নাওৰেম কালিমোহন মণিপুৰী সাহিত্যদা ড্ৰামাগী লমদা শীংথানবা য়াবা মশক নাইবা অইবা অমসুং দিবেক্তব অমনি। ঙল্লিঙৈগী মতমদগী হৌজিক ফাওবদা মণিপুৰগী মফম কয়াদা মাগী ড্ৰামা কয়া শান্নত্ৰে। ড্ৰামাদা নঙনা শান্ন-খোৎনবা অমদি সমাজগী অতৈ চাওখং খৌবমশিংদসু থৰায় যাওবা মীশক্লি। মহাক ইং ১৯২৯, মাৰ্চ ৩০ দা ককচিং নিংখৌ লৈকায়দা পোকই। অপোকপা নাওৰেম থন্থৌ সিংহ অমসুং অপোকপী চমু দেবীগী মবিশুবা মচানুপানি। মচীন মনাও তকক্লি। নুপী অহুম, নুপা অহুম। মতম অদুদা ককচিং মাযকৈদা লাইবিক কয়া তল্লবমদে অদুনা কালিমোহন্থা লাইবিক তল্লকপা গ্ৰুপ অসিনা অহনবনি। মখোয়গী মমাঙদা লাইবিক তল্লকপা অনী অহুম নঙনা থোইদোকপা লৈতে হয়। কালিমোহনসু য়ান্না চাউনা শঞ্জন শনঙাক ঙল্লকপা মতম মশাগী চহী তবাগী অদুৰাইদগী লাইবিক তল্ল হৌবকই। মথং মথং পাস তৌবতুনা ইং ১৯৪৬ তা ক্লাস সিন্ধতগী চুডাচান্দ হায়স্কুল (হৌজিকী সি সি হায়ব সেকেন্দবি) দা তল্লকই। মতম অদুদা বস চেপ্তিমিনি টুকনা ইম্ফাল তান্না চংলি। চংথোক চংশিন্দা অৱাৰা অমা ওইবকই। ইম্ফালদগী ককচিং ফাওবা খোঙনা চংপা যাওখি হয়। ইং ১৯৫০দা মেক্টিক পাস তৌদুনা ডি এম কোলেজ অসিনা জোনষ্টোন স্কুলদা ওইবিঙৈদা মখা তল্লকখি। ইং ১৯৫২দা আই এ পৰীক্ষা পীবগা লাইবিক মখা তমথবা ঙল্লমদে। মবমদি চহী অসি চাকতাঙবা কুম থোতুনা ইম্ফালদা মহাক্সা লৈবিবা ভাবাগী য়ুমদুদা চহীগী ওইনা ফৌবোং ১৫ দগী ১৮ ফাওবা পীগদবদু উপায় লৈবমদে। অসুয়া চহীগী ওইনা ফৌবোং কাদুনা ইমুংদুগী মীশিংগা পুন্না চামিন থকমিল্লদুনা লৈমিল্লবনি। লাইবিক তল্ল তোকথোতুনা থবক থিবম্মী। সিফাই খল্লগে হায়বা ফাওবা খল্লম্মী। অদুবু লাইবিক ফবদি চহী অসিদা ওল ইন্দিয়গী ফাইভ ইয়াব প্লানগী ওইনা খৌবালদা (মতমদুদা খৌবাল দিস্তিক্ত ওইন্দি) কমুনিতি প্ৰোজেক্টকী সুপবতা

শক্কাইবা খৰগী পুজি/৮০

অনী অমসুং ভিলেজ লেবেল ৰাৰ্বৰ মবি কৌবকখি। ভাবতকী ওইনদি থৌবালদা হাংদোক্লিবসি ৫৫ শুৰনি অদুগা মণিপুৰগী ওইনদি থৌবালনা ইহান হানবনি হয়। কালিমোহনা ভি এল দক্লিযুগী ইণ্টৰভিযু য়াওদুনা হেক খল্লকপগা জোবহাটতা ট্ৰেনিং চংখি। ইং ১৯৫৩ দা জেন হেন্দ অমা ওইনা গোবৰ্ণমেণ্ট সার্ভিস তৌবকপদুনা মথং মথং প্ৰমোচন ফলকখি। ইং ১৯৫৮দা এক্সটেন্সন ওফিসৰ (এপ্ৰি), ইং ১৯৭৬তা এপ্ৰিকলচৰ ওফিসাব, ডিপুটেসন্দা এসিষ্টেণ্ট প্ৰোজেক্ট ওফিসৰ অৰ্মদি ইং ১৯৯২দা এপ্ৰিকলচৰ ওফিসাব ওইনা থবক্তগী পোলাই।

ময়াই ওইনা লাইবিক ফবকখিবা কালিমোহন ছাত্ৰ ওইবিঙে ক্লাস আইড/নাইন তল্লকপা অদুৰাইদগী হৌনা শৈবেং, ৰাবীমচানচিংবা ইবা হৌবকখি। ঝুলগী মেগাজিন্দা শৈবেং কয়া হাপখি। ড্ৰামাদি থবক তৌববা মতুং পোষ্টিংদা লেবিঙেদা অয়াস্বা ইবকখিবনি হয়। অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা আওত বুকসু য'ম্মা পাবকই। নিও টোলসটোইগী 'কোফি হাওস এত সুবট' হয়বদু পাকবদগী ড্ৰামা ইনিংবগী ঈখিল পোল্লকখি। মদুদা য়ুমফম ওইবা মাগী ইহান হানবা ড্ৰামা *স্বাইগী হোটেল* ইদুনা মশামক্লা ডিবেক্সন তৌদুনা নহাবোল কাঙবু অমা শেল্লগা শামখি। ড্ৰামাসিবু ইবিবগী মতাংদা মখা তানা অইবনা হয়— "ইং ১৯৬৫ দা ককচিং মায়কৈদা ধৰ্মদা লাইনীং লাইশোলগী মতাংদা ঐখোয়গী লৈকায়মক্সদা সনামহী চংপা কাঙবুগা গৌব ধৰ্ম চংপা কাঙবুগা খৎন-চৈনবগী যৌদোক কয়া থোক্লকখি। ধৰ্ম মামদবা অসিমক্লা মবম ওইদুনা ময়ুম পানখিবা মচানুপী ফাওবা চঙহন্দবা যাওখি। মসিদগী নুংঙাইতবা পোঙুনা ধৰ্ম খুদিংমক চপ মাইে পম্বুংফমদি অমত্তনি, মালেমদা লৈবিবা তোঙন তোঙানবা ধৰ্ম চংলবসু মীওইবগী হকচাংদা চেল্লিবা ঈগী মচুদি চপ মাইে, যনবী খুদিংমকী মচু মামদ্রবসু শঙ্কোমগী মচুদি চপ মাইে হয়বসি ঝঙহনীংখি।" অসুয়া পাকবা লাইবিকী ঈখিলগা থেংনকবা যৌদোক কয়াগা তোংশিলদুনা ড্ৰামা কয়াদা চাংয়েং তৌবা হৌবকখিবনি। মসিদগী হৌবকখি *স্বাইগী হোটেল* সু। কালিমোহনগী অনীশুবা ড্ৰামা *অপঙ খুঞ্জাও* য়াম্মা ময়িং চংপা ড্ৰামানি। ড্ৰামা অসি লৈময়োল আৰ্টস সেন্টৰ চিংঙামথানা ইহান হান্না শামখি। মথংদা এম দি য়ু, ৰা মণিপুৰ ড্ৰামাটিক য়ুনিয়ন (ককচিং), লোয়ননা ৰাঙোই, সুগনু, জিবিগী কাঙবুনসু মশীং খঙদনা শামস্ত্ৰে। এ আই আব অমদি দূবদৰ্শন কেন্দ্ৰ ইফালদসু শম্পোকস্ত্ৰে। সিলভৰ জুবিলীগী মশীং হেদোক্লা শামস্ত্ৰবা লীলানি। ড্ৰামা অসি সোসিয়েলিজমগী ৰাখল্লোনদা শাগংপা ড্ৰামানি। মাগী *মঙ নভে তাইবংনি* হয়বা ড্ৰামা অসি কপমহল থিয়েটেব ইফালনা ইং ১৯৮১ দা শামস্ত্ৰে। ইং ১৯৮৩ দা ছাপা তৌবা *নোংমগী নিংথৌ* ককচিং ড্ৰামাটিক য়ুনিয়ন শামস্ত্ৰে। ড্ৰামা অসি অবাবিয়ান নাইটসকী ৰাবীশিংনা দীখিবা ঈখিলদগী ইবিবনি।

হৌজিক ফাওবদা কালিমোহনা ইবা ড্ৰামা তবানিপাল ঞ্ৰে। মাগী ড্ৰামা অয়াস্বা

মশামক্কা ডিবেজ্ঞন তৌদুনা শান্নখিবা ঙাভুনি অদুগীসু মথক্তা ড্রামাদা শক্লিবা ঈশৈ পুম্মকসু মহাক্কা ইবা ঙাভুনি। মহাক্কা সমাজিক প্লেদা নত্তনা পৌবানিক প্লে চকপা ইয়াইনু অমদি শকুস্তলা-নচিংবসু ই, অদুবু হেন্না খুংলোয়বদি সমাজিক প্লেদা হেল্লি হয়।

কালিমোহন হিউমবস অমসুং সেটবিবেল শোর্ট প্লে কয়াসু মায পাক্কা ই। মাগী পাত্ৰা লুত্ৰা (১ বা অমসুং ২ বা), অঙাং, কুমগী নোং অমসুং নুংশিবিমল্লিদা পনবা য়াই। পাত্ৰা লুত্ৰা অইবা মশামক্কা ডিবেজ্ঞন পীদুনা ওল মণিপুব শোর্ট প্লেজ কম্পিটিসন, ১৯৮৩ দা শকক য়াখি। বেষ্ট স্কপ্ট অমদি ডিবেজ্ঞনগী মনা ফংখি। মসি নত্তবা ড্রামা কয়াসু কম্পিটিসন্দা শকক য়াখি।

কালিমোহন থিয়েটবদতা নত্তনা শান্ন-খোংনবগী লমদসু থরায় য়াওবকই। অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা শান্নবা য়ান্না পান্নকই। ভোল্লি য়ান্না পান্না শান্নবকই, ভোল্লিগী দ্রোপব হায়না খঙনবকই। ককচিংদা বোজিংগী মশান্না ইহান হান্না হৌদোকপা নুপানি। শান্নবগী প্লেগ্ৰাওন্দ কয়া শেমগং শাগংপদা অচৌবা খৌদাং য়াবকই। ককচিংগী ডিস্ট্রিক্ট স্পোর্টস এসোসিয়েসনগী প্রসিডেন্ট চহী নিপাল ওইবকই। শান্নবদা নত্তনা সমাজগী অতৈ চাওখং খৌবমশিংদসু থরায় য়াওবকই, কালিমোহন ককচিংগী সঙ্গীত নাটক একাদেমীগী প্রসিডেন্ট চহী নিপাল (১৯৯০-১৯৯৮) ওইবকই। ককচিংদা লৈবা ম্যাজিক কোলেজগী মেম্বব, যোগ ত্রেনিং সেন্টবগী এডভাইজব অমদি লাইওঙ্ক ক্লাব ককচিংগী চার্টব প্রসিডেন্ট চিংবা ওইবকই। অসিদসু নত্তনা ককচিংগী সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগসু খুংশম্মদুনা লাকখি। সাহিত্য সেবা সমিতিগী প্রসিডেন্ট অমদি বাইটস এসোসিয়েসনগী ভাইস প্রসিডেন্ট ওইবকই। হৌজিক ফাওবদা অহল ওইজববসু সাহিত্যগী থবক খৌবম কয়াদা থরায় য়াওনা চেল্লি। সাহিত্যগী চেফোঙ কয়াদসু রাবেং, শৈবেং হাপুনা ইবা লেপত্রি। ইং ১৯৮৩ দা রাবীমচাগী কলেজ্ঞন নিঙোন্লাকপা ফোঙখি। অইবনা থবক তৌবিবা লোয়শঙগা মবী লৈনবা, কান্নববা মচাক কয়া য়াওবা খুজংগী অনৌবা য়াওল (Accounts of Rural Development Programmes) কৌবা লাইবিক অমসু ইং ১৯৮৮ দা ফোঙখি।

অইবা অসি ওল ইন্দিয়া বেডিও ইম্ফালগী Rural Programme Advisory Committee গী মেম্বব মতম শাংনা ওইবকই। বেডিওগী মমিং লৈববা টোকব অমসুনি। ষ্টেট কলা একাদেমীগী কাওন্সিলবসু ওইবকই। প্লেবাইত অমা ওইনা মমিং চংলবা অইবা অসি ইং ১৯৫৮ দা ক্ষেত্রিময়ুম নিঙোল একাশিনিগা লুহোঙদুনা অনৌবা যুস্মাল পুল্লি অমদা খোঙদাবা হৌই। মচানুপা অনী, নুপী অহম পোকই। অইবগী অপোকনী চমু দেবী সোসিয়েল এক্টিবিষ্ট অমনি। ককচিংদা নিশাবন্দগী ঈহৌ অমা ইহান হান্না শেমগংখিবসি মহাক্কা অপোকনী মমাননি হয়। নিশাবন্দগী অহানবা ফাওন্দব প্রসিডেন্টনি। মহাকসু মমাগী মতুং ইন্দুনা য়াওবকখি। ককচিং মায়কৈগী চাওখং খোঙথাংগী লমদা মখোয়গী ইয়ুংসু

মায়বোং যাদুনা লাকখি। মহাক হৌজিক হৌজিক নিশাবন্দ কমিতিগী এডভাইজৰ ওইনা লৈবি। মশামক নেশা চাদবা চুকপ বিবি ফাওবা থক্তৰা বীশক্লি।

অইবা অসিগী ফোঙতৰা ড্ৰামাশিংদি ১। স্বাইগী হোটেল (১৯৬৬), ২। অপঙ খুঞ্জাও (১৯৬৬), ৩। মঙ নত্তে তাইবঙনি (১৯৮১), ৪। নোংমগী নিংথৌ (১৯৮৩), ৫। পাথ্ৰা লুত্ৰা পাৰ্টৱান (১৯৮৩), ৬। পাথ্ৰা লুত্ৰা পাৰ্টটু (১৯৮৪), ৭। নিঙোলাকপা (১৯৮৩), ৮। অঙাং (১৯৮৪), ৯। লৈ পোলাং (১৯৮৪), ১০। চকপা হুয়াইনু (১৯৮৪), ১১। কুমগী নোং (১৯৮৪), ১২। মৈবিক্তগী মৈজাওবী (১৯৮৫), ১৩। চম্প্ৰাসি (১৯৮৬), ১৪। শকুন্তলা (১৯৮৭), ১৫। মূত্ৰসনু লম্মেসে (১৯৯৮), ১৬। নুংশিবিমল্লিদা (২০০০), ১৭। তৰেৎশুবা অঙাং (২০০১) অমসুং ১৮। লাকপা অসিনচিংবনি। ড্ৰামাশিং অসি মূত্ৰসনু লম্মেসে অমদি নুংশিবিমল্লিদা নত্তনা অতৈদি শাল্লতৰা গাঙনি।

অইবগী লাকপা হাযবা ড্ৰামা অসিসু যাল্লা মমিং চংপা ড্ৰামানি। অইবা মশানা ড্ৰামা অসিবু humorous and satirical play নি হায। অইবগী ড্ৰামাশিংদা খুঞ্জংগী পুৰি উৎপদা অহিংবা মালহল্লি। সমাজগী অশোযবশিং পুথোত্ফুনা উৎপদা নোৱা নোৱা খহুহল্লি। ৰাইহ ৰাতা চম্মী অদুব নুংগাইবা পোকহল্লি। মশালা কা হেন্না থাকচিনবা মথেল নত্তে অদুবু থুম মোবোক চপ চাবা মথেল ওই অদুনা মগী ড্ৰামানা অয়েংবা ভাবোকপু হুমদুনা পুৰা গুম্মী। মসি মগী অচৌবা মাযপাকপনি। মগী ড্ৰামা তবানিপাল অসিগী মনুংদা মানা স্বাইদগী খোইদাজবসি অপঙ খুঞ্জাও অমসুং লাকপা নি হায।

থিয়েটবগা শাগোয়দুনা লাকুৰা প্লেবাইত অসি ইং ২০০২ ডিসেম্বৰ ২৪ দা কপমহল থিয়েটবনা অভিনন্দন পত্ৰ দীদুনা ইকাযখুল্লবা উৎখি। মশাগী চহী ৭৫ বোম শুবক্লবা অইবা অসি ইবগী খৌনা হল্লি। ফোঙগদবা লাইবিক কমা শেম শাদুনা লৈবি। ৰাবীমচা তবাতবেংকী কলেজ্ঞন অমা, পঞ্চতল্পগী ৰাবী কুস্তুমাথোই যাওবা অমগসু ইবা লোইদুনা ফোঙগদবদা গাযবে। সাহিত্যদা নত্তনা অতোপ অতোপ্পা থবক খৌবম কয়াদসু থৰায় যাওনা পোংথাবা লৈতনা চেল্লি।





লৈমপোকপম দামোদর সিংহ

লৈমপোকপম দামোদব মণিপুবগী শক্লাইববা সমালোচকশিংগী মনুংদা মাঙজীল থানা লৈবিবা অমদি হন্দোকলোম অমা ওইনসু শীংথানবিবা অইবনি। অইবা অসি খৃ. কুমজা ১৯২৯ গী ডিসেম্বর ২৩দা যাইঙ্কুল হিকহনবা লৈকাযদা পোকই। অপোকপা লৈমপোকপম অমুবী সিংহ অমসুং অপোকপী নোংমাইথেম নিঙোল লৈমপোকপম ওংবী ইবেমপীশক দেবীগী অনীশুবা মচানুপানি। মচিন-মনাও অনীখক্তনি। মযাপ্তা ভুবোন মোহ্লা মনাওনুপাদগী চহী তবানিপাল হিল্লি। নাওবোল অসুঙ্কী মতীক চাউই।

দামোদবগী মপাইবুংঙো ইম্ফাল জেলদা হেডক্লার্ক ওইবশ্মী। দামোদবনা চহী অনীতা ভাষবিঙৈদা অপোকপা লৈখিদে। মমাইবেশ্মনা ঝাইবহুন্দ কৈথেলদা ফিবোল য়োন্দুনা মচাবু মই-মশিং তমহল্লকই। মমাইবেশ্মা জগোষ ঈশৈ পামজৈ। নট ঈশৈসু শকই।

দামোদব অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা লাইবিক ফনা হৌবকই। ক্লাস সিক্সতগী টেন ফাওবা স্কোলাবশিপ ফংই। খৃ. কুম ১৯৫০ দা মেট্রিক ফাষ্ট দিবিজনদা পাস তৌদুনা আইএ চহী অনীগী কোর্স ডিএম কোলেজদা তশ্মী। ডিএম কোলেজ মতম অদুনা জোনষ্টোন স্কুলদা ওইবশ্মী। অঙ্ক কয়া হৈনবক্তে, সাহিত্য পান্নকই। মপানগী ইংলিসকী জর্নেল কয়া য়ায়া পাবকই। খৃ. ১৯৫২ দা আইএ ফাষ্ট ডিবিজনদা পাস তৌববা মতুংদা বিএদা ইংলিশ ওনর্স লৌদুনা মখা তমথৈ। গুরাহাটি য়ুনিভার্সিটিগী মখাদা ইংলিসতা ওনর্স ফংবসি শিল্লোংদগী অমা গুরাহাটিদগী অমা অদুগা মণিপুবদগী দামোদব মথক্তগনি। খৃ. ১৯৫৪ দা বিএ পাস তৌই। মখা কোলকত্তা য়ুনিভার্সিটিদা এমএ ইংলিস তমথৈ। এমএ তল্লা তল্লা চহী অহুমগী কোর্স এলএল বিসু য়ুনিভার্সিটি অসিমক্তদা তশ্মী। এমএ ১৯৫৬ তা অদুগা এলএল বিনা ১৯৫৮দা পাস তৌই।

দামোদবনা কোলকত্তা য়ুনিভার্সিটিদা তল্লিঙৈদা কোলকত্তা মণিপুবী ষ্টুডেন্ট য়ুনিয়ন

পুথোকপা খোঞ্জেল চেফোঙগী এডিটৰ ওইবকই। কোলেজগী পুলিদা ৰাৰীমচা অমদি শৈবেংনচিংবা ইবকই। অদুবু ফোঙগে হায়বগী আশা থোইদোক্লো তৌকদবনা চেইজাইননা মাঙখি। অদুমকপু সাহিত্যদা পামজনা হনখিবা মকদ্দুদি চাউবক্লগা পোকখায়বা হৌবকখি। মহাক্কা ইং ১৯৫৯ দা বাম লাল পালদা ইংলিসকী ওজা ওইনা থা খবা পুবল্লগা ইম্ফাল কোলেজদা লেকচবৰ ওইনা চঙই। ইংলিস অমসুং মণিপুৰী সবজেষ্ট অনীমক চঙই। সবজেষ্ট অনীমকী ওজা ওইবকা অসিমক্কা ৰেটৰ্ন ক্ৰিতিসিজম অমদি মণিপুৰী ক্ৰিতিসিজম নৈনবদা পৃক্লিং চিংশিনখি। কোলেজগী পুলিদা ওজা অমা ওইনা চহী ক্লিমথোইবোম লৈবকপনা লাইবিক পাবা অমদি নৈনবদা পৃক্লিং লূপখি। ছাত্ৰ ওইবিঙৈগী ক্ৰিতিসিজমদা থৰায় যাওবকপা, ইশনবা কনবা, হিষ্টবি ওব ইংলিস লিটবেচব পাম্মা পাবকপা, ওজাগী লেকচবশিং থৰায় যাওনা তাবকপা পূম্মক অসিনা সমালোচনাগী লমদা খোঙজেল যাওনা খুং থাবদা অটোবা মতেং ওইবকই। চাংদম পাদম্ববদা হৈথোই শিংথোইবগী মমি তাই। মণিপুৰদা সমালোচনাগী মতাংদা অইবনা হায়, “ভাবতকী লোলশিংগী মনুংদা ইথোক্লবা মণিপুৰী সাহিত্যনা ঋাইদগী লিববা সাহিত্যশিংগী মনুংদা অমা ওইববসু, সমালোচনাদি থেঙনা চঙলকখি। মসি ভাবতকী লোল অযাম্বদসুনি। মতাঙ অসিদা Lascelles Abercrombie না হায়খিবা ‘criticism begins when literature begins’ হায়বা ৰাইশিংগী অৰ্থগা চান্নবক্তবা ৰাফম অমা লাকই। সমালোচনাদি ৰাহং যাম্মা হংদুনা থিজিনবা, মনুং হঞ্জিন্না নৈনবা, ৰাখলগী নীংতম্বা (a spirit of inquiry, intellectual freedom) দগী থোক্লকই।” মণিপুৰদা, নোংচুপকী শিক্ষানা তবামাপলশুবা চহীচা লোইশিল্লকপা মতমদগী চঙলকপদা মণিপুৰীশিংগী মীংয়েং পাকথোক চাউথোক্লকখি অমসুং ইংবেজনা ইং ১৮৯১ দা মণিপুৰবু খৃদুম চনশুবা মতুংদা কুনশুবা চহীচাগী ঙল্লিঙৈগী চহীশিংদা লমদমসিদা বেনেসান্স অমা লাকখি। অসিগুস্তা মকওইবা মতমসিদা লমযানবা অইবশিংনা অনৌবা মণিপুৰী সাহিত্য শেমগংলকখি। মতমগী অহোংবা কয়া, মপালদগী চঙলকপা ঈথিলশিং অমসুং মনুং হঞ্জিন্না থিজিন্দুনা নৈনবা পাদ্ৰগী নীতিনা মবম ওইবদুনা কুনশুবা চহীচাগী অহানবা তঙ্খায় ফাওবসিদা মণিপুৰী সাহিত্যদা সমালোচনা থোক্লকখি। খৃদম খবদং পল্লবদা ঋাইবাকপম চাউবা (১৮৯৫-১৯৫০) কবি অমসুং প্ৰবন্ধকাৰ ওইবতা নঙনা সমালোচক অমসুনি। সমালোচনাগী লমদদি মহাক লমযানবনি। মহাক্কী ৰাবেংশিং ‘কবি’, ‘কবি অমসুং কাব্য’, ‘খম্বা থোইবীগী ৰাৰী অমসুং মহাকাব্য’ অসিনা মণিপুৰী সমালোচনা হৌদোকপদা অটোবা মতেং ওইখি। অদুবু মণিপুৰদা হৌজিক ফাওবদা অফবা সমালোচক্তি খুং থেকপা ৰাবি। নুপীদদি অমুকসু হোম্মা তাঙলি।

দামোদৰ মণিপুৰী সাহিত্যগী সমালোচক অমা ওইবতা নঙনা থিয়েটৰ অমদি জগোয়গী মবমদসু যাম্মা কৃপ্পা থিজিনবা অমদি মনুং হঞ্জিন্না খঙবা সমালোচক অমসুনি।

জগোয়, ঈশৈ অমদি লীলা ড্ৰামাগী কোল্লুগী হৌবকপা দামোদৰ শৈবেং অমসুং জগোয় পামজবকই। জুলিয়স সিজব ড্ৰামা ফাওবা শাল্লনবগীদমক মণিপুৰীদা হন্দোককই। অদুবু অইবা স্ক্ৰুট মাঙখিবদগী ফোঙবদি ফোঙবিদ্রে।

মণিপুৰী সংস্কৃতিবু উথোক্ৰিবা নট সংকীৰ্ত্তন, (নট সংকীৰ্ত্তন হায়বদি শাস্ত্ৰীয় ওইবা মওংদা জগোয় অমসুং অভিনয় গাওনা শ্ৰীকৃষ্ণগী মণ্ডণ শক শোনবনি। মসি প্ৰাৰ্থনানি। মসি নাট্য, গীত অমসুং বাদ্যনা পূৰা শেন্সবা চঙেখোল্লবা নাট্য অমনি। চোলোম, তাল, পুং, অথোংপা অমেঙবা অকনবা ঈশৈ অমদি শাথেক কয়া মসিদা গাওবি।) মণিপুৰী জগোয়, থিয়েটৰ অমদি সাহিত্যগী লমদা ক্ৰিটিকেল এসে কয়ামকম ই। মগী এসে অমসুং আলোচনাশিং অসি শাফু গাওই। ৰাইগী শক্তি চেল্লি, ৰাখলগী মবেপ অমা গাওই। মপানগী লাইবিক কয়া পাববসু মণিপুৰগী লৈহাওগা তোংশিল্লদুনা লৈহীনা থল্লবা লৈশক ওইহল্লি।

দামোদৰ সমালোচক অমা ওইনা শীংথানবতা নতুনা হন্দোক্ৰোয় অমা ওইনসু মমিং লৈবা অইবনি। মহাক্সা ওল ইণ্ডিয়া বেডিওগী মনা ফংলবা মণিপুৰী ড্ৰামা (পুং অমগী) কয়ামকম ইংলিসতা হন্দোকখি। মণিপুৰগী মমিং লৈবা কবি অমদি অইবা কয়গী শৈবেং, ৰাবীমচা অমদি ৰাবেংনচিংবা কয়াম ইংলিসতা হন্দোকখি। পূন্মক অসিগী মথজা স্বাইদগী মক ওইনা পামজনা হন্দোকখিবদি সঙ্গীত নাটক একাদেমী এৱাৰ্ড ফংলবা ড্ৰামাটিষ্ট বিজয় তেদুলকবনা মবঠী লোলদা ইবা সখাবাম বাইন্দব, সান্তা শাহনে অমসুং কুমুদ মেহতানা মবঠীদগী ইংৰাজীদা হন্দোক্ৰবা অদুদগী দামোদবনা মণিপুৰীদা হন্দোকপা অসিনি। লাইবিক অসি কবিদগী কবি ৰাখলদগী হন্দোক্ৰিবনো হায়বগী মতাংদা হন্দোক্ৰোয় অসিনা হায়, “বিজয় তেদুলকবগী সখাবাম বাইন্দব অসিদা অতৈ অইবশিংগা ট্ৰেডিসনদা মান্দবা, যাল্লা মোডৰ্ণ ওইবা আউতলুক অমদি অমান্দা সমাজগা লৈনবিবা মবী অসিদা অকিবা অমত্তা গাওদনা সোসিএল প্ৰোব্লেমশিং অসি যাল্লা ইচং থৌনা নৈনৈ। মহাক হৌজিক হিংলি।” মগী খুংইসি ইমাবোলদা হন্দোকপগা লোয়ননা হন্দোক্ৰোয় অমা ওইবগী মতাংদসু মখা তাবদুনা হায়, “হন্দোক্ৰোয় অমগীদমত্তদি wide reading যাল্লা দবকাব ওই। জাতি অমগা অমগা শকখঙনবা অমদি নুংশিবগী লিপুন অসি চেংহনগে হায়বদি অনুবাদনসু অচৌবা কিশি (লিপুন) অমা ওইগনি হায়বসি চেংনা থাংজৈ অমসুং ইবমদমগী সাহিত্য লৈকোলদা লৈখল শুবা লৈবাং শাংহ্মীংবগী ৰাখল্লোন অসিনা মাঙদা থল্লগা হন্দোকপগী থবক অসি পায়খংপনি।”

দামোদবনা হন্দোকপা সখাবাম বাইন্দব অইবনা উৎনিংলিবা অদু ফাওবদি লোল অমদগী অমদা হন্দোকপগী হৌনবা খবাচাখ-নাছববসু ফনা নীংখিনা পাবা যানা হন্দোকপনি খঙহন্দনা হন্দোক্ৰে হায়বা যাই।

শক্ৰাইবা খবৰী পুলি/৮৬

মহাকী পুলিদা খবৰী দীক থনখিবা মতাংদি ইম্ফাল কোলেজদগী ষ্টেট কলা একাদেমীদা সেক্রেটৰী ওইনা ডিপুটেসন্দা লাকপা অসিনি। সেক্রেটৰী ওইনা খবক তৌবা ডেকেদ (১৯৮২-১৯৯২) অমগী মতমনি। মহাকী মতমদা একাদেমী অসিগী চাওখং খৌবাং কয়া মাযপুননা তৌবশ্মী। মেমোবিএল লেকচব কয়া সাহিত্যদা, থিয়েটবদা, জগোয়দা, ফাইন আৰ্টসতা অমদি নট সংকীৰ্ত্তনচিংবদা তোযনা পাঙথোক্লম্মী। জগোয় অমসুং থিয়েটবগী লমদা অখঙ অইহ কয়া মপান্দগী কৌদুনা শল্প-নৈনবা অমদি বার্কশোপনচিংবা কয়াসু পাঙথোকই। মহাকী মতমদা মখল কয়াগী ফেটিবেলসু মবাং কায়না পাঙথোকই। আমেবিকাগী ষ্টেট তবামাথোই, কনাদা, জৰ্মানি, চিনা, মোন্তোলিয়ানচিংবদা কলচবেল টুপকী লীদব ওইনা চতুনা আৰ্টষ্টশিংনা মখল কয়াগী কুশ্মা উৎলুই। মণিপুৰগী নট সঙ্কীৰ্ত্তননা অচৌবা খৌবম ফাওবা হৌদোক্লবগীদমক বার্তন কয়া ফংখি। একাদেমী অসিগী ইংলিসতা ফোঙবা *ক্ৰাটবলি জবনেল*, পব্লিকেশন গ্ৰান্ট, এৱাৰ্ড, স্কোলাৰশিপ অমদি অতৈ গ্ৰান্টনচিংবশিং অসি চাং নাইনা সিষ্টেমেটিক ওইনা তৌবশ্মী। শল্পা হাযববদা একাদেমীগী ফক্সসন এন্ড ডিয়ুতিশিং ফজনা মাগী মতমদা তৌবশ্মী। মহাক্ৰা সেক্রেটৰি ওইবিউদা সঙ্কীত নাটক একাদেমীগী একজিক্যুটিভ বোৰ্ড মেম্বব চহী নিপাল (১৯৮৩-১৯৯১), ললিত কলা একাদেমীগী চহী মণ্ডা অমদি সাহিত্য একাদেমীগী চহী তবা ওইবকই। মসিমক্ৰসু ষ্টেট কলা একাদেমীগী জগোয়, ঈশৈ, থিয়েটব, লিটবেচব অমদি ফাইন আৰ্টস চাওখংনবা হোংনবদা অচৌবা মতেং ওইখিবনি।

মণিপুৰগী সাহিত্যগী সংস্থান অযাস্থা মহাক্ৰা শল্পবকই। মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদ, কলচবেল ফেবম, বাইৰ্চ ফেবম, নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতি অমদি বোৰ্টবি ইণ্টৰনেশনেল ডিস্ট্ৰিক্টকী মখাদা লৈবা বোৰ্টবি ক্লব ইম্ফালনচিংবা সংস্থান খুদিমকশিং অসিগী প্ৰসিডেণ্ট ওইবকই। ই জেদ সি সি কোলকত্তা অমদি এন ই জেদ সি সি ডিমাপুৰগী গোভৰ্নিং বোদি অমসুং জৱাহৰলাল নেহৰু মণিপুৰ ডাক্ষ একাদেমীগী এদভাইজবি কমিটিগী মেম্ববসু ওইবকই। হৌজিক ইং ২০০৬ তগী হৌদুনা একাদেমী অসিগী ভাইস চেযৰমেন ওইনা খৌ পুবি। মসিগী চেযৰমেলা মণিপুৰগী গভৰ্ণবনা ওই। ভাবতকী অমসুং পৃথিবিগী সেমিনাব, কনফৰেন্স কয়াদসু শবক যাকবে, মেমোবিষেল লেকচব কয়াদসু মশীং খঙদনা ব্ৰা গুঙশ্ৰে। সাহিত্য, আৰ্ট অমসুং কলচবগা মৰী লৈননা ইংলিস অমসুং মণিপুৰীদা পেপব কয়া ফোঙশ্ৰে।

মণিপুৰী সমালোচক অমদি হন্দোক্ৰোয় অমা ওইনা মখিং লৈববা অইবা অসি খু কুম ১৯৬৯দা কবাম নিঙোল সবতকুমাবী (নোনী) দেবীগা লুহোঙদুনা যুস্থানবগী লম্বীদা খোঙদামিলৈ। মচানুপা অনী, নুগী অমা পোকই। মহাক্ৰা ষ্টেট কলা একাদেমীদা চহী তবা সেক্রেটৰী ওইনা ডিপুটেসন্দা লৈবল্লগা ইম্ফাল কোলেজদা প্ৰিন্সিপাল ওইনা খু কুম

১৯৯২ দা থবজুগী পোথাখি। মাগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি ১। ডা কমল সিংহ (২০০০), ২। *Makers of Indian Literature in English, Sahitya Akademy*, ৩। মণিপুৰী লীলা মচা (১৯৭৫), ৩। ডা কমল নৈনবা ৰাবেং (১৯৮২, এডিটৰ), ৪। *Medieval Indian Literature An Anthology*, Vol 1, 1997, Vol III, 1999 (Language Editor, Manipuri, Chief Editor, Dr Ayappa Paniker, Sahitya Akademi, New Delhi, ৫। সখাবাম বাইন্দব (১৯৮৬, ড্ৰামা, হন্দোকপা) অসিনচিংবনি। ৬। *Aspects of Manipuri Literature (Criticism)*, 2008। অইবগী ফোঙগদৌবা লাইবিকশিংদি – ক্ৰিটিসিজমদা ১। *মোদৰ্ন পোইত্ৰি*, ২। *মোডৰ্নিজম অমসুং পোষ্ট মোডৰ্নিজম*। মহাক্লা মণিপুৰী কবিতাগী লময়ানবশিংগী মবমদসু লাইবিক অমা ফোঙনীংবগী আশা লৈবি। অহল ওইশিল্লবসু ইবা পাবা লেপত্ৰি। লৈবাক্কী থৌদোক ৰাথোক কয়াদা মাঙজীল থানা যাওবি। ফক্সন, প্ৰোগ্ৰাম কয়াদা ময়ামগী লুচিং পুবেল ওইবি। হকচাং শোঞ্জিল্লবসু ৰাখলগী শক্তিদি হন্দি। মঙোলদগী মগুণ লৈবা ক্ৰিটিসিজমগী লাইবিক কয়া পুথোবকখিগনি অমসুং মায়কৈ সোমদা অৱাংপা লৈবিবসি মেনশিনবিবক্কনি হাযবগী থাজবা আশা থন্নি।



খুম্ভেম প্রকাশ



পা ক চাউববা তুবেলগী ঈচেলদি লেপুবা যাই অদুবু অটৌ শীশক খাযনা চেঞ্জিবা মীওইবগী পুন্নি ঈচেলদি মাগী মাগী মতম্মা লোইবা মীকুপ্তা লেপখি। লেপ্পা নাইবা ঈচেলদা চেঞ্জবিবা পুন্নি ঈচেল অসিদা মাগী মাগী শিষ্টা অমমমদি শীবিবকই অদুবু অযাস্থনা শিষ্টাদু খঙনা নংত্রগা খঙদনা ওল্ল-তৈনবা লম্বীদা চংনদুনা পুন্নিবু কবিসু ওইদনা মাঙহঞ্জবসু কোঙ্গাযনি। অদুবু খুম্ভেম প্রকাশতি শিষ্টা মশক খঙনা পাঙথোক্তুনা রাবীমচা অমদি ঈশৈ মযেক ইবগী লমদা মাযপাকপগী ফিদা ফংলবা অইবনি।

খুম্ভেম প্রকাশ ইং ১৯৩০, মার্চ ২৭ তা শগোলবন্দ মৈনো লৈবজা পোকই। অপোকপা খুম্ভেম কাওমচা অমসুং অপোকপী নিলমনিগী ইতোন তোনবা মচানুপানি। মথক্তা মচে অনী মযাস্থা অমা লৈ। অপোকপা খুম্ভেম কাওমচা রাবী লীবদা মমিং চংপা ওজানি।

প্রকাশনা মশাগী চহী ১২ শুবকপদা মপাইবুংঙো লৈখিদে অদুনা শেংপা চাবদা মইহে-মশিং তম্বদা মনীং থুংলক্তে। অপোকপী মমানা কৈথেলদা ফনেক যোন্দুনা মচাশিং মী ওইনবা হোংনবকই। রাবক রাতেম্বীবা অমদি য়েংশিনবীবা রাংপদগী ধোবী যাওদবা তেলঙ্গাপ্তম মতেক খবদি কোইপাই পাইদুনা মতম মাঙহল্লকই। জোনষ্টোন স্কুলদা ক্লাস ফাইভতগী সেভেন ফাওবা তল্লকই। ক্লাস সেভেন তম্বদু তোকথোক্রুগা ড্রামা গ্যাওবকই। ড্রামাদা হীবো কুন্সকই। নীংঙক নীংঙকপদা তৌদুনা গ্যাম্মা ওাওনা হৌবকই। ড্রামা গ্যাওদুনা চহী অমবোম লাইবিক তমদনা লৈকববা মতুংদা মমানবা মযাম্মা লাইবিক তল্লা কাবদু উবগা অমুক তল্লিংলক্তুনা বেঙ্গলী হায স্কুলদা অমুক তল্লকই। পবীক্ষাদা মকোক ওইদুনা লাকই। ক্লাস এইটতগীনা তেন ফাওবদি মকোক ওইদুনা স্কুলগী ফী হল্লক্তে।

ইং ১৯৫৩ দা মেট্রিক পাস তৌদুনা দি এম কোলেজদা আইসি তম্বী। অদুবু লাইবক

বীৰদি সাইলকী লাইবিকশিং লৈবা ওমদবদগী পবীক্ষাদা সাইলকী সবজেক্টশিং অসি থাবা ওল্লবোই হায়দুনা আই কোম (কম্বস) দা ওছখি। কম্বসকীদি অনসিন পেপবনা অমান্বিননা মণ্ডো লায়েনা থোকখি। অঙ্ক হৈনবকপা প্রকাশনা মেথমেটিম্ভতদি চামদা মবিমুতবা ফন্দুনা পাস তৌই। আই কোম পাস তৌববা মতুংদা গৌহাটিদা বি কোম তল্লকই। ছাত্র ওইবিটৌগী পুন্দিদা শান্ন-খোংনববু যান্না পান্না হৌবকই। গেম্‌স এন্ড স্পোর্টসকী সেক্রেটবি ফাওবা ওইবকই। লীদবশিপ ওইনিংবগী রাখল্লোন অণ্ডা ওইবিটৌদগী লৈবকই। মমান্ববশিংনা লিকোল শান্নবা চংপদা লিকোলগী থাংমৈ পায়বা চংপা নুপাদু ওইনীংই, ওমদবনিনা লিকোল যাওবক্তে হায়।

প্রকাশকী লাইবিক ইনিংবগী ইহ্ল অসি ছাত্র ওইবিটৌদগী হৌবকই। ইহান হান্না ইখিবা রাবীমচাদি “চা গ্লাস অমা” হায়বসিনি। ডি এম কোলেজদা আই সি তল্লিওঁদা ইখিবনি। রাবীমচাগী কম্পিটিসনদা ফাষ্ট প্রাইজ ফংখি। ডি এম কোলেজগী মেগাজিন ১৯৫৪-৫৫দা ফোঙখি। ইনিংবগী ঈথিল অসি এক্সপৰিএন্সতা য়ুম্‌ফম ওইবগা ইবনা অমান্বনি হায়। মপালগী লাইবিক যান্না পাদুনা মথোয়দগী ইনফ্লুয়েন্স তৌবা রাবীমচা অমত্তা যাওদে পাৰগী হেবিত লৈতে, মপালগী লাইবিক থোইনা পাদে হায়। মহাক্সা রাবীগী ষ্টাইল, রাবী খুংলি অসিদি ময়মদা সেনক ময়ান্না মপাইবুংডোদগী রাবীলীবা তম্বা লাকপদা লঙ্কা কাণ্ডগী মতাংদা চন্দ্রজিনীগী রাবীগা হাপচিদুনা মপাইবুংডোনা রাবী লীবকপদু তাকবদগী রাবীসি সুমাইনা তৌবোইবে হায়বা ঝঙলকখি হায়।

রাবীমচাদা নত্তনা প্রকাশ কবিতাসুই। মহাক্সা বি কোম ১৯৫৭ তা পাস তৌববা মতুং এম এগী অহানবা চহী তল্লিওঁদা থরানমিচাক্সা থবোগা খংনবগী শৈবেং অমা ইংলিসতা ইদুনা শৈবেংগী কম্পিটিসন যাওবদা মনা ফংলকখি। মসিদগী ইনিংবগী ঈহ্ল হেমা লৈবকখি। মহাক্সা এম এ অহানবা চহী তল্লিওঁদা ওল ইন্দিয়া বেডিও গৌহাটিগী ষ্টাফ আৰ্টিষ্টকী ফম খবা কৌবজুনা ইন্টবভিমু যাওকই। মতম অদুদা কোলেজগী ওজাগী তলব অসি লুপা ১৭৫ বক্তনি অদুগা ষ্টাফ আৰ্টিষ্টকী তলবতি লুপা ২০০ নি। অদুনা তলব অহেনবসিনা হেমা ফবে এম এ তম্ববোই হায়দুনা ইং ১৯৫৮ দা থবকসি চঙবা হৌখি। ইন্মালদা ওল ইন্দিয়া বেডিও ইং ১৯৬৩ গী আগষ্ট ১৫দা লাক্সা মতমদা প্রকাশসু ইন্মালদা পোষ্টিং তাবকখি অমসুং স্পোকন বার্দস হায়বদি রা ওণ্ডবগী শক্ক মথৈ পাউ নত্তনা মহাক্সা লেইনা তৌবকখি। অসিদসু নত্তনা অতোপ অতোপ্পা প্রোগ্রাম কখা হাপচিদুনা পাকথোক চাউথোক্সা হোংনবদা অচৌবা খৌদাং লৌদুনা লাকখি। বেডিওগী আধুনিক ঈশৈগী (হৌজিকী মতম ঈশৈ) ময়েক ইবিনবা লৈতবদগী ঈশৈ ময়েক ইবা কাণ্ডবদগী ঈশৈ ২৫/২৫ থাবিবকউ হায়দুনা কৌববসু এপ্রব তৌবা যাবা হায়বদি সুব পানবা যাবা ময়েক ইয়াও মাতবদগী নমদুনা ঈশৈ ময়েক ইখি হায়। কবিতা ইনিংবগী রাখল লৈবকপনিনা

শকুন্তলা খবৰী পুৰি/৯০

মাগী ঈশৈ ময়েক অযান্না ফজৈ। মহাকী ঈশৈ ময়েক কয়াদা প্ৰকৃতিগা মীওইবগনী মবক্তা লৈনবা মবী। ঈশ্বৰগী মগুণবু শৈথাবকপদা পীল্লবা খোঙনাং মকদগী চাউত্ৰবা শাস্তী অমা লোৎতুনা লৈবগী শক্তিৰু ফোঙদোকপা, শাবী শানৌগী নুংশি-নুংওল অমদি নুংগী মৈচাকপু য়ান্না থোৎপা নৌবা লোন্দা ফজবা প্ৰমাণ পীদুনা ই। মাগী ঈশৈ ময়েক কয়া অতাবনা ওসি ফাওবা কাউদনা লৈবি, সুব কয়া চীনফা পুবি। মহাক্কা বেডিওগী ঈশৈতা নঙনা ফিল্ম ঈশৈ কয়াসু ই। *ওলাংথাগী ৰাংমদসু* হাযবা ফিল্ম অদুদা শকখিবা ঈশৈ 'লৈচালগী মৈচাক নোংলীক্কা খঙবিদে/ঈচেলগী মৈচাক ঈবৈনা উবিদে/থম্মোয়গী মৈচাক পিবাংনা খঙবিদে' হাযবদুদা মণিপুৰী ফিল্ম দিভেলপমেন্ট কাওল্লিনা শীনবা ফাষ্ট মণিপুৰ টেট ফিল্ম ফেষ্টিভেল এৱাৰ্ড ১৯৮৪দা বেষ্ট লিভিসিষ্টকী মনা পীৰি। ঈশৈগী লমদা মানা তৌজবকপশিংবু শকখঙবা ওইনা মেমেনটো পীদুনা ইকাই খুন্মবা উৎহি।

প্ৰকাশ হান্না ষ্টাফ আৰ্টিষ্ট ওইনা লৈবনুদগী এসিষ্টেণ্ট প্ৰডুসৰ ওইনা ইং ১৯৬৯দা প্ৰমোসন ফংই। মসিদগী অমুক প্ৰডুসৰদা প্ৰমোসন ফংলকপগা লোয়ননা প্ৰোগ্ৰাম একজিকুটিবকী ফম খবা হাঙলকপদগী ইণ্টেৰভিউ যাওদুনা ইং ১৯৭৫ দা খল্লকখি। মহাক্কা আকাশবাণী ইম্ফালদা লৈবিঙৈদা মণিগুন্মবা চিঠিৰিং অদু লৈপবেংগুন্ম লেংশিল্লি হাযদুনা মণিমালা থোনখি। নহাবোলগী খৌবম, সাহিত্যগী খৌবম, শোট ষ্টোৰি ব্লীক, কবি সম্মেলন, ইপোম, উনদুনা বাবী শাবা (ইণ্টেৰভিউ) গী খৌবম খল-নৈনবনচিংবা কয়া শব্দোৰ্লুম্বী। অসিদসু নঙনা ঢ্ৰেভেলোগপু লমকোয় ৰাবী হাযনা হুন্দোক্তুনা সাহিত্যগী মচল অমা ওইনা মহাক্কা ইহান হান্না ইং ১৯৬৭তা মশামক্কা ইবা লমকোয় ৰাবী “কাছাব চংঙৈদা” শব্দোকখি। মতুংদা এম কে বিনোদিনীগী “দাজ্জিলিং চংঙৈদা” অমদি এলাংবম সোনাৰ্নিগী “ৰোমকুদা শিকাব” শব্দোকখি হায। মসিদগী লমকোয়বগী মবমদা ইবকপা ৰাবীমচাশিংবু লমকোয় ৰাবী হাযনা পাকচাউনা খঙনবকখিবনি হায।

ভাবতকী বিপল্লিক দেগী মাঙওইননা জানুৱাবী তাং ২৫ খৃদিংগী সৰ্ব ভাষা কবি সম্মেলন অমা নিপালশুবা সেদুলদা যাওবা লোনমৰৈখগী কবি অমমম কৌবগা দিল্লী ষ্টেশনদগী শব্দোবকপদু প্ৰকাশনা মাঙজৌননা থাবকহল্লগা মণিপুৰীদা হন্দোকহন্দুনা আকাশবাণী ইম্ফালদা শব্দোকখি। মসি ওইনবা হোংনবদা অৱাৰা কয়া মাযপুনবকই। মসিনা ভাবতকী কবিশিংগী সাহিত্যগী মহাও অমদি থাক খঙবা গুমহনবদা অটোবা মতেং ওইখি। হৌজিক্তি মণিপুৰী লোনসু নিপালশুবা সিদুলদা য়াওববনিদা মণিপুৰী কবি অমমমসু চহী খৃদিংগী খৌবমসিদা শবক য়াবে।

প্ৰকাশনা ইং ১৯৬০ দা ৰাংখৈবাকপম নিঙোল বিমোলা দেবীগা লুহেঙই। মচানুপী অহম নুপা মঙা পোকখি। মহাক্কা আকাশবাণী ইম্ফালদা থবক তৌবিঙৈদা অঙাং অনী নংত্ৰগা অহুমা ওল্লসি হাযনা বেডিওদদি লাউহল্লগা মহাক্তি অঙাং নিপালগী মশা ওইবে

হায়।

প্রকাশকী রাবীমচা অয়ান্না গৌহাটিগী বেডিও ষ্টেশনদা থেংনবকখিবা খৌদোক
রাথোক কয়াদা ঘুম্ফম ওইবগা ইবকখিবনি হায়। “ইচেগী শম” অশেংবা থোকখিবা
রাবীদগী ওইবকখিবনি হায়। মাগী রাবীমচাশিংদা ইবমদমগী অশেংবা লৈহাওদগী নুপা
নুপীগী কোমথবরুবা লীচং, ময়ি চংলরুবা লীপুন, পোৎনা সিন্থল ওইনা মীওইবগী
চংনবী, থাজনবী অমদি অমোংপা লমচং কয়াবু পবসোনিফাইদ তৌদুনা উংলকপদা
হৈশিংই। খুলাছোক ফজৈ। মাগী রাবীমচা খবদা পুন্সিগী মমল হুন্সবকপা লৈমিন্নবিবা
ফাওবা তিন্নবা যাবজুবা, শক্তি পান্না, কবাম চাউবা বাজনীতিরালাশিংগী মবমদা ইবা কয়াসু
য়াওবি। অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি— ইচেগী শম (রাবীমচা, ১৯৬৫), মঙগী ঈশৈ
(রাবীমচা, ১৯৮৪) অমদি ঈশৈ পবেং (ঈশৈ, ১৯৯৭) অসিনচিংবনি। ইং ১৯৮৬ তা
মঙগী ঈশৈদা সাহিত্য একাদেমী এয়ার্ড পীদুনা অইববু ইকাইখুম্মি।

ইং ১৯৮৮দা ডা আই আব বাবুনা মণিপুৰীগী ইংবাজীদা হন্দোকপা দ ভেল্লি ওফ
লোফটি হিলস হায়বদুদা প্রকাশকী শৈবেংসু যাওই। মপালগী মীনা মণিপুৰী শৈবেং পাগে
হায়ববদি মসিমখক পুথোক্তুনা মায গাক্লিবা লাইবিক্লি। মণিপুৰদদি হন্দোকপগী লাইবিক
য়ান্না তাঙলি।

অইবা অসি ওল ইন্দিয়া বেডিও ইম্ফালদা প্রোগ্রাম একজিক্যুটিব ওইনা পুবল্লবা
মতুংদা জরাহবলাল নেহরু মণিপুৰ দাঙ্গ একাদেমীদা সেক্রেটরি ওইনা ইং ১৯৮২ দা
দিপুটেনসনদা লাকখি। অদুগা ইং ১৯৮৫ দা দিবেন্ত্রব ওইনা ওর্দব থোকই। মহাক্সা একাদেমী
অসিগী দিবেন্ত্রব ওইবিঙৈগী মনুংদা এমপ্লোয়িশিংগী আব আব শেমদুনা স্কেল ফাওবা
লৈবমদবদু টাইম স্কেল শেলুম্মী। ষ্টেট গভর্নমেন্টকী পে স্কেল লৌবমদু মানা কন্না হোংনদুনা
সেস্টেল পে ফংহলুম্মী। রাজবরুবা আর্টিষ্ট কয়া বিগুলাব তাহন্দুনা পেন্সন ফংহলুম্মী।
মপালগী লম ইটলি, ফ্রান্স, ইউ কে, জবমনি, থাইলেণ্ড, ফিলিপিন্স, সোভিয়েট ইউনিয়ন,
সাওথ কোরিয়া অমদি বাঙ্গলাদেশনচিংবা কয়াদা কলচবেল টুব কয়াদা পুদুনা জগোই বাস,
নট সংকীর্তণ, পুং, ধোন, চোলোম্চিংবা কয়া উৎখি।

অইবা অসি মপাল লমগী কবি সম্মেলন কয়াদসু শব্বক যাকবে। ইং ১৯৯৬ কী
এপ্রিল থাদা সাহিত্য একাদেমী, নিউ দিল্লীনা স্পোন্সব তৌদুনা ভাবন্তগী কবি তক্কু শব্বক
য়াদুনা মোক্সোদা পাঙথোকপা ‘বাইতর্স বাওণ্ড তেবল’ (কবি সম্মেলন ব্রিথ ইন্টবেল্লন) দা
প্রকাশসু শব্বক য়াখি। ইং ১৯৮২, ফেব্রুৱারী ৭ তা ভাবত ভবন ইনোগ্রুবেট তৌবদসু
মণিপুৰদগী প্রকাশপু বার্তণ তৌবজুনা কবি সম্মেলনদা শব্বক যাকই। অসিদসু নন্তুনা
সব্বভাষা কবি সম্মেলন অমদি কেবলাদা পাঙথোকপা ‘মাই টাইম মাই বাইটিংস’ হায়বা
খল্ল-নৈনবগী খৌবমদসু শব্বক য়াখি।

শকাইবা খৱগী পুলি/৯২

অইবা অসি মণিপুৰগী সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগসু শম্ববকই। কলচবেল ফোবম, মণিপুৰগী প্ৰসিডেণ্ট, ঋতু গী এডিটৰ, বাইটবস ফোবম ইম্ফালগী প্ৰসিডেণ্ট অমদি মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী সভাপতিনচিংবসু ওইবকখি। সাহিত্য একাদেমী নিম্ন দিল্লীগী এদভাইজবি বোৰ্ড (মণিপুৰী) গী কনভেনব ওইবশ্মী। একাদেমী অসিগী বোৰ্ড মেম্বৰদি কয়াবক হুৱা ওইশ্ৰে। অসিদসু নন্তনা ষ্টেট কলা একাদেমীগী কাউন্সিলগী মেম্বৰসু কয়াবক হুৱা ওইদুনা লাকখি। আকাশবাণী ইম্ফালদা মহাক্সা তৌজবক্সিবা দান ময়ামসিবু শকবঙবা ওইনা আকাশবাণী ইম্ফাল কেন্দ্ৰনা চহী নিফু শবকপগী যৌবম ইং ২০০৩, আগষ্ট থাদা পাণ্ডথোকখিবদুদা মেমেনটো অমা পীদুনা মহাকপু ইকাইখুন্নাখি।

অইবা অসি জৱাহৰলাল নেহৰু মণিপুৰ দাক্ষ একাদেমীগী দিবেক্সব ওইনা ইং ১৯৯৬ কী জুন থাদা থবক্তগী পোখাখি। হৌজিক হৌজিক অহল ওইজববসু অইবা অসিনা শৈবেংশিংগী খোমজিনবা লাইবিক অমগা ৱাবীমচাশিংগী লাইবিক অমগা ফোঙনবা যৌবাং তৌবি, লোয়ননা মেমোযব অমা ইনিংবগী আশা তৌবি। ঈশৈ ময়েক ইবা অমা ওইনা হৌজিকী ঈশৈ শক্সিবা কলাকাবশিং অমদি ময়েক ইবিবশিংদা হায়বি— “ঐখোয়না সমাজ অসিগী খুৱাই অসিগী মশক থাগদবা মওংদা ঈশৈ ইবা অমসুং শক্সা অসি তৌদবনা ফৈ। পীক্সব লমদম অসি পৃথিৱীনা কলচবদা ইনাক খুন্নি হায়না শীংথানববা মতম অসিদা ঐখোয়না কলচবদা মবিং মবাংবা থবক তৌবোইদবনি। কলচব হায়বসি তুংদুনা লৈবা ঈশিংগুস্তা নভে।”



ঙাৰিয়ান্বম নবদ্বিপ



ঙাৰিয়ান্বম নবদ্বিপ অসামগী মমিং লৈবা কবিশিংগী মনুংদা অমনি। মশামক দ্ৰামাগী আটিষ্ট অমা ওইবতা নত্তনা ফন্সাক লীলাসু ই। অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা সোসিয়েল ব্ৰাৰ্কব অমা ওইনা হৌবকই। অইবা অসি কছাব দিষ্টিক্টকী বানিপুবদা ওজোবব ১, ১৯৩২দা পোকই। অপোকপগী মিংনা ঙাৰিয়ান্বম কান্ত অমসুং অপোকপীগীনা কপোবতী কোই। মচীন-মনাও মঙাগী মনুংদা মহাক্সা অনীশুবনি।

নবদ্বিপ মৈতৈমচা অমা ওইনা মৈতৈলোল ঙাঙবদি ঙুল্লগা ইবা পাবদি হৈবমদে। মসিগী অচৌবা মবম অমদি মতমদুদা মৈতৈলোল তম্বা স্কুল অমত্তা লৈতদুনা বেঙ্গলী ওইনা তল্লকই। ইং ১৯৫৩দা মেট্রিক পাস তৌববা মতুংদা আই এ তমথৈ। অদুবু লোইশিন্দনা তোকই। বাসকান্দি গোবৰ্ণমেণ্ট এম ঈ স্কুলদা ওজা ওইনা ইং ১৯৫৬ তা চঙই। ওজা ওইববা মতুংদা আই এ থাদোজুনা ইং ১৯৬৮দা পাস তৌই। মশা তানা বি এসু মথং মথং থাদোজুনা ইং ১৯৭২দা পাস তৌই।

মৈতৈমচা অমা ওইনা মৈতৈলোল ঙাঙবদি ঙুল্লগা ইবা পাবদি ঙমদবা অদুগা মৈতৈলোল তম্বা স্কুলসু অমত্তা লৈতবা অদুদা যান্না নুংঙাইতবা অমা পোৰুম্মী। খুযোল হাওবা লাইববা হাযবিবা লাইবিক অসি পাদি পানিংলগা পাবা থোক্তদুনা মশেননুপা হেমাঙ্গোনা পাবগা তাকবদগী লাইবিক ইনীংবগী ঈখিল পোৰুকখি হায। ওজা ওইববা মতমদু ফাও নবদ্বিপ মৈতৈলোল ইবা পাবা ঙমদ্রি। লাইবিজুনা অচৌবা ঈখিল অমা পীবগা লোয়ননা মৈতৈলোল ইবা পাবা ঙুল্লবা কল্লা হোংনবকখি হায।

মতমদুগী নহাবোলশিংনা হৌগৎলক্ৰিবা মইহোয়ামশিংবু অমদি মৈতৈলোল ইবা পাবা ঙমদবশিংবু লেগ্না শেল লৌদনা মৈতৈলোল তম্বীবম্মী। স্কুলদা মৈতৈলোল তম্বিবগী অকনবা ঈহৌ কয়ামকম শাগৎলম্মী। ঈহৌ অদুদা নবদ্বিপসু অচৌবা খৌদাং মাৰম্মী। মশোয়না

কমা হোৎনজবগী মপান্না প্ৰাইমাবী থাঙা মৈতৈলোল তম্বা যাবম্বী। লৈতবা পোৎ অমবু লৈহন্নবা হোৎনবা, তমদবা সবজেক্ট অমবু তমহন্নবা হোৎনবা অবায়বা নঙে। লিশাং শীংনা অৱাবা খুদোংথীবা কমা মায়েক্লবববা মতুংদা পছুং যৌবকপনি। চহী কমামকম চঙনা হোৎনজবকপগী মপান্না প্ৰাইমাবী থাঙগী হায়ম্বুল, হায়ম্বুলদগী কোলেজ, কোলেজদগী অসাম য়ুনিভৰ্চিটিদা মণিপুৰী সবজেক্ট হাংদুনা তম্বা ফংলে। পূম্বমক অসি ওইবক্লবা হোৎনবদা সোসিয়েল এক্টিভিষ্ট অমা ওইনা হৌবকপা নবদ্বিপকী যৌদাং য়ান্না চাউই।

নবদ্বিপ ছাত্ৰ ওইবিট্টেদগী ইনীংবগী ঈহুল লৈবকই। শৈবেং কমা পামজনা ইবকই। জবনেলদা শৈবেং ৰাবেং কমা হাপুনা বাংলাদা অমদি মৈতৈলোন্দা ফোঙই। লাইবিক ওইনা পুথোকপদি ইং ১৯৬৯দা কবিতা কুঞ্জ (শৈবেং)না ইহান হান্না ফোঙবনি। ববীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ অমদি সেক্সপীয়াবনচিংবগী লাইবিক য়ান্না পান্না পাবকপনিদা মগী শৈবেংশিংদা টেগোবগী শৈবেংশিংগী ঈহুল য়াওই। বাজকুমাব সুবেদ্রজিৎনা ইবগী লমদা পুঞ্জি য়ান্না যৌগৎপী হায়। মগী শৈবেংশিংদা প্ৰকৃতিগা মীওইবগা লৈনবিবা ম্বী উৎপদা মনুং হ্নজিল্লি। অইবা অসি শৈবেংদা নঙনা ৰাবেং অমদি টেক্সবকনচিংবসু ই। বাজৰ্ষি ভাগ্যচক্ৰ (১৯৯৩, বাইওগ্ৰাফি) অমসুং লানিং ওফ টোটেল লিটবেসি (১৯৯৭) নচিংবা অসিদি টেক্সবক ওইনা তম্বী। ৰাবেং হিবেন (১৯৭৪) কম্পাইলেনসননি, সম্পাদক ওইদুনা ফোঙবনি। শৈবেংগী লাইবিক কাব্য কুঞ্জ (১৯৮৮) দা ফোঙই। অইবা অসিনা সাহিত্যদা তৌবিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা সাহিত্য পবিষদ অসামনা ‘সাহিত্য ভূষণ’ উপাধী পীখি। কবি অসিবু ন্যু দিল্লীনা ভাবত এক্সলেঞ্চ এৱাৰ্ড এন্ড গোল্ড মেদলসু পীদুনা ইকায় খুন্মবা উৎপ্ৰে। মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদ, ইম্ফালনসু ‘কাব্য ভূষণ’ (২০০৪) লোয়ননা জৈমিনি একাদেমী, পানিপত, হবিয়ানানসু স্মৃতি সন্মান, সুভদ্ৰা কুমাৰী চৌহান ২০০৪ পীদুনা ইকায় খুন্মখি।

অসাম গাভৰ্ণমেণ্টতগী থা খুদিংগী লিটবেবি পেপন লুপা লিশিং অমা ফংই। ইং ২০০৬তগী লুপা লিশিং অহমদা হেনগৎখি। মপানগী মৈতৈ মচাশিং লিটবেবি পেপনব ওইবসি অসামগী মনুংদা নবদ্বিপনা ইহান হানবনি। সৌগাইজম ব্ৰজেশ্বৰ অমসুং থৈকদিন চৌধুৰিনা অনীশুবা অমসুং অহমশুবনি।

নবদ্বিপ সাহিত্যদা নঙনা লীলা দ্ৰামাসু য়ান্না পান্নকই। মশামক দ্ৰামা কয়াসু য়াওবকই। মণিপুৰী লোলনা নিপালশুবা সিদুলদা চলহ্নবগী মতাংদসু শিদ্ৰিবফাওবা চবা হেনবগী খোঙজং কমা চঙশিন্দুনা অটোবা যৌদাং যাবকই। লোলগা ম্বী লৈননা লোলগী ঈহৌ হায়বা দ্ৰামা ইদুনা শাল্লখি। অইবা অসি হিন্দী, ইংলিশ, বেঙ্গলী, অসামীজনচিংবা খঙবনা হিন্দীগী দ্ৰামা কয়াদসু মক ওইবা বোল লৌদুনা কুন্মকখি। মগী অদুইগী লীলা

ষ্টেজদা মায় পাক্কা উৎসৱা লীলানি।

ইং ১৯৬২দা নবদ্বিপনা থোকচোম নিঙোল জিনিগা লুহোংদুনা মৃস্থানবগী লম্বীদা খোঙদামিন্নৈ। মচা পোক্তে। মহাক খায়নত্ৰবা মতুংদা সেবাম নিঙোল সনানহনবীগা অমুক ইং ১৯৬৪দা মৃস্থানমিন্নৈ। মচানুপা অনী, নুপী মবি পোকই। অইবা অসি হৌজিক হৌজিকসু সাহিত্যগী সংস্থান কয়গা লোয়নদুনা থবক তৌবি। মহাক মণিপুৰী লেঙ্গুয়েজ দিভেলপমেন্ট সোসাইটি, অসামগী ফাওন্দব প্ৰসিদ্দেটনি। গুণমনি একাদেমী, বানিপুৰগী (১৯৯৩) সেক্ৰেটবি, মণিপুৰ লেঙ্গুয়েজ দিভেলপমেন্ট কো-ওৰ্ডিনেটিং কমিটি, অসামগী চিয়াবমেন, টোটেল লিটবেসি কেম্পেন (১৯৯৫) গী প্ৰোজেক্ট কো-ওৰ্ডিনেটব, অসাম মণিপুৰী কলা একাদেমীগী সেক্ৰেটবি অমসুং চিয়াবমেন, লাইফ মেম্বৰ অসাম সাহিত্য সভাগী লাইফ মেম্বৰ অমদি মণিপুৰ সাহিত্য পৰিষদ অসামগী জেনবেল সেক্ৰেটবিনচিংবা ওইবকই। সাহিত্য বিনা অমসুং পি থাদোই নচিংবা চেফাঙশিংগী এডিটবসু ওইখি। সাহিত্য বিনা বাংলা, মণিপুৰী, ইংলিশ অমসুং অসামীজনচিংবা লোনশিংদা ইবনি।

অইবগী ফোঙম্ৰিবা ইবা লোইববা ৰাবেং শৈবেং কয়ামকমসু লৈবি। নোংমা জু য়েংবা চংপদা কৈ অমনা জু য়েংবা লাকপা অঙাং অমা মখুংনা লামদুনা হাংখি। মদু উববদা নুংঙাইতবা পোক্তুনা এনিমেল কিংদমগী কনফ্লিক্ট উৎপা ৰাবী অমা ইবা পুন্সোই লোইবে, ফোঙগদৌবদা গুয়বে হয়। জননেতা ইবাবতকী মবমদা ইবা লাইবিক (শৈবেং), ঈশৈগী মবমদা নৈনদুনা ইবা সঙ্গীত মঞ্জৰী নচিংবসু লৈবি। ফোঙগে থল্লি। অৱাৰা অমনা অইবা খুংই লাইবিক কয়া লৈববসু ফোঙবগী খুদোংচাদবা কয়া অইবশিংনা থেংনৈ। মসিগীদমক মতীকচাবা পল্লিশব লৈববদি লাইবিক কয়া মবাঙ কাযনা পুথোকপগী খুদোংচাবা ফংগনি হায়বসি নবদ্বিপকী মোংনি। কবি অসি বাসকান্দি গোভৰ্ণমেণ্ট এম ঈ স্কুলদগী হেদ মাষ্টৰ ওইনা ইং ১৯৯০দা পেন্সন ফংই।

ভাৰিয়ান্স নবদ্বিপ অহল ওইজববসু সাহিত্যগী সংস্থান কয়গী থবকশিং পোথাৰা লৈতনা লেপ্তনা তৌবি। মবমদম মণিপুৰদা তোযনা লাক্কা অইবশিংগা উনদুনা সাহিত্যদা থবক থৌবম কয়া ফগৎহন্নবা হোংনবদা অচেংপা ৰাখল্লোন থল্লি। মপান্দা লৈববসু ইমা পোক্কাফম লমদম কাউবা গুমেদে হেত্ৰা চংনিংলকই। মসিগী নুংশিবা লীপুনসিমদি কাউবা গুমেদনা থম্মোয়দা চেংনা থল্লি হায়না কবিসিনা ফোঙদোকই।



নোংমাইথেম পহাবী (চিত্তরঞ্জন)



থা না নুমিমাংদা থোকপগুম, নুমিৎনা নুংখিলদা গুনবগুম, অফবা মচানা শাগৈগী মৈবা ওইবগুম মীয়ালা নোংমাইথেম পহাবী হাযবগা ঝঙনবা নোংমাইথেম চিত্তবঞ্জন ঈশৈগী জগৎতা ধুবতাবাগুম লংনা মগুণ লৈবা শৈশকপা অমগী ফিদা ফংদুনা মীয়ালা মাৰু “মেলোদি কিং” হাযনা শকখঙনবি। অসিগুম্মা শৈশকপা অসি ইং কুমজা ১৯৩৭ গী আগষ্টকী তাং ২৮ দা যাইঙ্কুল চিংঙাখম লৈবক্তা পোকখি। অপোকপা থানিল ড্রামাগী লময়ানবশিংগী মনুংদা অমনি। কলা সংস্কৃতিদা থ্ৰায় লুপ্তী মপুংদি নাট্যকলাদনা হেয়া পুংকিং চিংশিল্লি। অপোকপী কাংঙবম নিঙোল মোইবাংথেম ওংবী তোহ্মী দেবী ঈশৈ (মনোহবশাই) অমদি জগোইদা মমিং লৈবা কলাকাবনি। পহাবীগী মচিন মনাও অনীখক্তনি। মথক্তা মচেম অমা লৈ।

পহাবীনা শীশক পীক্লিঙৈদা মীবোল তাদ্রিঙৈদা অপোকপী মমা কায়নখি। মনেসি মনিসনানা লুনা চান্না তৌদুনা মচাদা মচাগুম য়োক্কখি। মগী হেক পোকপা মমাগী মফমদগী নুংশিবা ফংদ্রবসু মমা অমগী নুংশিবদি পহাবীনা মনেসিগী মফমদগী চপ চানা ফংখি। মমাগী খোম্মাং লমন শিংবা তাববাদি মনেসিগী মফমদনি হায়।

পহাবীগী ইমুং ঈশৈ, জগোই, লীলা, ড্রামা পান্না হৌবকপা ইমুংনিনা মহাকসু ঈশৈ যান্না হৈ। পীক্লিঙৈদা মনেসিনা মনজলদা পোদুনা নাউশুম ঈশৈ শক্কা শক্কা তুন্না থেগ্নবা শকপা ঈশৈদু পীক্লিবা পহাবীনা চিনকা পুবম্মী অদুগা মনেসিগী মতৌ তমদুনা শক্কা ম্মী। ঈশৈদুদি “থেবা নমা কদাযদা চংখি/লমাংদোং কৈথেল কাখি/তল কয়ামকম লৈবকপসু/তাউবা হুইনা মচাখি/নাউশুম্মীসু খাগী/খাগীনা ময়োল চোংবগুম/মালা তিং তিং চাউবো।”

চহী মতাঙ চাদনা শক্তোবকপা ঈশৈ অসিনা পহাবীগী তুংগী পুন্দিদা কবি ওইবক্কদগে

হায়বগী যুক্ষম অমদি থোনগৎপা হৌয়বনি। অঙাং ওইবিঙৈ স্কুল কাড্ৰিঙদা পহাবীবু মপাবুংনা বেঙ্গলী তহীবকই। মতমদুগী স্কুলদা লাইবিক তম্বসু বেঙ্গলীনা অম্বান্হনি। ঈশৈসু বেঙ্গলিদা অযান্হা শক্লবম্বী। হিন্দী ঈশৈ লাকপদি লান মতুংদনি হায়। গ্রামোফোন বেকোৰ্ড লৈবনিনা মখল মখলগী ঈশৈ কয়ামকম খোংলম্বী। গীক্লিবা পহাবীসু ঈশৈ কয়া ফাবম্বী। ফাবতা নন্তে শকসু শক্লম্বী। স্কুল কাববা মতুং মথং মথং পাস তৌবজুনা চুডাচান্দ হায় স্কুলদা মেট্রিক থাবকই। লাইবিক ময়াই ওইনা ফবকই। ইং ১৯৫৪ দা মেট্রিক পাস তৌদুনা দি এম কোলেজদা ইন্টৰমেদিমেট ক্লাসতা মিং চন্দুনা তল্লকই। কোলেজ কাবকপগী মতম ইং ১৯৫৫ অসিদদি পহাবীগী পুজিদা অহোংবা কয়ামকম লাকখি। মায়কৈ কয়াদগী লাকপা ছাত্ৰশিং লোয়ননা তোঙান তোঙানবা হীবমদা থৰায় যাওজবশিং পল্লপ ওইনা কোলেজ অসিদা তিল্লখি। মথোয়শিংদুগী মনুংদা মকওইনা লোয়নবকখিবশিংদি হৌজিক হৌজিক ফিল্মদা মমিং লৈববা অবিবম শ্যাম শৰ্মা, ড্ৰামা ইবা অমা ওইনা মমিং চংলিবা অবাস্তম সমবেন্দ্র, ঈশৈ ময়েক ইবা খুৰাইজম ফলেন্দ্র, ড্ৰামাদা থৰায় যাওজবা গুংকময়ুম বোবিন্দো শৰ্মা, নিংথোজম একেন, আব কে বিনোদ অমদি ঈশৈদা থৰায় যাওজবা পহাবী মশামক। মথোয়শিং অসি ঈশৈ ড্ৰামা লীলাদা থৰায় যাওবা গাভুনি। মথোয়না কোলেজ অসিদা অনৌবা কলাগী যাওল অমা পুবকখি হায়নৈ।

পহাবীবু ঈশৈ শকপা অমা ওইনা খঙনখিবদি কোলেজগী পুজিদনি। কোলেজগী ফক্সসন কয়াদা ঈশৈ শক্লকখি। নহাবোলশিংনা যান্হা পান্হবা কলাকাব অমা ওইবকখি। ঈশৈবু ওজা নাইনা তল্লকখিবদি হিন্দুস্থানি মুজিক্কী ওজা অমুবদনি। অহীং নুংখিল খঙদনা ত্ৰিনাথ (মহাদেব পূজা) তা ঈশৈ যান্হা শকখি। মতম অদুগী ঈশৈদি ষ্টেজ ড্ৰামাগী ঈশৈ নন্তনদি অতৈদি ত্ৰিনাথতা অযান্হা শকই। হৌজিক্কী মতম ঈশৈ (আধুনিক ঈশৈ) না শাহৌ ফনা শক্লকখিবদি ইং ১৯৬৩, আগষ্ট ১৫ দা মণিপুৰদা ওল ইন্দিয়া বেডিও লাল্লবকালদনি। পহাবীদি ওল ইন্দিয়া বেডিও ইন্ফালনা গৌহাটীদা ওইবিঙৈ ইং ১৯৫৫ (ছাত্ৰ ওইবিঙৈদগী হৌনা) ঈশৈ শকপা হৌবকখি। প্লে বেক সিঙ্গব অমা ওইনা মমিং চংলিবা এম দি বফি অমদি মল্লা দেগী ঈশৈদা পূমঙাও গাওখি। মসিদসু নন্তনা কানন, কে এল সাইগল, সুশিলা অমদি পংকজ মালিক্কী ঈশৈশিংসু যান্হা পান্হা তাবকখি। শান্হা হায়ববদু ঈশৈদা পূমঙাও গাওবকখি।

তুংদা লাক্কৌবিবা পুজি অমগী চাউববা পন্দুপ অমগী মক হুনখিবা মফমদি ডি এম কোলেজ তল্লিঙৈ মতমসিনি। মক হুনবগী খৌনা অদুনা কেপ্টেন হানেটনা গীখিবনি। হায়দ্রবাদ নম্বু হাফুদা ভাবতা তিনশিনখিবগী ৰাবী মথোয়দা লীখি অদুগা মণিপুৰনা ভাবতা তিনশিনখিবসি যান্হা চুমদবনি হায়খি। মসিগী মক অসি কোলেজগী পুজি থুপচিল্লবা মতুংদা পোকখায়বকখি।

ইং ১৯৫৯ গী নবেম্বৰ থাদা মহিশুবদা পাঙথোক্কদবা যুনিভৰ্চিটিশিংগী যুঠ

শক্লাইবা খবৰী পুন্নি/৯৮

ফেষ্টিবেলদা গৌহাটি যুনিভৰ্চিটিগী ওইনা দি এম কোলেজগী ছাত্ৰশিংগী জগোই গ্ৰুপ অমা খল্লকপদা পহাবীসু যাওদুনা চংখি। জগোইদু কবুই গ্ৰুপ দাৰনি। ফাষ্ট প্ৰাইজ ফংখি। ফেষ্টিবেল লোইবদুনা জগোইগী গ্ৰুপ মণিপুৰদা হন্ননবা শেষ শাবৰুৰদা পহাবীদি মণিপুৰদা থোন্ধুবোই বোম্বে চংলগে হাযখি। হান্না যুদ্দগী প্লান তৌদুনা বোম্বেদা চংলগে লৈবিবা মমিং চংলবা ম্যাজিক দিবেজ্ৰব এস দি ববমনবু ঈশৈগী মতাংদা উন্ননবা চংকদৌবিবনি। মপাইবুংগোনসু হান্না মাঙজৌননা চে থাত্ৰবনি। কলাবু পামজবকপা ইমুংনিনা পহাবীনা ঈশৈগী লমদা পুৰ্ণিং থিংজিনবদা অয়েংপা পীবজ্ৰে অহোয়নদুম পুৰ্ণিং যৌগংগী অদুবু নুংঙাইতবা অমত্তংদি হান্না নুংঙাইবদা ইমুং ওইবল্লবসু পহাবীগী মতমদদি ইমুংগী ফীভম ফণ্ডবনা শেংপা চাবা অমদি ফীভম কযাদা নীংবা থুংলজ্ৰে।

পহাবীনা এস দি ববমন উন্নববা মতুংদা ঈশৈগী মগুণ হেন্না খঙলকখি অমসুং লক্কৌদা চংলগে হাযনা লেপখি। মতুংতা পৈশা অমত্তা পায়দ্রবা মতাঙ অদুদা মাগী মকপ অবাশ্বম সমবেদ্রনা লুপা ১২০ থাবিবকুনা লক্কৌদা হিন্দুস্থানি সঙ্গীত চহী মঙা ভাটখন্দে কোলেজ লক্কৌদা তমখি। মাগী স্কোলাবসিপ লুপা ৬০ (ছফু) ফংবদুনা কোন্ননবা শীনখি। মতাঙদু অৰাৰা কযা মাযোকুখি হায। অদুবু ৰাজবগী মতীক মহৈ ফংদবদি নজ্ৰে। অবোইবা চহী পৰীক্ষা ইং ১৯৬৩দা পীবল্লগা মণিপুৰদা থোন্ধুকখি।

হিন্দুস্থানি ম্যাজিক্তা দিগ্ৰী ফংলবা মতুংদা ইং ১৯৬৫ দা ওল ইন্দিয়া বেডিও, ইম্ফালদা কেজুয়েল নিউজ বিদব ওইনা চঙলকখি। চহী অমা নিউজ বিদব ওইববা মতুংদা ভোকেলিষ্টকী (ঈশৈ) পোষ্ট অমা হাঙলকপদগী লোং টাৰ্ম কন্স্ট্ৰক্টতা ইং ১৯৬৬তা অমুক চঙলকখি।

শঙ্কোমগী মবীক বৃদিংমত্তা মাখন যাওই হাযবসি পৃথ্মমক্কা ইখঙ খঙই। অদুবু শঙ্কোমদগী মাখন খাযদোকপদা ওংপা নৈবা যান্না দবকাব ওইবগুম মীওইবগী পুৰ্ণিং অসি অফবা থবক অমসুং সঙ্গনা নৈখাযগদবনি হাযবগুম পহাবীগী পুন্নিসু নৈখাযবা হৌবকখি। নীংতম্বগী মক লক্কৌদা সঙ্গীত বিসাবদ তল্লিঙৈদা পোকখাযখিবদু মযোল চোংলকুনা নীংতম্বগী পান্সী অমা (যাওল্লপ) ইং ১৯৬৪গী নবেম্বৰ ২৪, লৈবাকপোকপা নুমিংতা মীওই তবেংনা থাবা হৌখিবদুদা পহাবীসু সেন্সেল কমিটিগী মেম্বৰ অমা ওইনা যাওবকখি। অদুবু লাইবক থীবিবদি মীওইবনা মশাদা যাওবিবা মশীং থীঙমদ্রবা অবানবশিং অদুদি খঙননবা হোংনদ্রগা অতোল্লগী কবিসু লৈত্ৰবা অবানবশিং অদুবুদি চাউনা উবিবিবা অদুগা মমীং লীশীং পান্দুনা অবানবা থিবি। অদুগা খবনা মশাগী অৱাৰা খুদোংথীবা তাবল্লবদা চৈনা খবা খাঙবা ওমদবগীদমক অতোল্লদা চৈথেং পীবকপা যাওদবা নজ্ৰে। অদুগুস্তা চৈথেং মবক অদুদা পহাবী ফাবা লাকখি।

মীওইবগী পুন্নিদা নহা ওইবগী পুন্নিবু (যুথ) কাল্লগা চংতবগুম পহাবীগী পুন্নিদসু

অখাবা, অথুম্বা, অয়াকপা, অশিনবা শুনা লাকই। কায়নবা, থুংনবা, শীংনবা, মায়পাকপা, অমদি মায়থীবগী মহাও তংলদুনা। ইং ১৯৬৮ দা অনৌবা পন্দুশ অমা হাংদোক্তুনা অবাস্থম ইবুংগোহলগী মচানুপী ইন্দিবাগা লুহোঙদুনা অনৌবা মৃন্মাল পুন্সি অমদা খোঙ থাংজিল্লকই। মচানুপা অহল পাশা পোন্সুবা মতুংদা অকনবা নোংলৈ অমা হুন্সুনা তাংথক নাইবা পুন্সিগী পন্দুশ খবদা অহোংবা লাকখি। ইং ১৯৬৯গী নবেম্বর থাদা পহাবীবু মণিপুব বিভোলুসন্নবি আর্মিগী চীফ ওব ষ্টাফনি হায়না ফাখি। ইন্মফাল অমসুং ত্রিপুবা জেলদা চহী অহম থমখি। ইন্মফাল জেলদা তোঙান তোঙানবা মীওই কম্মাগী পুন্সি থেংনবকখি। হুবান চিহ্নীগা মবী লৈনবা অঙাং কয়গাসু তোংন-তিন্নবকখি। মনেনা ওংপদগী চেন্নকপা অঙাং অমখকী রাবীদগী “সনা কৈথেল” ফিল্ম স্কুপ্ট ওইনা ইবকখি। ইনিংবগী ঈথিল লৈববসু ওল্লিঙৈগী তাক্তল্ল বৃত্তি থাবকখিদে। অদুবু ফীতম্মা থেংনবকপা কম্মানা ইদবা ওমদদুনা ইবকই। লৈনুংদা ফমদুনা লৈবব্বা ঈশিংগী মপাল থংবা শকত্তা বজীক্তং হোগামকবদা ঈশিংনা চেম্বকপগুম ঈচেল নাইবকই।

পহাবীনা ঈশৈ হৈকবগী খুদোংচাবা কয়া জেল মনুংদা ফংখিদবা নন্তে। ঈশৈ নোংমাইবু তানিংদবা মী পৃথিবীদা লৈবমগনি খাজদে। অদুনা পুন্সিগী হিমায় পূন্মক ঈশৈনা ওইবকই হাব। অঙাং ওইবিঙদগী ঈশৈ নোংমাই পামজবকপা পহাবীনা ফিল্মগী প্লেবেক সিন্সব ওইনিংবগী অপান্না কয়া লৈখি।

মণিপুবনা ষ্টেটহুদ ফংবগা লোয়ননা জেলদা লালহৌবগী চার্জদা লৈবিবশিংদা এমনেষ্টি পীদুনা থাদোন্সুবা খনবদা পহাবীসু যাওদুনা ইং ১৯৭২ গী এপ্রিল ১০ দা থাদোন্সকখি। মতুংদা মহৌশাগী পুন্সি তপ্পা তপ্পা হজিল্লকখি। মহাক ফাবগা লোয়ননা থবক্তগী টবমিনেট তৌদুনা মহাক্সা পামজনা শকপা ঈশৈ পূন্মক থিংজিনখি। অদুনা জেলদগী থোন্সকপা মতম খবদি তৌফম খঙদনা ককঙাওনখি অদুবু লাইবক ফবদগী ইং ১৯৭৫দা যুনিয়ন পব্লিক সার্ভিস কমিশনগী পরীক্ষাদা ওল ইন্দিয়া বেডিওগী প্রোগ্রাম একজিকুটিভ ওইনা খল্লক্তুনা থবক চঙলকখি। মহাক্সা জেলদগী থোন্সকুবা মতুংদা শিথকববা ঈশৈগী সুব পূন্মক অমুক নৌনা যাকইবকখি। মণিপুবদা ঈশিং ঈচাওগুম চেম্বিবা ঈশৈগী নাইট ময়ামসিগী অপোকপদি পহাবীনি। মহাক্সী ইহান হানবা পহাবী নাইট ইং ১৯৭২দা জেলদগী থোন্সকুবা মতুং ইকুই কুইদনা পাঙথোকখি। মসিনা মণিপুবদা পাঙথোকপা ইহান হানবা নাইটনি। নাইটতুদা পহাবী মশানা ইজবা ঈশৈ “কপুবে মীংসে কুংপমথৈ/নোন্সুবে ইশাসে থগোকপমথৈ” হায়বা ঈশৈদু নব শম্মনা শকখি হায় অদুগা ঈশৈ অসি কোলেজগী ঈশৈ কম্পিটিশনদা নবনা শকপদা অনীশুবা মনা ফংলকখি। অসিদসু নন্তনা মশানা ইবগা শকখিবা “ঐগী থম্মোয় মৈচাক শামল্লে/ঐগী নুংশি রাখল হেনমল্লে/ঐগী নুংশি রাখল হেনমল্লে/ঐগী পুন্সি রাগদৌবে,” “চিবোল হৈবী লৌনহী/

শক্ৰাইবা শৰণী পুজি/১০০

চংথোকউনে তমহীৰী” অসিনচিংবা কয়া শকখিবগা লোয়ননা মযেক কয়াসু ইখি।

পহাবীনা হায়— “ঈশৈনা হকচাংনি, থৰায়না সুবনি অদুনা শৈশকপা কলাকাবগা ঈশৈ ইবগা অফবা মবী লৈনবগা ঈশৈ ফজবা হেল্লি। ঈশৈ শকপদা মযেক যান্না খল্লি অফংবা অমা হেজ্ঞা শকচিন্দে। ফজবা ঈশৈদি মতম চুপ্পদা হিংদুনা লৈ। বি জয়ন্তকুমাব শম্মগী মযেক ‘তাজমহল অমব ওইবে তাজমহল’ হাযবসি সুব পান্নবা হোংনবদা চহী অমা চঙখি হায়। মহাকী মযেক্তা পহাবীনা শকখিবা ঈশৈ অযান্না ফম্মিলদুনা ঈশৈগী সুব চান্নবা চান্নদবা য়েংদুনা শকখিবা গাভানিসু হায়। জয়ন্তকুমাবনা মাগী থশ্মোয় ঈশৈল খঙনা ইখিবা মযেক্তা থৰায় চঙনা পামজনা শকখিবশিংগী মনুংদা খবদং লৌখংলবদা— “নীংশিংলি মেবাগী থাবল, খোন্নাং লমন শিংঙল্লাই, লিববা লৈকোলগী খুইববা লৈবাং, চংলসিনে মঙলৈবাক্তা, কেপ্পবা শমজিগী লৈবাংনি, সনা লৈবাক মণিপুব” অমদি অথেঙবদা শকখিবা ঈশৈশিংগী মনুংদা “নীংঙমহৌদ্রবা নুজাগী নিংঙাই পুদনা লাক্লববা কুমসিসু বসন্ত, ঐগী পীল্লবা আশাগী পান্দোং/ঐগী চপ্পবা থশ্মোমগী লৈয়োল/যেনৌ যেনৌ হুন্দ্ৰবা কুইবে/পুজি বসন্ত লাকপা থেঙলে” অসিনচিংবা মযেকশিংসনি। মানা শকখিবা ঈশৈশিংগী মনুংদা মপুঙ্গিদা কাউবা গুল্লবোইদবা ঈশৈদি “খোন্নাং লমন শিংঙল্লাই নঙগী/মিনুংশি চাউবী হে ইমা” অমদি “নীংশিংলি মেবাগী থাবল” অসিনি হায়। ঈশৈ অনীমক বি জয়ন্তকুমাব শম্মগী মযেক্তি। মাগা যান্না লুনা তিরাবা মকপনি। অথেঙবদা ইবকপা লাইবিক ঐগী ডাইবিদগী হাযবা লাইবিক অসিগী ইনিংবগী ঈখিলসু জয়ন্তকুমাবনা পীখিবনি হায়। মসিমক লাইবিকসগী গ্ৰাহৌদোক্তসু পল্লি।

পহাবীনা মাগী পুঙ্গিদা চৈনা কয়া ফংলবসু শীংনদুনা লাকখি। শবংচন্দ্রগী দেবদাসকুম পুঙ্গিদা, মাযখীবা অমা ফংলে হাযদুনা পুঙ্গিবু থুপচিনবা পান্না মীশিংদুদ পাঙদবনি হায়। মাগী পুঙ্গিগী শিথবল্লবা মঙালদা মাগী লোয়নবী ইন্দিবানা যান্না খৌনা পীখি। অরাবা কয়া খাঙখি হায়। নুপানা গুৱান লৌশিং ফনা লৈদুনসু ভক্তি অমদি কথোকপগী পূকচল চেনবা অসিদি নুপীশিংনা হেল্লি। ঈশৈ শকপা কলাকাবশিংন অযান্না চাবা থকপা মতম নাইদো অহিং নোংযাইদা হুল্লকপনা অযান্ননি, অদুবু ইন্দিবানা চাবা থকপা অমত্তা তৌবমদনা, মপুবোইববু গাইদুনা লৈবমখি। অসিগুন্না নুপীগী ভক্তি অমসুং শ্ৰদ্ধাবু কাউথোকপা গুমে। মাগী পুঙ্গিদা মায পাকপগী পজ্জং ফীবাল থেংপদা মাগী নুপীগী চাউববা খৌদাং লৈ হায়।

পহাবী ঈশৈগী সংস্থান কয়াগা শল্লবকই। ওল ইন্দিয়া বেডিও, ইম্ফাল লাকপগা ঈবোয়ননা কপ বাগ লিংখংলকপদা মহাকসু মকওইবা মেম্বব অমা ওইনা যাওবকই। মণিপূবগী মতম ঈশৈগী জগৎতা অচৌবা ঈহৌ অমা পীখিবদি কপ বাগনি। কপ বাগগী ম্যাজিক স্কুল অমা বাবু পাডাদা লৈবশী মদুগী ইহান হানবা প্ৰিন্সিপাল পহাবীনা ওইবকই।

ঈশৈগী সংস্থান্দা নতুনা মণিপুৰ ড্ৰামাটিক য়নিয়েনগী প্ৰসিডেণ্ট ১৯৯৭-২০০১ অমদি ওল মণিপুৰ ম্যাজিক এসোসিয়েসনগী প্ৰসিডেণ্ট (১৯৯৭-৯৮) সু ওইবকই।

ওল ইন্দিয়া বেডিওগী, প্ৰোগ্ৰাম একজিকুটিভ ওইনা চঙলকখিবা পহাৰী মথং মথং প্ৰমোসন ফংদুনা ইং ১৯৮১ দা এসিষ্টেণ্ট ডিবেক্ৰব অদুগা ইং ১৯৮৩দনা ডিবেক্ৰব ওইনা প্ৰমোসন ফংই। ডিবেক্ৰব অমা ওইনা সিক্ৰিম ওল ইন্দিয়া বেডিও, ইন্ফাল অমদি কোহিমানচিংবদা পোষ্টিং তাকববা মতুংদা ইং ১৯৯২দা দূবদৰ্শন কেন্দ্ৰ ইন্ফালগী ডিবেক্ৰব ওইনা চঙলকই। চহী অহম ডিবেক্ৰব ওইবল্লগা ইং ১৯৯৫দা ভোলণ্টিবি বিটয়াবমেণ্ট লৌথোকুনা এম পি ওইনা ভোট লেল্লী। নেসনেলিজমগী আইডিয়া লৈবকপা পহাৰীনা মণিপুৰ জাতিগী ওইনা এম পি ওইবগা অঙন্থা খৌদাং খবা লৌদুনা হোংনগে খনবদগী ভোট লেল্লনি হায। ঈশৈবু পামজনা হবাওনা তাবিবা নুংশিবিবিবা মীযাম্মা মাৰু থাগৎপীবক্লবদি মীযামগী সেবা খবদা ওইববসু তৌবা গুংগনি খল্লুবা ৰাখলদু লাল্লম্মী। বাজনীতিদি বাজনীতিগীদমক বাজনীতি তৌগদবনি হাযবগী ৰাখল্লোনদু চিনফা পুৰতুনা পহাৰী মাযখীখি অদুনা বাজনীতিদগী লাপথোক্লগে খনখি।

পহাৰীগী হৌজিক ফাওবদি ওদিও কেচেট এলবম নিপাল, ঈশৈ কেচেট মবিফু (৮০) পুথোক্লগে অদুগা ঈশৈ চামঙা (৫০০) গী মথত্ৰা শকত্ৰে। ওল ইন্দিয়া বেডিও ইন্ফালনা বেকোৰ্ড তৌল্লবা মাগী ঈশৈ কযাসু লেপুনা শম্বেদাৰ্দ্ধি। মহাক্লা বেডিওগী ঈশৈ শ ক্ৰমদা যাইবিপোক থম্বালনু, পুন্নি খোঙচং, নীংশিংলি ঈশৈদো, গুদফ্ৰাইদে, নোংজু ঈশৈ অমদি বুদ্ধ পূৰ্ণিমানচিংবসু পুথোকখি। অসিদসু নতুনা মণিপুৰগী ফীচৰ ফিল্ম গুকেইকো নঙসে, খোঞ্জেল, যাইবিপোক থম্বালনু, খুংথাং লমজেল, সনাকৈথেল, সনামানবী সনাইব, ঐগী পুন্নি অমদি মৈচাক মৈচাক-নচিংবদসু ম্যাজিক ডিবেক্ৰব ওইখি। ঈশৈগী মবমদা ইবা আটিকল কযা মেগাজিন অমদি জৰ্নেলদা ফোঙখি। ষ্টেট কলা একাদেমীনা ইং ১৯৭৭ তা পাঙথোকখিবা মণিপুৰী মোদৰ্ন ম্যাজিকী সেমিনাবদসু ‘হিষ্টবি ওব মণিপুৰী মোদৰ্ন ম্যাজিক’ হাযবসিদা চে পাথোকখি।

মহাক্লা ম্যাজিক কম্পোজব অমা ওইনা ফিল্ম অমদি ষ্টেজ প্লেগী ম্যাজিক ডিবেক্ৰব অমদি ঈশৈগী লমদা পাথাবা লৈতনা হোংনবিবা দান মযাম অসিবু শকখঙবা ওইনা ১৯৯৫দা মণিপুৰ ফিল্ম ডিভেলপমেণ্ট কোৰ্পোৰেচন (এম এফ দি সি)না শীন্দুনা পাঙথোকখিবা অনীশুবা মণিপুৰ ষ্টেট ফিল্ম ফেষ্টিবেলদা যাইবিপোক থম্বালনু ফিল্মদা মহাক্লা শকখিবা ঈশৈগীদমক বেণ্ট প্লেবেক সিঙ্গব মনা শীন্দুনা ইকাযখুম্মি। ইং ২০০০ দা ব্ৰাইট ফিল্ম মণিপুৰনা ‘ম্যাজিক দাইবেক্টৰ ওফ দি মিল্লেনিয়ম’গী মিংথোল শীন্দুনা ইকাযখুম্মি খি। ইং ২০০৪দা বসন্তকুমাৰ ৰাংথেম নীংশিং মনা শীন্দুনা ইকাযখুম্মিবা উংখি। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা ১৯৯৬ তা “সঙ্গীত বক্স” শীন্দুনা ইকাই খুম্মিবা উংখি। অসিদসু নতুনা

শৰাইবা খৰগী পুৰ্ণি/১০২

কলচবেল ফোবমগী “থোইবী এৱাৰ্ড” ১৯৯৭, মৈবা এৱাৰ্ড, ১৯৯২, মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাডেমীনা শীনবা ওল মণিপুৰ ড্ৰামা ফেষ্টিবেল ১৯৭৫ অমসুং ১৯৭৮ দা ষেষ্ট ম্যাজিক ডিবেক্ৰব তাদুনা গোল্ড মেদল ফংখি। অনীশুবা অমসুং অহুমশুবা মণিপুৰ ফিল্ম ফেষ্টিভেলদসু ষেষ্ট মেল প্লেবেক সিদ্ধব এৱাৰ্ড— “হা থন্থাল নুংশিববী, যাইবিপোক থন্থালনু, ঈশৈ শকখিনি লেপুনা ঈশৈ শকখিনি” অমদি ঐগী পুৰ্ণি হায়বসিদা ফংখি।

শৈশকপা অসি পেবালাইটিক ষ্টোককী লায়নানা নাদুনা চংথোক শোংতোকপা অমদি ঈশৈ শকপা ওমদদুনা যান্না কুইনা লৈখি।। হাবমোনিয়ম পায়বা যাদ্ৰবসু অনাবসিনা হেক ফবকপগা ঈশৈ শকখিনি হায়খিবনি। সনাকৈথেলগী থিমদা নোভেল অমা ইগে খল্লি লোয়ননা ওটোবাইওগ্ৰাফি অমা ইবা হৌগৎলি হায়না ফোঙদোক্লুম্মী। ঈশৈ শকপা ওমদ্রবসু অইবা খবদি থল্লমগে হায়বসি শৈশকপা অসিগী পুৰ্ণিগী অবোইবা তাক্ততা কল্লা ফাওখিবা ৰাখলনি। হৌজিকী নহাবোল শৈশকপাশিংনা ঈশৈ ময়েকী অচোপ অবেম থিদনা পঙশক্তা শকপা অসিদি মণিপুৰগী ওইনা লাইবক থীবনি হায়। ঈশৈ ময়েকশিং অসি ফেক্টবিদা শুংবগা চপ মামবে। ত্ৰেদিসনবু খঙনা ঈশৈ শকপগা লোয়ননা ঐথোয়গী ওইবা শক্তমগী ঈশৈদদি ফোক ইলিমেন্ট যাওদনা পুথোকপা যাবোই হায়না অকনবা মোং ফোঙদোকই।

মীযান্না সুবগী নিংথৌবেল, সোসিয়ল এণ্টিভিষ্ট অমদি বেভল্যুসনবি লীদব অমা ওইনা খঙনবা নোংমাইথেম চিত্তবজ্জন ওষ্টোবব তাং ১৭, ২০০৬ ইংদা ঈখঙ খঙহৌদনা লৈখিদ্ৰে। মহাক্লা লৈখিদবসি মণিপুৰগী মতম ঈশৈগী জগৎতা অটোবা অবাংপা অমা ওইহৌবগনি। মহাক্লা যান্না লুনা তিন্নজবা বি জয়ন্তকুমাবনা হায়, “পহাবী লৈখিদবসি মেনখংপা ওল্লবোইদবা মাওজবা অমনি। মহাকপু শৈবেংবা অমা ওইনা মীযান্না শকখঙনবিবসি পহাবীগী মপান্ননি। পহাবীদগী হেন্না মখোল ফৰা শৈশকপা কয়া মতুংদা মণিপুৰদা লাকখিবা যাই। অদুবু মহাক্লুম্মা মবৈবাক নীংবা শৈশকপাদি অমুক হেন্না পোক্লবোই।”





কাংজম পদ্মকুমার

ঈ শ্বববু নীংশিংবা অমসুং থাজবা হাযবসি লৈনুংদা ফুমদুনা লৈবিবা ঈশিংবু হুংলগা ফংনবা শেম্বীবা অদুগুশ্বনি হাযবসিদা চেংনা থাজবা কাংজম পদ্মকুমাব মণিপুৰী শৈবেংগী লমদা থোইদোক্কা শকখঙনববা অমদি শীংথানবিবা আইবনি। শৈবেংদা নন্তনা রাবীমচা অমসুং উপন্যাসতসু খুং থাই। অহানবা খুংথাবা হৌবকখিবিদি শৈবেংগী লমদনি।

পদ্মকুমাব ফেব্রুৱাৰীগী তাং ৩, ১৯৩৪ ফাইবেলগী পূৰ্ণিমা মতুং হুন্নি কোনবদা উবিপোক তখেল্লম্বম লৈকাযদা পোকই। অপোকপা কাংজম তোম্বা অমসুং অপোকপী কৰ্মৰ্ণগী অহুমশ্ববা মচানি। মথন্তা মচেম অনী লৈ। নুপা মথন্তা যাওবনিনা যান্না কেনা মৌনা হৌবকই। অঙাং ওইবিঙৈ মই মশিং তম্বদা থৰায় যান্না যাওবকই। শেহ্নোক লম্বী মবাঙ কাযদ্রবসু মচাবু মই মশিং মপুং ফানা তমহনগে হাযবসি অপোকপগী রাখলনি। মতম অদুৱাইদিদি মচা মশুশিংবু লাইবিক লাইশু তমহনবদগীদি লৌউ শিংউবা অমসুং শেল তানবনা হেন্না মপুং ওইনা খল্লবম্বী অমদি অবাগ্গা লমদা শেল তানবসু যান্না চংনবম্বী। অদুব পদ্মকুমাবগী অপোকপদি লৌমী ওইজববসু মচাবুদি লৌবুক্তা লাঙ্গোল পায়হনবা পামদবা নুপানি।

পদ্মকুমাব অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা মমীং মনা যান্না শিংবা ম্মিনি। অমুভুং উখিবা খঙখিৰসি পাক কাউগন্দে। অঙাং ওইবিঙৈ লাইবিক ফনা হৌবকই লাইবিক পানিংবা অমসুং তমনিংবগী ঈথিলসি কদায় ফাওবা লৈবগে হাযববু লান মনুংদা লম্বীদা তাবা খবব শেগায়বা ফাওবা খুন্দুনা য়েংই হয়। লৌউ শিংউবা ইমুং ওইবনা মপা ইবুংঙোনা লৌবুক্তা লৌতাংদুনা লৈবা উনবা ফংদবগী নুংঙাইতবা অঙাং অমা ওইনা ফাওবকই। মমা ইবেম্বাসু স্বাইবম্বদ কৈথেলদা ফিবোল য়োল্লি। বানা হোংনবকপা ইমুংনি। মবিশুবা তম্বা লাইবিক লৈতবদগী মমাল্লবদগী লাইবিক ৰায়দুনা শিল্লকই। অঙাং ওইবিঙৈ ক্লাস নাইন তম্বা

অদুৱাইদনী শৈবেং ইবা হৌবকই। স্কুলগী মেগাজিন্দা শৈবেং কয়া হাপ্পকই। মমামবশিংগী মিৎদসু মানা ইবা শৈবেং কয়া অতোপ অতোপ্পা মেগাজিন্দসু হাপ্পকই। ইনিংবগী ঈথিলদি অঙাং ওইবিঙৈদনী মথক থোংবা ময়াম্বা কয়গী পানবিবা, তল্লবিবা লাইবিকশিং মকওইনা ডা কমলগী, স্বাইবাকপম চাউবগী অমদি অতোপ অতোপ্পা অইবা কয়গী লাইবিকশিং থৱায় য়াওনা পাকবদনী পোন্ধকখি। মথোয়গী ঈথিল মাগী শৈবেংদসু মমি তাবকখি।

পদ্মকুমাৰ হায় স্কুল তল্লিঙৈদনী হৌনা সাহিত্যবু যোকখংপগী লমদা থৱায় য়াম্বা য়াওবকই। মহাক্সা “শৈহৌ মকপ” কৌবা সাহিত্যগী সংস্থান অমগী সেক্টেটিবি অমসুং সম্পাদক ওইদুনা শৈবেংগী খোমজিনবা লাইবিক পোমশাংনবী ইং ১৯৫৩দা ফোঙই। সম্পাদক ওইবা অবাইবা নত্তে অদুবু পদ্মকুমাৰদি মশাগী থবক অমদি মতমবু পাম্বুবা লৈতনা পুৰি মূৰ্তি (ৱাবীমচা, ১৯৬৩), থম্বাল পবেং (শৈবেং, ১৯৬৯), অনৌবা লৈপবেং (শৈবেং, ১৯৬৯) অমদি সাহিত্য লৈপুৰ (ৱাবেং, ১৯৬৯) অসি ফোঙখি।

পদ্মকুমাৰ ইং ১৯৫৫দা মেট্রিক পাস তৌদুনা ডি এম কোলেজদা আই এ তম্মী। সাহিত্যদা থৱায় যাওঁবিঙৈদ লাইবিক পাবগী চাং নেমখিবনা মেট্রিকী ডিভিজন ৱাংবা ওমখিদে হায়। কোলেজ তল্লিঙৈদা শৈবেং অমদি ৱাবীমচাগী কম্পিটিসন কয়াদা ফাষ্ট তাবকখি। মঙোন্দা ৱাবীমচা অমসুং নোভেল ইনিংবগী মক ছনখিবদি অপোকপনা নুংঙাই নুংঙাইবা ৱাবী কয়া লীবিখিবদুনা ইনিংবগী ঈথিল গীখিবনি হায়। অদুগীসু মথন্তা ববীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ, মোপাসাঁ, চেকোভনচিংবগী ৱাবী কয়া থৱায় য়াওনা পাবকখি। ৱাবীশিংদুনা ইনিংবগী ঈথিলদা মযাউ হাপখি।

আই এগী পৰীক্ষা পীববা মতংদা পদ্মকুমাৰনা বাজকুমাৰী তক্ষাসনা দেবীগা লুহোঙদুনা য়ুগ্মনবগী লম্বীদা খোঙ থাংজিনবা হৌই। মচানুপা তব্বক, মচানুপী তব্বক পোকই। য়ুগ্মনবগী লম্বীদা চঙশিল্লবসু লাইবিক্তি মখা অদুম তমথদুনা ইং ১৯৫৯ দা বি এ পাস তৌই। বি এগী পৰীক্ষা হেক হায়দোকপগী মতং নুমিং হুন্নিমুক লৈবগা বাম লাল পাল হায় স্কুলদা ওজা ওইনা চঙই। ইমুংগী ফীভম ফন্তবদনী মখা তমথখিদ্ৰে। পদ্মকুমাৰনা পুৰিগী মহাও কয়া অথাবা, অশিনবা, অযাকপা, অথুন্না কয়া শুনা তংলকই। অঙাওবা যণ্ডুম লাক্সা ফান ওমদবা, পুৰিগী ঈথলবু হিমায চুস্সা ৱাংপদনী পুৰিদা অৱাৰা বুদোংখীবা কয়া নংখিদা নত্তে। অমুকখক য়াম্বা কয়া নাদুনা শিবমগদৌবদনী “কুদনী শতুনা হিংহৌই” হায়নবদুমক মাগী মফদসু থোকখি। মদুগী লম্বী (অশি লমদম) অদুদা চংলুবগী ৱাখল্লোন্দু মানা শৈবেং অমসুং ৱাবীমচাদা পানশিদুনা ইবকই। ৱাংবেংদনী শৈবেংনা হেন্না অঙাং ওইবিঙৈদনী হৌনা পামজবকই। মহাক্সা থোয়দাৰা কবিশিংদি— ববীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ, ৱাৰ্ডসৱাৰ্থ, শেলি, কোলবিজ, ইজবা পাউণ্ড, এলিয়টনচিংবনি। মথোয়গী শৈবেং কয়া চীনফা পুবকই। ববীন্দ্রনাথকী শৈবেং কয়া পামজমদুনা গীতাঞ্জলি গী শৈবেং কয়া হন্দোক্তুনা ভাবত সেবক কৌবা চয়োলগী

চেফোঙদা ফোঙই। মপাল লমগী অইবা কমাগী প্রভাব মকওইনা কোলবিজ, এলিযট অমদি তেগোবগী প্রভাব কমা মাগী শৈবেংদা মমি তাই। মাগী শৈবেংগী লৈকাশিংদা মবৈবাক নুংশিবগী ঈদল, ঈদ্রব অমসুং তাইবঙ মীগা লৈনবা মবী, লেঙলি পাল্লিবা জগৎকী মনুংদা মফম মতম নাইদনা লৈবিবা তাইবং মপুবু থাজবা, খঙবদি খঙবা উবদি গুমদবা মীওইবগী রাখলগী রাংমদা লৈবা অথুপা ক্যাবু মীওইবনা থেংনবা থৌদোক রাথোক্তা পুন্সিদুনা তাল্লাবা হোংনৈ। মাগী খুংইদা যাওবিবা পুন্সিগী অঙকপা মশক (mystic experience) কী মতাংদা অইবনা হায়, “জগৎসিদা লৈবিবা অহীংবা পোং, উবী-উপাল, রা ফাওবা অসুম যেংশিল যেংশিল্লাগা মমীং পাল্লকপা, মঙোল্লা যেংলকপদৌনা উবকপা, রা গাঙলকপা মমৈখংদা মহাক্সা অমত্তা ওইবকপা ফাওবা যাওবকই মতমদুদদি মশানা কদাযদা, কমদৌবা খঙলক্তে, মসিগী মশক, মওং, মচু, অসিমক মাগী কবিতাদা তাই। অদুনা ঐদি শৈবেং ইবসি অহিংবা পোং অমা পুথোকপনি হায়না লৌই। দাইনামিক ওইবা পুন্সিগা খুংশল্লদুনা চংমিল্লাবা ঈচেলনি হায়না খল্লি। শৈবেংদি পুন্সিগা যাল্লা নক্সা পোংনি।” মাগী তোঙানবা শুদ্ধংযাই অমা লৈ হায়না মশানা হায়জৈ। শৈবেংদা নত্তনা রাবীমচাগী অইবা অমসু ওইবিবা পদ্মকুমাবগী রাবীমচা অযান্না এক্সপিয়েন্সতগী কল্পনানা হেন্না নম্মা শাগংখিবনা অযান্ননি। অইবনা হায়, মীওইবগী পুন্সিসি রাবীগী রাবী গাভুর্নি। পুন্সিগা, থৌদোক্তা থাদেক্সা যাদবা রাবী কয়ামকম লৈ। পুন্সিসি হৌত্ববা কাউত্ববা থৌদোক রাথোক কয়ানা পীক থল্লবসু কাউবা গুমদবা কয়াদি ফাজেক শেংতোক্তা যাদনা পুন্সিগা পকশিল্লদুনা লৈবা যাওবি। অদুনা পুন্সিদা থেংননা কাউগুমদবা থৌদোকশিংদুনা ঐবু কলম পায়তাল্ল। অদুনা শব্দ অমসুং অতৈ অতোপ্পা রাবীমচাশিং হায়বা রাবীমচাশিং অসিদা পুন্সিদা থোকখিবা হৌত্ববা ময়ামদু অনীশুবা নাঞ্জাওগী চংন-লোনচংশিংদু উৎকে হায়না খল্লুই। অদুনা অইবনা মখা তানা হায়, “কবিগুম্বা পোং অমা উৎপা মতমদা ইশাদ পানশিল্লাগা ইবকপদা পোংতুগী মগুগ হেনগংলি লোয়ননা ফজবসু হেল্লি। হৌত্ববা পুন্সিদা থোকখিবা থৌদোকশিংদুনা মগিপুবী সমাজগী মশক অমা শাগংলমগে হায়বসি ঐগী অচৌবা মঙুনি, নীংজবনি।”

ছাত্র ওইবিউদগী হৌনা সাহিত্যদা থরায় যাওবকপা পদ্মকুমাবনা সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগা খুংশল্লবকই। নহাবোল সাহিত্য প্রেমী সমিতিগী ফাওন্দব মেম্ববনি। সমিতিগী ওফিস ময়মগী লাইবিকশঙদা ওইবকই হায়। সমিতিগী চেফোঙ রাখলগী এডিটোবিয়াল বোর্ডতা যাওদুনা সমিতিগী চাওখং থৌবাং কয়াদা অচৌবা শব্দক যাবকই। অসিদসু নত্তনা কলচবেল ফোবমগীসু ফাওন্দব মেম্বব ওইদুনা অচৌবা থৌদাং লৌবকই। মতমগী মঙাল অমসুং ভাবত সেবক সমাজগী এডিটবসু ওইবকই। চেফোঙ কয়াদা মাগী রাবেং শৈবেং কয়াসু হাপ্পকই।

পদ্মকুমাব ইবগী লমদা যাল্লা নহা ওইনা শক খঙবীদুনা শ্রীঅশাংবম মীনকেতল্লা

‘কবি মচা’ হায়না মিংথোন্দুনা খঙনত্ৰবসু মশাগী লাইবিক ওইনা পুথোবকপদি থেঙখি। মদুগী মবম কয়া লৈ। মগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি ১। সন্ধ্যাগী ঈশৈ (শৈবেং, ১৯৭২), ২। মসিনা ঐগী অবোইবা ৱানি (শৈবেং, ১৯৯২), ৩। শম্বল অমসুং অতোল্লা ৱাবীশিং (ৱাবীমচা, ১৯৯৬), ৪। অথোইবা অহীং (ৱাবীমচা, ২০০২) অসিনচিংবনি।

পদ্মকুমাবনা নহা ওইবিঙৈদগী হোঁনা সাহিত্যদা থৱায় যাওবকপা অমদি তৌবকপা দানবু শকখঙবীদুনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা ইং ২০০৩দা “কাব্য ভূষণ” উপাধি পীদুনা ইকাইখুম্বা উৎখি। ইং ১৯৯৫-৯৬ তসু ষ্টেট কলা একাদেমীনা মসিনা ঐগী অবোইবা ৱানি হায়বা শৈবেংগী লাইবিকসিদা ষ্টেট কলা একাদেমীগী এৱাৰ্ড পীদুনা ইকাইখুম্বা। অইবগী ফোঙগে খনবা ফোঙদ্রিবা ইবা লোইদুনা লৈববা লাইবিকশিংদি ১। ‘ঐ চংলগে’ (শৈবেং), ২। ‘অমনবা ফোচো’ (নোভেল) অমদি ৩। চোইনা চোইনা লৈবা ৱাবেং কয়ামকম অসিনি।

মশাগী চহী মবিফু (৮০) বোম শুজিল্লক্ৰবা থেঙজিল্লক্ৰবা মতম অসিদা অইবনা তৌগে নীংবা থবক কয়া তৌবা ওল্লবোইদ্রা হায়বগী মিপাইবা পোৱাক্ৰি। যান্না দাৰ্শনিক ওইবা কবি অসিনা হৌজিক্তদা হৌখিবগী পুন্নিবু নীংশিংলুবগা নীংঙমদবা ফাওবক্ৰি। চহী তবানিপাল বাম লাল পাল স্কলদা ওজা ওইবল্লগা নোংমৈকাপ্পম গোপাল কোলেজ (এন জি কোলেজ) দা ইংলিসকী টাটব ওইনা চঙলকখি। কোলেজ অসিমক্ৰী ফাওন্দব মেম্ববসু ওইবকই। অদুগা কোলেজ অসিদা চহী তবানিপালবোম ওজা ওইদুনা ইং ১৯৯৭ত পেন্সন ফংই। চহী কুইনা মইবোযশিং লোয়নদুনা লাকখি। ওজা অমা ওইনা মইবোযশিংগা অফবা মবী লৈনবকই। জাতিগী যুট্ৰীবেল ওইগদৌবিবা মইবোযশিংদা মই তদ্বীবগা লোয়ন-লোয়ননা তীন চাদবা যুট্ৰী ওইননবা পাউতাক কয়া পীদুনা লাকখি। মী হায়বসি ঈ মতুমদগী চাউবকপনি। চাউবক্ৰগা অকোযবগী ফীভম (এনভাইবনমেন্ট) যান্না মক ওই। মসি খঙগদবনি হায়।

হৌজিক্ৰী মতমগী হোংলক্ৰিবা ঈচেলসিদা হৌগৎলক্ৰিবা সাহিত্যগী ঋংমাবশিংদা অইবনা হায়ঃ “ঐথোযগী সাহিত্যদা মনুং হ্নজিন্না থেংশনবা থিজিনবা চঙলি, ক্ৰিতিকেল এনলাইসিস অমা কৃপ্তা তৌবা তাই। শেংনা শেংনা ইবগা মগী মগী অশোয়বশিং, ফজবশিং তাক্ৰবগা ইবা মথৌ তাই। হৌজিক মণিপুৰগী মচীন তুমখৎলক্ৰিবা অইবশিং যান্না ইবে, যান্না তৌয়ে অদুবু কৃপশিমা থিজিনবা অমদি চঙলি। লোইবা নাইদবা পুন্নিগী খোঙচৎসিদা লোইবা নাইদনা থিবা তাই, য়েংবা তাই।”



সৌগাইজম ব্রজেশ্বর



সৌ গাইজম ব্রজেশ্বর মশক নাইবা কবি অমসুং সমালোচক অমনি। মহাক কছাবগী চিত্রাঙ্গন কৌবা খুল অদুনা ইং ১৯৩৪ দা পোকই। অপোকপা বল্লভ অমদি অপোকপী শেঙ্গোয়গী অহুমশুবা মচানি। মচীন মনাও তবানিথোইনি। মচে অনী, মচন মবি অমসুং মনাও মঙানি। মমাইবেম্মা শেঙ্গোয়না পোকচববসু নাউয়োক-নাউকোনবিদুনা যোকপিবকপদি মমাতোন চন্দ্রসখীননি হয়। মপাইবুংঙো নট সংকীর্তনগী লমদা মমিং লৈবা নুপানি। ঈশৈগী লমদা মহাক্স তৌবিবা থৌদাংসিবু শকখঙবিদুনা মণিপূবী সাক্তিত্য পবিষদনা সঙ্গীত ভূষণ উপাধি পীদুনা ইকায়খুল্লবা উৎখি।

অঙাং ওইবিঙে সৌগাইজম ব্রজেশ্বর লাইবিক ফনা হৌবকই। খুঙ্গংগী স্কুল ৩৯, নং ওঁজানগ্রামদা ইহান হান্না তম্বা হৌবকই। বাজা গোবীন্দ্র চন্দ্র মেমোবিষেল হায স্কুলদা মেট্রিক থাদুনা ইং ১৯৫৩ দা পাস তৌই অদুগা বি এনা গুণকচরণ কোলেজদগী ইং ১৯৫৮ দা পাস তৌই। মখাদি এম এ হিষ্টবীদা চহী অমা মখায, বেঙ্গলি লিটবেচবসু তম্মী অদুবু মপুং অমত্তা ফাখিদ্দে। এল এল বিদসু চহী অনী তম্মম্মী অদুবু লোইশিন্দনা তোকখি। তবলাদা আই এম সি ফাওবা তম্মী। অদুবু trade of all, master of none তাদুনা তোকই।

ব্রজেশ্বরগী শৈবেং ইনিংবগী ঈখিল ছাত্র ওইবিঙেদগী হৌবকই। শৈবেং কয়া ইব ইবগা পঙথমদা থমখি। ফোঙগে হাযবগী আশাদি লাপখি। তম্বা লাইবিক্তা নত্তনা মপানগী আইবা কমাগী লাইবিক পাবকই। মহাক্সা মাম্মা পামজনা পাখিবা আইবশিংদি জিবানন্দ, সুভাষ মুখোপাধ্যায়, ইলিয়ট, ববীন্দ্রনাথ অমদি নজকলনচিংবনি। মখোয়গী ইনফ্লুয়েন্স মাগী আইবশিংদা তাখিদবসু নত্তে।

কুনশুবা চহীচাগী অবোইবা তাক্ক অসিদা মপাল মণিপূবগী মণিপূবী শৈবেং লাইবিক অসি চাউবাক্সা ৮০ মুক পুথোকখি। পুথোবকইবা শৈবেংশিং অসি অয়াস্বনা

অসামদগীনি। ইহান হান্না অসামগী মণিপুৰী শৈবেং অসি ইং ১৯৩০দা লাইনীংহল ফুলোদগী হৌখি হায়। মহাকী মতুং চহী ২৭/২৮ মুক কামবগা শগোলশেম ধবলগী অহানবা শৈবেং লাইবিক শনবিক মূচ ফোঙলকখি। লাইবিক অসি ফোঙলকপদগী সৌগাইজম ব্ৰজেশ্বৰনা মাগী হান্না ইদুনা মচোই মচোই তাদুনা লৈপ্তবা শৈবেংশিং খোমজীন্দুনা ফোঙনীংবগী ঈখিল পোকখি। মসিমক্কা লমজীং ওইদুনা চাউবা, কমল, মীনকেতননচিংবা মমিং লৈববা কবিশিংবু শৈথাবগা ইবা শৈবেংগী লাইবিক পিদোম্মা হায়জবা ইং ১৯৬৯দা ফোঙঙি। মতুংদা শৈবেংগী লাইবিক কয়া, উপন্যাস, সমালোচনাগী লাইবিক কয়া মণিপুৰী অমদি বেঙ্গলী লোমচিংবদা মথং মথং ফোঙঙি। ইং ১৯৬৮/১৯৬৯ দগী হৌজিক ফাওবদা লেপুনা অসামগী আইবশিং শৈবেং, ৰাবীমচা অমদি উপন্যাসনচিংবা ফোঙলক্কা। খবদং পল্লবদা ঠৈকদিন চৌধুৰি, কোছৌজম কালেঞ্জাও, সনামচা, নীনা, পবিমল, মোইবেংজম দেব (সুভ্ৰাম) অমসুং ময়াংলপ্তম নীলধ্বজ, খুমোংময়ুম বীবেন, লৌখাম অতোল, সহীদ চৌধুৰি, ওক্ৰম মিনা, অতোল নিমাইচান্দ, ক্ষেত্ৰিময়ুম নোবিন, লাইশ্ৰম মণিন্দ্ৰ অমদি বিশ্বনাথনচিংবা থোবক্কা। মথোযশিং অসি নন্তৰা কয়া অমসু লৈবি।

ব্ৰজেশ্বৰ আধুনিক কবি অমা ওইনা শীংথানৈ। মাগী শৈবেং ইতিহাসকী তিনশিল্পৰা মনমদা মীওইবগী পুন্দিদা পুশিল্লকইবা তোঙান তোঙানবা বা'খল্লোন, মীংয়েং, পান্দম অমদি ফিদমদা অহোংবা কয়া তপ্পা তপ্পা পূনশিল্পকপা তিনাশিল্পকপদু ইতিহাসকী মনম ওইনা শীংথাবকই। মাগী শৈবেংশিং তোঙান তোঙানবা থিমনা মূৰ্তি পান্দুনা ইবকই। হেক পাৰদা খঙদবা, ৰাখল ৰাখন্দবা যাদবা শৈবেং কয়া যাওই। কবিগুস্তা অমত্তা শেম শাকবা যাওদনা ৰাখন্দা ফাওবকপশিংদু শৎ শৎ ইথোজুনা মথং-মনাও নাইদবা অদুনা শৈবেংগী মশাজংতা অপাবশিংনা লুনা খনবা অৰ্থ পুথোকপা গুদমদা যাওই। অসিগুস্তা শৈবেংগী মতাঙদা আইবনা হায়, শৈবেংদি কবিগুস্তা মতমদা জ্যাৰ্মিত্ৰীগী ষ্টেত লাইনগুস্তা চন্তে। কবিগুস্তা মতমদা শমজিলা ১৭খিবা যাওই। কবিতা মীংনা উবা ডাইবেষ্ট উবা ইন্দাইবেষ্ট ৰেদা ফোঙদোকপগী শিল্প মখল অমনি। কবিতা পাৰা মতমদা কবিতা পাৰিবা মীওইশিংনা পবেং অমমক্কা ষ্টেঞ্জা অমমম শাগৎলগা মবজা অহাঙবা মফম থম্বিসি কৰিগীনো হায়বা ৰাহং পুখৎপীদুনা কবিতা পাৰিববদি অপাবগী কল্পনা শক্তিনা কবিতা শাগৎলিবা মূৰ্তি মযেক শেংনা উবা ফংগনি। মবমসিনা কবিতাগী যতি চীহ পুস্তা অমসুং ষ্টেঞ্জা অনীগী মবজা লৈবা অহাঙবা মফমগীসু অৰ্থ হন্দুনা থিবগী মথৌ তাই।

তশেংবমকসু ব্ৰজেশ্বৰনা মাগী কবিতাশিংদা মীওইবগী নুংগী খোঙচং অমদি শক্তম যেকপদনা হেন্না খোযদাঙৈ। মাগী শৈবেং খবদং লৌখৎলবদা ওঁ বিষ্ণু বিষ্ণু, হঙোই খোংবদসু লিঙ্গ হোংবদসু, ইতিহাসকী অশেংবা মশক খঙলববা অমদি ইতিহাসকী তিনশিল্পৰা মনম অসিনচিংবনি। কবি অমা ওইনা মানা পামজবা কলাদি পাউতাক পীবগী

মহত্তা অশেংবা মূৰ্ত্তি অমা অপাবশিংগী মীংতা শং শং উৎপনি হয়।

ব্ৰজেশ্বৰগী শিনফম ওজা ওইনা হৌবকই। মণিপুৰী সাহিত্যদা ৰাবীমচা ইবা অমা ওইনা মমিং চংলবা অইবা নোংথোম্বম কুঞ্জমোহনগা লোয়ননা আৰ্ ল হায়ম্বুলদা ওজা ওইমিলবকই। ম্বুল অসিদা ইং ১৯৫৮ দগী ১৯৬৪ ফাওবা ওজা ওইববা মতুংদা এস আই ওইবম্বী। মথংদা ব্লোক ইলিমেন্টৰী এজুকেসন ওফিসাবদগী ডিপুটি ইন্সপেক্টৰ ওব ম্বুল ফাওবা ওইবম্বী অদুগা ডিপুটি ইন্সপেক্টৰ ওইনা পেন্সন ফংঙি। ব্ৰজেশ্বৰ কাছাবদা এস ই ম্বুল, এল পি ম্বুল লিংখংপদা থৌদাং চাউনা লৌবকই। মৈতৈলোনগী লাইবিক তম্ববা হোংনবদা অচৌবা থৌদাং যাবকই। মৈতৈলোনবু হায়ম্বুলগী থাক্তা পুখংনবা হোংনবদা অৱাবা কমা খাঙলকই। অসাম যুনিভৰ্চিটিদা এম এ মণিপুৰী সবজেক্ত যাওবমদে। মসিনা লমদম লাগা চংপা ওমদবা মহেবোয়শিংনা মণিপুৰী সবজেক্তপু তল্লিংবা ফনা যাওববসু তম্বা ফংলমদে। মসিগুম্বা অৱাবসিদগী কোৱবা লম্বাই মীওই কমা অমদি সংস্থান কয়ানা হোংনখি। মসিদা ব্ৰজেশ্বৰসু চাউনা শকক যাষি অমসুং মপং ফানা মহয় যানখি। মহাক ম্বুল কমাগী মেনেজমেন্ট কমিটিগী প্ৰসিডেণ্ট ওইবম্বী। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অসামগী জেনৰেল সেক্ৰেটাৰি অমসুং প্ৰসিডেণ্ট ওইবম্বী অদুগা পৰিষদ অসিগী জৰ্নেলগী এডিটবসু ওইবম্বী। নেঞ্চলী লোনগী গণতান্ত্ৰিক লেখক সংস্থানগী সভাপতি অনীবক ওইবম্বী অদুগা হৌজক হৌজিক সপ্তাদৰ্শন পত্ৰিকাগী চীফ এডভাইজৰনি।

ব্ৰজেশ্বৰনা সাহিত্য চাওখংনবা অমদি সৰ্গহতাগী লম্বদা থৱাষ যাওনা তৌবিবা দাৰ্শন্যংব শকখঙবা ওইনা মাগী মঙাশু বা শৈবেংগী লাইবিক ইতিহাসকী তিনশিল্লবা মনম দা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ, ইম্ফালনা ইং ১৯৯০ দা মপালগী অইবশিংদা পুৰিহ যৌগংপা ওইনা পীবা মনা “কাৰ্মিনিকমাব অবাদ” পীদুনা ইকাইম্বুলবা উৎখি। অসিদাসু নন্তনা ইং ২০০২ দা ডা অশ্বেদকব ফেলোশিপ অৱাদ, দিল্লীনা পীবা, ২০০২ দা কাব্য ভূষণ, মহাবোল খৌবিবোল শিল্পনা পীবা অমদি ২০০৩ দা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অসাম্মা পীদুনা ইকাইম্বুলবা উৎখি।

অইবা অসি ইং ১৯৬৭ দা দশবাণীগা লুহোঙদুনা অনৌবা যুম্বাল পুন্নি অমদা থোঙদাবা হৌই। মচানুগী অহম, নুপা অমা পোকই। অইবা অসি শৈবেংতা নন্তনা উপন্যাস অমদি সমালোচনাগী লাইবিকসু ই। অনৌবা মণিপুৰী কবিতাগী শক্ৰোন হায়বা মাগী সমালোচনাগী লাইবিক অসিদা সমালোচক অমা ওইনা হায়, “কবিনা কবিতাগী সমালোচনা তৌববদি হেমা মমুং তাই। হেমা ফবা লম্বেল তাকপা ওম্বী। কবিতাদদি নম্বুলগী ৰাখম যাওদে। খৌইনা খৌইবা শাই, উচেৰ্কা উচেৰ্কা মমুং শাই।” মহাক্কা কবি নীলকান্তবু অফৰা সমালোচক অমনি হায়দুনা শীংথাবদুনা মখা তানা হায়, কবিদগী সমালোচকনা অমুক্কা হেমা লুপথদুনা খনবগী মথৌ তাই।

হৌজিক ফাওবদা ব্রজেশ্ববগী ফোঙলবা লাইবিক ১২ শুবে। ১ পিদোন্না হায়জবা (শৈবেং, ১৯৬৯), ২ অশংবা ঈথক (শৈবেং, ১৯৭১), ৩ হঙোই খোংবদসু লিঙ্গ হোংবদসু (শৈবেং, ১৯৭১), ৪ প্রজাতত্ত্ব নুমিৎ যৌবক্রে (শৈবেং, ১৯৭৯), ৫ অনৌবা মণিপুৰী কবিতাগী শক্লোন (সমালোচনা, ১৯৮৩), ৬ ইতিহাসকী তিনশিল্লবা মনম (শৈবেং, ১৯৮৩), ৭ ওঁ বিষ্ণু বিষ্ণু (১৯৯৫), ৮. কংথোকপা (উপন্যাস), ৯ হৌগংলো চান্নবী থোং হাংদোক্কো (২০০২), ১০ সুনিতাগী ঈশৈ অসি (শৈবেং, ২০০৪) অসিনচিংবনি। অদুগা লাইবিক অনী অমদি বেঙ্গলীদা ফোঙবনি। অইবগী ফোঙদবা লাইবিজা লমায় চান্নবি হেমা পানবা উপন্যাস লৈবি। নৈন রাবোং ইংলিশতা ইবা *A Glimpses of Indian Literature* হায়বসি ইং ২০০৫দা ফোঙন্তে।

অইবা ব্রজেশ্ববনা কছাব লমদমগা মণিপুৰগা মান্নবা অমসুং খেলবগী মতাঙদা হায়, “কছাবগী লমদমগা মণিপুৰগা হৌন-লোনচংতা মাই। মান্নদবা হায়ববু কছাবগী লাইফতি যান্না অকবা ফীভমদা লৈবিবনি। সিবিলাইজেসন চাওখংহনবদা এজুকেসনগী মক ওইবা বোল লৈ। জেনেবেসন কমাগী মতুংদা কলচবেল হেবিটেজ চাওখংলক্কনি। পুন্নি হায়বসি খোঙথাঙ ব্ৰুদিংগী বেলেঙ্গ লৈবা তাই অদুগা এদজষ্টমেন্ট হৈবসু তাই। ববীন্দ্রনাথনা হায়, ‘Education is nothing but adjustment.’”

ব্রজেশ্ববগী ফ্যুচব প্লানদি ইবনি। ইবনা মাগী অবোইবা পান্দমনি। মেদিয়মদি মৈতৈলোন ওইববসু ইংলিস, হিন্দী নংব্রগা বেঙ্গলী ওইববসু কায়দে অইবা হায়বসিদি মাগী ব্রাখল্লোন্সু কম্যুনিকেট তৌবনি। বাইটব ওইবা তাববদি কমিটেদ বাইটব ওইদবা যাদে। ইকনোমীক বেকগ্রাউন্ড শেমগংপদা পুন্নিমকী মথৌ তাই। অদু ওইববদি সাহিত্য চাওখংপদা মতেঙ পাংগনি হায়বসি অইবগী চেংনা খাজবা ব্রাখল্লোননি।





বি জয়ন্তকুমার শৰ্মা

বা চম্পতিময়ুম জয়ন্তকুমার শৰ্মা ঈশৈ ইবগী (লিভিসিষ্ট) লমদা থোইদোক্লো শক্লইববা অইবনি। মাগী ঈশৈ ময়েক্লো, ঈশৈগী সুবনা মণিপুবগী কাচিন কোযনা থুংনা চংপতা নওনা মণিপুবগী চাংলোন হাংমা লান্না চংব্রবনি। মাগী ঈশৈ কযা চহী নিফু হেল্লবা ফাওবদা তদেক তদেক্লো হিংদুনা লৈবি, লৈখিগনি। মাগী ঈশৈদা মতম চুপ্পদা চুমদুনতা লৈবগদবা ধুনিভৰ্শেলিটি অমদি হেবিচুয়েল ফেষ্ট যাওবি। পুঞ্জিংগী ইহ্ল হীবম কযাদা কোঙদোকপদা নুং য়ৌই। মসি মাগী কবিহ্ন শক্তিানি। অসি গুপ্তা লাইবক ফবা নিপা অসি ইং ১৯৩৫ গী জানুৱাৰী ১৪দা ব্ৰহ্মপুৰ নহাবম বাচম্পতি লৈবক ইম্ফালদা পোকই। অপোকপগী মিং অঙৌবা শৰ্মা অমসুং অপোকপীগীনা নৌবী দেবী কোই। মচিন মনাও মঙাগী মনুংদা মানা অহলনি।

জয়ন্তকুমাব লাইবিক মযায ওইনা ফবকই। ইং ১৯৪৫, মহাক্লা ক্লাস টু তম্বিঙেগী মতম অসি স্কুল ফী শিকি অমতমক হ্লকই। ক্লাস থ্রীদনা সিকি পৈশা মবি। মতমদুগী মমা মপাশিংনা সিকি অমা ফাওবা পুথোকপা ওমদদুনা লাইবিক তমহন্দবসু কোন্সায়নি। অদুবু জয়ন্তকুমাবগী অপোকপদি ফনা লায়বববসু মচাবু লাইবিক হৈহ্নগে খনখি। অদুনা ইং ১৯৫৩ দা সি সি (চুডাচান্দ) হায়স্কুলদগী মেট্রিক পাস তৌদুনা আই এ ডি এম কোলেজদা তম্বী। মথং মথং লাহোবজুনা কোলেজ অসিদগী ইং ১৯৫৮দা বি এস পাস তৌই।

জয়ন্তকুমাব অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা ঈশৈ নোংমাই যান্না পামজবকই। লীলা, ড্রামা যান্না যেংলকই। যেংব্রবা ড্রামা ওইববসু হঞ্জিল হঞ্জিল যেংলকই। যেংনীংবগী মবমদি ড্রামাদা শক্লিবা ঈশৈ অদু যৌওইনা তানিংবদগীনি। মতমদুদদি হৌজিক্কী ক্লাসিকেল নংব্রগা ঈশৈগী নাইটনচিংবা পোক্ত্রি, অদুনা মতম অদুগী ঈশৈদি ষ্টেজ ড্রামাদা শক্লবশিংদুনা অয়াস্বনি। ত্রিনাথতি কোন্না লাকশনি। ঈশৈদা থৰায় যাওজবকপা লাইশ্রম বীবেন্দ্ৰকুমাব

ফাওবা ঈশৈ শকপা ফংলবোইদ্রা হায়দুনা শকনিংমনখিদুনা ড্রামা যাওবকই হায়। মতমদুনা ড্রামা কুন্নিবা পাত্র পাত্রিশিং ঈশৈগী মতাং যাওবক্কদি মশা মশানা শকচবা ঙাঙানি। ঈশৈদা ঙাওজবা জয়ন্তকুমাবনা লাইবিক্তি পাদ্রদনা ড্রামা ত্রোথনা য়েংবদু উবদা মপাবুংনা তন্তনা ফুই। অদুবু ফুই কৈদৌনি য়েংনিংবগী ময়াইনা চৈনাদু হেজা কাউথোকখি। চৈনাগী মন্ত্রা ঈশৈগী সুবনা মন্ত্র শিল্লকই। মফম মতম নাইদনা হেজা ঙংখি, হেজা শকই। ঈশৈগী সংসাবদা তাউবা নন্তনা অতৈদা থরায যাওবক্তে। শাম-খোংনবদা, বাজনীতিদা খোঙদাবক্তে। ঈশৈগী লমদা ‘মেলোদি কিং’ হায়না শকখঙনবিবা শৈশকপা পহাডীগা কোলেজদা শকখঙনবকই। অদুবু কোলেজদদি থোইনা তিল্লবক্তে। মঙোন্দগী জয়ন্তকুমাবনা চহী হিল্লি, ক্লাসসু হেল্লি। কোলেজগী পুন্নি লোইশিল্লবা মতুংদা পহাডীগা হেল্লা নকশিল্লবকখি। অদুবু ঈশৈ ইবদি কোলেজ তিল্লিঙৈদগী হৌবক্কে। ইং ১৯৫৮-৫৯ অদুরাইদদি তোহীসনা, বিমোলা মচা, সনাতেহী অমদি পহাডীনচিংবগা পূজকপদগী ঈশৈ পাস্তা অমুকসু হেনগৎলকখি। মাগী ময়েক মশানা শকচবগী মন্ত্রা মীনা শকপীবগা হেল্লা নুংঙাইবা পোক্ক্কে। মাগী ময়েজা “হায়যু শিংঙেল চান্নবী-ও” হায়বসি ইহান হান্না তোহীসনা শম্মনা শকখি। ঈশৈগী লমদা স্বাইদগী হান্না তিল্লবা হৌখিবসি তোহীসনানিহায়। ঈশৈ অয়াস্বগী সুব মশামক্কা পাল্লি, শকপদি অতোল্লনা শকই। সুব পানবা থোইদোক্কা পামজৈ। হৌজিক ফাওবদা জয়ন্তকুমাবনা ইবা ঈশৈ ময়েক অসি লিশিং অমগা চহ্ম হেল্লে হায়। ঈশৈগী লাইবিক অনীসু ফেঙত্রে।

জয়ন্তকুমাবনা ডি এম কোলেজদগী বি এ লোইশিল্লবা মতুংদা এডল্ট নাইট হায়স্কুল, খুয়াথোংদা ওজা ওইনা চঙই। মথংদা চুড়াচান্দ হায়স্কুলদা অমুক ওজা ওইবম্মী। ইং ১৯৬১, জুলাই ৯ দা ওল ইণ্ডিয়া বেডিও গুরাহাটিগী ষ্টাফ আটিষ্ট ওইনা ওজা ওইবা তোকথোক্কগা চঙই। গুরাহাটিদা মাগী মমাঙদা চান্দম গোপাল অমদি খুম্চেম প্রকাশ হান্ননা লৈবল্লে। মতমদুদা গুরাহাটিগী প্রোগ্রামদা মণিপুৰীগী ওইনা মিনিট নিফুমঙাখন্তনি। মিনিট তবামঙগীনা অযুক্তা অমসুং নুমিদাংগীনা মিনিট কুন্তাখন্তনি। জয়ন্তকুমাবনা মকওইনা তৌবিবা থবক্তি পাউ পাবা অমদি লাউথোকপনি। বেডিওগী থবক অসিবু মহাক্কা কয়ামুক পামজবগে হায়ববু মপাইবুংঙোনা মচানিপা অহলবু মীবমদা থবক তৌবদু পামদবদগী থবক্তু থাদোক্কগা মণিপুবদা থোবক্কে হায়বদা এম এ তমথখিনি হায়দুনা থবক্তু থাদোকখিদে। এম এদি মপুং ফাখিদে অদুবু থবক্তুদি হেল্লা খোয়জঙখি।

জয়ন্তকুমাবগী পুন্নিদা ঈশৈগী লমদা মায় পাকপগী পন্দুপ অমা হাংদোক্কা চঙশিল্লকখিবদি ওল ইণ্ডিয়া বেডিওনা ইন্সফলদা লাক্কা মতুংদনি। ইং ১৯৬৩ ওগষ্ট ১৫ দা ওল ইণ্ডিয়া বেডিও ইন্সফলদা ফুল ফ্লেজেদ স্টেশন অমা ওইনা লৈবে। কোলেজগী লাইফতা শকখঙনবিবা পহাডীগা অমুক নৌনা উল্লববে। ভোকেলদা কয়া পাঙদবা জয়ন্তকুমাবগী

ময়েকশিং পহাড়ীনা থবায় হাপুনা শৰুকে। মখেয় অনী তিন্নবগী মবী অসুকা মতীক নকশিন্নবকখি। হিন্দুস্থানী মুজিক্তা দিগ্ৰী ফংলবা পহাড়ী ওল ইণ্ডিয়া বেডিও ইন্সফালনা লোং টার্ম কন্সল্টা ভোকেলিষ্ট (ঈশৈ) ওইনা চঙলকখি। ঈশৈগী প্রোগ্রাম কয়া পায়বংলকপদা, ফিচব কয়া পুথোবকপদা মখেয় অনী তাথোক তাশিন তৌনদুনা মায় পাকপগী খোঙজংদা চঙশিনমিন্নবকখি। জয়ন্তকুমাব পহাড়ী থাদোকুবা যাদবগুম লাকখি ঈশৈনা কিশি ওইবগা। পহাড়ীগী যন্তুগী সুবদা জয়ন্তকুমাবনা ময়েক হাপুনা কাউবা যাববোইদবা খোয়থুম্বববা খোঞ্জেলদা ঈশৈ কয়া লাছোবকই।

জয়ন্তকুমাব ঈশৈ ইবকপদা মগী পুন্দিদা কাউঙমদবা খৌদোক কয়া লৈখি হয়। খৌদোকশিংদুগী মনুংদা অমত্তং লৌখংলবদা পহাড়ীনা মগী বেডিও প্রোগ্রামদা শৰু নবগীদমক জয়ন্তকুমাবগা তামদুনা অফবা ঈশৈ অমা শক্ৰিংবদগী হাবমোনিয়ম পায়দুনা ফজবা ময়েক সুব খল্লে, অদুব ফনা কুইনা ফশিন্নদুনা চানবা ময়েক চানবা সুব থিবদা অমত্তা ফংদবদগী খোয়বাংনা মপান্দা থোবরুশ্মী। মতমদু অহিং ফনা থেঙলবনি। নোং কয়া চুবন্দগী নোং লেপস্ত্রে, থাবলনা ফিঙৌ ফৌবে। হাংখিবদা ঙায়বিবা নোংগী নোংলীকশিংনা হৌবিবা উবি উপালদগী তপ তপ তাবকপদু লূপা মচুগী থাবলদুনা অসুকা মতীক পুক্রিং হুনা নীংথিজে। অতিয়াদা মালেমগী ফজবসু অমত্তা ওইনা তিনশিনত্ৰবগুম তৌই। পুক্রিংদা থাবলগী ফজবদুনা থেম্মায়দা ঈখিল দীবদুনা ইবকই— “নীংশিংলি মেবাগী থাবলদো/থাবলনা চামথোকুবা মায়থোঙদো/ইকায নুংশি যামনা নঙনা ইমাঙদা লেপখিবা।” ঈশৈ ময়েক্সা তাল্লিবা পুক্রিংগী ঈখিল ফিলিংস অমদি সেণ্টিমেন্টশিংগা অসুকা মতীক চান্ননা শকখিবনা পহাড়ীগী ঈশৈ অসি কাউঙমদে। মতম চুপ্পদা হিংদুনতা লৈ, হিংখিগনি।

ঈশৈ ময়েকী মতাংদা অইবনা হয়, “ঈশৈ ময়েজি শৈবেংনি, সাহিত্যগী মচাক্রি। শৈবেংসু সুব পান্দুনা শৰুবা মতমদা ঈশৈ হাযনা খঙনবনি। শৈবেংনা থীবগা তাবা নংত্রগা পাবা, ঈশৈ শৈবেংগীনা শৰুগা তাবনি। মফোঙদোক খেল্লবতনি। ঈশৈ ময়েক ইবদা ঈশৈগী তাল-ছন্দগী চংনবী, টেক্রিক, ঈশৈ বাগ অমদি নিয়মনচিংবা খবদি খঙদবা যাদে।”

জয়ন্তকুমাবগী ঈশৈ ময়েকশিংদা ফজবা শৈবেং কয়ানা ইনফ্লুয়েন্স তৌখিদিবা নন্তে। নেচবু যান্না নুংশিজবা কবি, বার্ডসবথকী শৈবেং কয়ানা ঈখিল পী হয়। কবিসিগী শৈবেং কয়া পান্না পাবকই। মগী মমা লৈবাকপু শৈথাবগী ঈশৈ “খোন্স্না লমন শিংঙল্লোই ইমা/ মিনুংশি চাউবী হো ইমা”, “হো ইমা পোক্ৰফম ইমা/নঙগুদ্বী লৈতে ইমা” অমদি “সনা লৈবাক মণিপুব” হাযবা ঈশৈশিং অসিনা তুমদুনা লৈবন্না থেম্মায়বু হৌদোকুনা মমা লৈবাক মবমদনু হেন্না নুংশিবা ঈচেল অমদা পুবজুনা তাউথনবা গুশ্মী। যান্না মগুগ লৈবা

শৰুইবা খৱৰী পুলি/১১৪

ফজৰা ময়েক্ৰি, ফজৰা সুবনি।

জয়ন্তকুমাৰনা ওল ইণ্ডিয়া বেডিও ইন্সফালদা ষ্টাফ আৰ্টিষ্ট ওইনা লৈবহুদগী মথং মথং প্ৰমোচন ফলজুনা প্ৰদৰ্শন এসিষ্টেণ্ট অমসুং প্ৰডুসৰ ইং ১৯৭১ দা ওইবকই। মথংদা ইং ১৯৮৯ দা এসিষ্টেণ্ট ষ্টেশন ডিবেক্তৰ ওইনা কোহিমাৰা ট্ৰান্সফৰ চংলি। অদুগা ওগষ্ট ৩১, ১৯৯১ দা থবজুগী পোখায়।

মহাক্ৰা থবক তৌবিঙৈগী মনুংদা বেডিওগী চাওখং খৌবাংগা মবী লৈননা অনৌ অনৌবা প্ৰোগ্ৰাম কয়া শেমদুনা পুথোক্ৰম্মী। মশানা জুপ্ট ইদুনা ম্যাজিকেল ফিচৰ কুনমাথোই কপ বাগনা শকপা ঈশৈ শক্তম, ফিচৰ কুনমাথোই, বেডিও ডামা মচা ইদুনা ওল ইণ্ডিয়া বেডিও ইন্সফালনা শকত্ৰে, শাল্লত্ৰে। ঈশৈগা মবী লৈনবা আৰ্টিকল কয়াসু ইদুনা ফোঙত্ৰে। অদুগা সেমিনাৰগী চে কয়াসু পাত্ৰে। মানা ইবা ম্যাজিকেল ফিচৰশিংগী মনুংদা ১। ‘উমংগী পুলি’ (১৯৬৫), ২। ‘সন্দ্ৰেদ্বী চৈশ্ৰা’ (১৯৬৬), ৩। ‘যাইবিপোক থম্বালনু’ (১৯৬৬), ৪। ‘কৌত্ৰু চিং’ (১৯৬৮), ৫। ‘ঙাংবীতোন’ (১৯৬৫) পনবা যাই। অইবা অসি ঈশৈ মযেক ইবতা নত্তনা অতোগ্ৰা হীবম কয়াদসু খুং থাই। পৃথিৱী শীন থুংনা মমিং চংলবা পাউতাক পাউবৌতনা পীক থনবা জাতকী ৰাবীশিংগী মহাওদু কাউঙমদুনা মণিপুৰগী লৈহাওদা তোংশিলিংদুনা ৰাবীগী যাংলেন শকদি কায়হন্দনা শৈবেং ওইনা মণিপুৰীদা ইথোকপা। লাইবিক অসিগী শৈবেংগী লোন্দাশিং থোং নৌই, পাত্ৰগা লেগীংদবা পোকপা। অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি – ১। নোংদোল লীক্ৰা (১৯৮১, ঈশৈ), ২। লৈখল লৈচল (১৯৮৫, ঈশৈ), ৩। জাতকী শৈবোল (১৯৯২, জাতকী ৰাবীৰু শৈবেং ওইনা ইথোকপা), ৪। মণিপুৰগী খৌনা ফৰা খৌনা ফৰীশিং (২০০১), ৫। শল্লগা পুলি ৰাবী (২০০৩, খোমজিনবা), ৬। ফুঙ্গা ৰাবী শীংবল (খোমজিনবা), ৭। পুলি ঈশৈ শৰুইবা শৰুইবা (২০০৩, ঈশৈ ওইনা শকত্ৰবশিং) অসিনচিংবনি।

অইবা অসি মণিপুৰী ফিল্ম ঈশৈ কয়াসু ই। ফিল্মশিংদুদি ওকইকো নঙসে, যাইবিপোক থম্বালনু, ইঙাল্লৈ, সনামানবী সনাবৈ, খম্বা থোইবী, যেন্নীংথা অমদা, লৈই অমা অমসুং মাধবীনচিংবনি। মহাক্ৰা মণিপুৰী সাহিত্য অমদি ঈশৈদা তৌবিবা দান মযামসিবু শকত্ৰবীদুনা Best Lyricist Award in the 2nd Manipuri State Film Festival 1994 পীদুনা ইকাই খুম্বা উংখি। অসিদসু নত্তনা Manipur Statehood Award for Culture, 1991, MIMA Award for Lyrical Composition 1993 পীদুনা ইকাই খুম্বা। মণি ঈশৈগী লাইবিক পুলি ঈশৈ শৰুইবা শৰুইবা হায়বসিদা মণিপুৰ সাহিত্য সমিতি, খৌবালনা অকোইজম চাউতোন বাজকুমাৰী মুক্তাসনা নীংশিং সাহিত্য মনা ২০০৬ পীদুনা ইকাইখুম্বা উংখি।

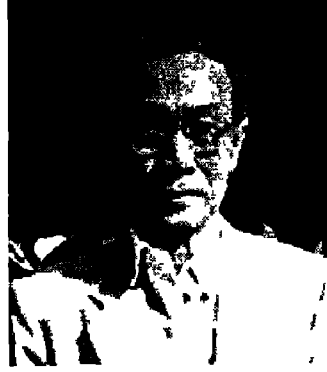
জয়ন্তকুমাৰ শৰ্ম্মা ইং ১৯৬৪ দা লাইময়ুম মণিশংবী দেবীগা যুস্মানবগী লম্বীদা

খোঙদামিলৈ। মচানুপী অহম, মচানুপা অনী পোতুনা অঙাং মঙাগী মপা ওইবি। মচানুপা অহল বিদ্যাপতি শৰ্মা ঈশৈগী লমদা মচীন তুমখংলক্লিবা কলাকাব অমনি। অইবা অসি নহা ওইবিঙৈদগী হৌনা ঈশৈ নোংমাই, লীলা ড্রামা যান্না পামজবকপদুনা হৌজিক ফাওবা ঈশৈগী, ড্রামাগী অমদি সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগা মবী লৈনদুনা থবক তৌবি। খবদং লৌখতুনা পল্লবদা কপ বাগ, সঙ্কীত মন্দল, অপুনবা মণিপুৰ মতম ঈশৈ কাঙলুপ (AMMIK), ওল মণিপুৰ ম্যাজিক এসোসিয়েসন (AMMA) গী ফাউন্ডব মেম্বৰনি। কলচবেল ফোবমগী এক্স প্রসিডেণ্ট, সঙ্কীত মন্দলগী প্রসিডেণ্ট, এম দি যুগী লাইফ মেম্বৰ, বাইটস ফোবম, ইন্ফালগী ফাওন্ডব মেম্বৰ অমদি মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী প্রসিডেণ্ট ওইবম্মী।

অইবগী ইবা লোইববা ফোঙগে খনবা ফোঙদ্রিবা লাইবিক কয়ামকম লৈবি। লাইবিকশিং অদুদি— ১। ভাবতকী শক্লাইববা সঙ্কীতকাব, ২। ক্লিওপট্ৰাগী ৰাবী (কাব্যগী মওংদা ইবা), ৩। ফিচব অমদি ৪। ঈশৈ শৈবেংনচিংবনি।



নোংথোম্বম কুঞ্জমোহন



কাছাবদা চাউবরুগা মণিপুৰদা ওংলকখিবা ‘ইলিশা অমগী মহাও’গী অইবা হাযবগা থোইনা হেন্না খঙনবা নোংথোম্বম কুঞ্জমোহন খু ১৯৩৫ গী নবেম্বৰ ১৮ দা পালাববোন্দ কাছাবদা পোকখি। অপোকপগী মিং নোংথোম্বম বতন অমসুং অপোকপীগী কাঙবম নিঙোল নোংথোম্বম ওংবী অপাস্থি কোই। অপোকপা বতন হোংনবা কল্লি। লৌউ-শীংউবনা মক ওইবা শিনফম ওই। ঈশৈ শকপসু হৈ। পালা যাওদুনা দূহাব চংলি। মাইবসু শাই।

কুঞ্জমোহনগী মচিন-মনাও নুপা অনী নুপী অনীনি, মথক্তা মচে অমা লৈ নুপাদনা মহাক্সা অহলনি। যান্না নৌনা মমাইবেম্বা অপাস্থি কায়নবগী চৈথেং ফংলকই। মচেগা মাগনা মমাগী মোংফমদা মমাবু কৌদুনা কপখিবদু হৌজিক ফাওবা কাউঙমদনা লৈবি। তেনম্ববা মতমদা লৈম্লিখিবা ওইববসু মমাগী মাযথোঙনা নীংশিং মকমদগী চংম্ববসু নুংশিবদুদি গুসিসু লেঙদনা নীংশিংদুনা লৈবি হায। মমা লৈখিদ্ৰবা মতুংদা মমাতেন অমা পুশিল্লতুন্না মচানুপা অমা পোকই।

কুঞ্জমোহন অঙাং ওইবিবৈঙদগী হৌনা লাইবিক ফনা হৌবকই। অহানবা লাইবিক তম্বা হৌবপদি অনকপদা লৈবা স্কুল নং ১০৫ মণিপুৰ পাঠশালাদা তল্লকই। মতমদুনা নুপীনা লাইবিক হৈবগা নুপাদা চিঠি পীননবনি হাযদুনা লাইবিক তম্বহল্লবমদে। কুঞ্জমোহনগী অহল-লমনশিংসু মদুগী রাখল্লোনদু লৈবনা নুপীনা লাইবিক হৈবগা কৈদৌননি হাযনা মচে মচন অমত্তা লাইবিক তম্বহল্লবমদে। মতমদুনা স্কুলসু মবাঙ কাযনা লৈতবনা লৰাব পাইমাবী পাস তৌববা মতুংদা কুঞ্জমোহন অবাগ্না স্কুলদা তম্বা তাবম্বী। মতমদুনা ইংলিশকী সবজেক্ট নঙনা অতৈদি বাংলা লোনদা লোইনা তম্বা গাঙনি। কুঞ্জমোহনসু তোলেন খুলদা লৈবা মাগী মামচৌ কালাচান্দ (মমাগী মবুং) গী মযুমদা লৈদুনা লক্ষীপুৰ আৰ্ল হাযস্কুলদা ক্লাস থ্রী

তল্লকই। মতমদুদা মৈতৈ মচাশিংগী মনুংদা বি এ পাস তৌবা তবা ফানা লৈত্রি অদুবু কুঞ্জমোহনগী মামচৌদি বি এ লৌইদুনা লক্ষীপুব আল হায়স্কলদা সেকেন্দ মাষ্টব ওইনা লৈ। মতমদুদা কাছাবদি ম্যাওশঙদসু, চৈবাওবদসু, কৃষ্ণজন্ম-খৌবাগী জন্মদসু লিক্কোন যান্না শান্নৈ। লিক্কোন শান্নফম খুদিংদা গ্রামোফোন খোংই। মৈতৈলোনগী ঈশৈ, বাংলাগী ঈশৈ অমদি অনৌ অনৌবা মখল কয়্যাগী ঈশৈ খোংবনিনা কুঞ্জমোহনদি লিক্কোন ম্যাওবদসু ঈশৈ তাননবগীদমক চলি, ঈশৈ যান্না পান্মী। অদুনা মতম মতমগী হবাও কুন্মৈ অমত্তা চাখদে। মতমদুদা শুমাঙ লীলা, ড্রামানটিংবশিং অসি নুমিদিং পৃং ৮/৯ দগী হৌবগা নোংঙানবা ফাওবা শান্নবন্দী হায়।

কুঞ্জমোহন ছাত্র ওইবিঙৈদগী হৌনা রাবেং শৈবেং কয়া ইনীংবগী রাখল লৈবকই। বিভোলুসনবি শৈবেং কয়াসু যান্না পান্না পাবকই। মসিগী অচৌবা ঈথিল লৈতবসু নন্তে। কুঞ্জমোহননা লৈবিবা কাছাবগী মৈতৈখুন কমুনিষ্টনা অয়াস্বনি। মখোয়গী ইমুংদা ভোটতা স্বাইদগী থরায় যাওবিবসি মপছৌগা মখুবাভোনগনি। ইবাবতনা শিলচব কলটিটুয়েলিদি ভোট লেপ্পা মতম অসিদি কুঞ্জমোহন পৃকক চাউবে যুগী অহল লমনশিং, ভোটতা থরায় ম্যাওবকপনিনা মহাকসু থরায় ম্যাওই। কয়ামুক যান্না থরায় ম্যাওবগে হায়ববু ‘পাবোগী ফৈজোম অমনবদো শেগায়বগা অঙাংবা বং শঙজিল্লগা ফীবাল মচা মচা শাই অদুগা মচেন্ খবনা পাবোগী ফুবিং তুননবা কোন্দা তুঙ্গী অঙাঙবা তুই। ঐখোয়গী খুন্দা ইবাবত লাক্কদৌবি তাবদা য়েংনিংবনা উনিংবনা লাঙতক্লে। অদুবু তুঙ্গিঙৈদা উইহৌদে মদুগীদমক যান্না নুংঙাইবিদে’ হায়।

কমুনিষ্টকী ইমুংদগী হৌবকপদুনা ছাত্র ওইবিঙৈদগী হৌনা কুঞ্জমোহন বিভোলুসনবি শৈবেং কয়া ইবা হৌবকই। মণিপুৰীদসু হন্দোৰুকই। ক্লাস সেভেন তল্লগী অদুৱাইদা “মৈবিক” হায়বা শৈবেংগী লাইবিক অমা ইথি। ফোঙদি ফোঙখিদ্ৰে। হন্দোকপগী রাখল অসিদি অঙাওবা নুংশিংকুম খঙহৌদনা চুবকপা নোংহৌগুম হৌবকখি হায়। মতমদু মৈতৈলোনসু স্কলদা তমদবনিনা নীংখিনা খঙদবা অদুগা বাংলাসু মমুং তানা হৈত্রিঙৈগী মতমদুনি। কুঞ্জমোহনগী খুনগা থংননা চা বাগান লৈ। মদুদা দুৰ্গাপূজা, লক্ষ্মীপূজা অমদি কালিপূজাগী মতমদা লীলা ড্রামা যান্না তৌই। উধাববোদগী লীলা কাঙবু অমনা মৈতৈলোলদা বামাযণ লীলা শান্নবদু উকবদগী লীলা শান্ননীংবগী অমদি ইনীংবগী রাখল পোৰুকখি। মসিমক্লা লমজীং ওইদুনা বাংলাদা ইবা বামাযণ লাইবিকশিং লৈদুনা মৈতৈলোন্দা হন্দোফুনা দশবথনা নোজাবদগী হৌবগা সীতা উদ্ধাব তৌবা ফাওবগী শাংলবা ৰাবীদু লীলা ওইনা শান্ননবা হোংনবন্দী। অদুবু লাইবক ধীবিদি লীলাদু নুমিং কথানি তমদুনা ফোঙগদৌবা নুমিং খবনিদা ঙাইববা কালদা হনুমান শাখিবা মাইস্রাম মোহন খঙহৌদনা নাবফুনা লৈখিদে। মহাক লৈখিদবদগী লীলাসু ফোঙখিদ্ৰে।

শক্লাইবা খরগী পুন্নি/১১৮

স্টুটস মাঙত্রে। মওং তানা হন্দোকপা নংত্রবসু মসিনা অহানবা হন্দোকপগী শৈইহিনি হায়।

কুঞ্জমোহনা শিলচব গোডর্নমেন্ট হায়স্কুলদা ক্লাস সেভেন তব্বগী অদুরাইদা মণিপুবদা ফোঙবা মণিপুবী মেগাজিন অমদি লাইবিকুচিংবা কয়া কাছাবদসু যৌবকই। অপোকপা বতননসু ইম্ফালদা চংপা খুদিংগী মেগাজিন হেক হেক লৈবিকই। মদু য়ান্না পান্না পাবকই। মদুদগী রাবেং শৈবেং ইনীংবগী ঈখিলসু পোককখি। স্কুলদা মৈতৈলোন তমদ্রবসু য়ুমদা হৈননবা য়ান্না কন্বা হোংনবকই। সাহিত্যদা থরায় যাওবা ছাত্র ববা পূনশিন্দুনা ইং ১৯৫১ দা আশা হায়না মিংথোনবা খুংনা ইবগা মশামক্লা এডিটব ওইদুনা চেফোঙ অমা পুথোকই। চেফোঙ অসিদা রাবেং শৈবেং রাবীমচানচিংবা কয়া যাওই। থোকখিবা খৌদোক্তা যুফম ওইবগা ইহান হান্না বাংলাদা রাবীমচা ইবা হৌবকই। চান্না লাইবিক ইবা হৌবকপসি ক্লাস সেভেনগী অদুরাইদিনি। লামায় হুম্ফুমক পানবা মৈবীক হায়না মিংথোনবা শৈবেংগী লাইবিক অমা ফোঙগে হায়না পূমলোই লোইবগা ফোঙখিদে, লাইবিকতুসু মফম খঙদনা মাঙত্রে হায়।

কুঞ্জমোহনা শিলচব গোডর্নমেন্ট হায়স্কুলদগী মেট্রিক ফাষ্ট দিভিজনদা ইং ১৯৫৪ দা পাস তৌববা মতুংদা আই সি তল্লে। সাইলকী সবজেক্টসি কয়া হৈনদে, সাহিত্যনা হেন্না পামজৈ, অদুবু কুঞ্জমোহনগী মামচৌনদি ডাক্তব ওইহল্লিংমনত্ৰদুনা সাইন্স তমহল্লি। স্থাইবাকপম চাউবগী ‘শিনফম ওন্নবা’ তাযবদুমক থোকখি। হৈনদবা সবজেক্টতা পুন্নিং চঙবা ওমখিদে। আই সি পাস তৌববা মতুংদগীদি আর্টসতা ওহুদুনা শিল্লোংদা বি এ ১৯৫৬ তা তম্মী। তাক্কসিদদি লৈত লায়বগী চৈথেং ফংলকপনা কেবাগী (এল দি সি) ওইদুনা নাইট কোলেজদা তল্লকই। রানা রানা হোংনদুনা বি এ ১৯৫৮ দা পাস তৌদুনা গৌহাটিদা এম এ ইকোনোমিক্স তম্ঠে। ইং ১৯৬১ দা এম এ সেকেন্দ ক্লাসতা পাস তৌই। এম এ হেক লোইবগা লক্ষীপুব অর্ল হায়স্কুলদা চহী অমবোম (১৯৬১-৬২) ওজা ওইবল্লগা মণিপুব কোলেজদা ইকোনোমিক্স সবজেক্টকী লেকচবব ওইনা (১৯৬২) চঙলে।

মণিপুব কোলেজদা ওজা ওইববা মতুং ইং ১৯৬৫দা লক্ষীপুবদগী কোলম নন্দবাণীগা কাছাবদা লুহোংদুনা য়ুস্মানবগী লক্ষীদা খোঙদই। মচানুপা অহম, মচানুপী অনী পোকই। কাছাবদগী ইম্ফালদা ইংখোল লৈবগা ইং ১৯৬৯ দা হোংগলজুনা হৌজিক হৌজিক উবিপোক য়ান্বেম লৈকাযদা লৈবি।

কুঞ্জমোহনবু রাবীমচা ইবা অমা ওইনা শকখঙখিবসি ইলিশা অমগী মহাও হায়বা রাবীমচাগী লাইবিকসি ফোঙলকখিবদগীনি। রাবীমচা ইবাদি ছাত্র ওইবিঙৈদগী মেগাজিন চেফোঙনচিংবদা হাপুনা ইবকত্ৰবসু লাইবিক ওইনা ফোঙলকপদি চেনখিদ্রবা ঈচেল (রাবীমচা) না অহানবা রাবীমচাগী লাইবিকি। মহাক্লা মণিপুবদা লাকুনা লৈববা

মতুংদা নন্দলাল শর্ম্মনা জন্নেল অমা ফোঙসি হায়বদগী ঈবা হায়বা জন্নেল অমা ফোঙই। রাবীমচাশিং অসি অয়াস্বনা জন্নেলদুদা ফোঙখিবা রাবীমচাশিংনা অয়াস্বনি। মাগী রাবীমচাশিংদা লৈত-লায়ব, অরা-অনাগী শক্তম য়েকপদা মনুং হ্নজিন্না য়ৌশিন্না য়েকই, ত্রেডিসনেল মোবেলিতিগী শক্তম মাঙশিল্পকপগা লোয়ননা মেতবিয়েলিষ্টিক বার্লদা চঙশিল্পকপা, শেল অমসুং শক্তিনা মীওইবগী মমল লেপ্পকপা, লৈত-লায়বগী চৈনাখোল, অকনবনা অতোনববু তুহংশীবগী শক্তম, শেল অমদি শক্তি পান্দদগী ইজ্জৎপু খোজাওনবকপা, নোংমৈ মখোলদা লৈতাড্রবা, লালহৌবা থিবগী নামাদা আর্মিশিংগী কা হেনবা লমচৎ, খুংলায় পায়দবা মীচল্লা কাঙল্লম ওনবা অমদি উপায় লৈজ্জবশিংগী পুজি য়েকপদা অহিংবা মান্না পুথোবকই। মাগী রাবীমচাগী মতাংদা অইবা মশামক্লা অসুয়া হায়, “রাবীমচা অয়াস্বা বিয়েলিটিদা মূক্ষম ওইবগা ইনবা হোংনৈ। খৃদক খৃদকী লাকপা রাখলদগী, ওইবা অউবা, অথোকপা রাবীদগী অয়াস্বা শাগৎলগা ই। ‘ইলিশা অমগী মহাও’ হায়বিবা রাবীমচা অসিদি এলাংবম নীলকাস্তনা ঈথিল দীদুনা ইখিবনি। লাইবিক অসিদা সাহিত্য একাদেমী এহার্ড ফংলে হায়না বেডিওদা লাউথোবকপদা নুংঙাইমনখিদুনা অহীংচুল্লা তুহ্না যাখিদি। ফংনি হায়না খল্লুবা রাখলদা ফাওখিবা নস্তে। অইবনা ইখিবা রাবীমচাশিংগী মনুংদা ‘থরানমিচাক অমনা কেনখিবা’, ‘ইলিশা অমগী মহাও’, ‘ইনে লৈবাক্ৰে’, ‘কম্ববি গেবেজ’, ‘পাইবকখিড্রে চেক্লাচাদে’ হায়বিবশিং অসি পুজিদা কাউবা ওমদবা রাবীমচাশিংনি হায়। অইবা অসি রাবীমচাদা নস্তনা লমকোয় রাবী ইবদসু মমিং চংলি। মগিপুবদা মওং তাবা লমকোয় রাবীগী লাইবিক ইহান হান্না পুথোবকখিবা সোভিয়েটকী লৈবাক্তা (১৯৭৭) অসিনি। ইন্দো-সোভিয়েট কলচবেল সোসাইটিগী মীহুং ওইনা সোভিয়েট যুনিয়ন চংপগী নুমিং ১০ নিগী খোঙচৎ অমা ফংখি। খোঙচৎ অসি ত্রিপুবাগী কোংগ্রেসকী সেক্রেটবি ওমবগুপুগা লোয়ননা চংখি। বেঙ্গোলিদা ইবা অফাওবা অইবা কয়গী লমকোয় রাবী পাকবগা মগিপুবীদা লমকোয় রাবীগী লাইবিক অমত্তা লৈতবদুদা ইনিংবগী রাখল পোকখিবদু খোঙচৎ অসিদা য়াকাইবকখি। বামনাথকী সাইকলনা কোয়বগী অমদি সুবলঘোসকী লমকোয় রাবীশিংনা শুমহৎখিবদু কাউদ্রি। ছাত্র ওইবিওঁদা কমুনিষ্টকী বেসিক ট্রেনিংফাওবা য়াওবকখিবা, বাংলাদা ফোঙবা সোভিয়েট লেণ্ড জন্নেল পাখিবশিং অদুনা লমকোয় রাবীসি ইবদা মতেং য়ান্না ওইখি হায়। খোঙচৎ অসিগী মকওইবা পান্দমদি জাং অমগা জাং অমগা খেল্লবা লৈতনবা, পুথিবীদা অমুক হান্না লান থোক্তনবা হোংনবা অমদি শান্তি থন্থা অসিনি। পান্দম অসিগা চপ মান্না ইন্দো-জি ডি আব ফ্রেন্ডশিপ এসোসিয়েসনগী মী তকক্লা শাবা ভাবতকী ডেলিগেসন অমদা জার্মন ডেমোক্রেটিক বিপ্লবিক (জি ডি আব) কোয়বগী খুদোংচাবা অমসু ফংখি। লৈবাক অদুদা

নুমিং নিফুনিবোম লৈবকখি। ষোঙচং অদুদা ইন্দিয়াদগী মী তকক (বেঙ্গোল, পঞ্জাব, মধ্য প্রদেশ, দিল্লী, অসাম, মণিপুৰ) কুঞ্জমোহন থাবগা চংখি। অনীমক সোসিয়েলিষ্ট লৈবাক্সি। চাওখংপবুদি সোভিয়েটতগী জবমল্লা হেল্লি। নুপীগা নুপাগা মামৈ হামববসু অনীগী মবক্তা যান্না ফ্রী ওইবসি সেভিয়েট যুনিয়নদগী জবমল্লা হেল্লি হায়। নুপীগী থাক রাংই। মী কিবগী, নুপা কিবগী থোইদোকপা লৈতে। নুপীনা অহীং নোংয়াইদসু মথন্তা চংলি। নুপীদা ভাইওলেঙ্গ তৌবা, বেপ, এসোল্ট, নুপী নমথবনচিংবা থোইদোকপা লৈতে অদুবু নুপী/নুপা কায়নবগী চাংদি ইন্দিয়াদগী মথোয়না হেল্লি। সোভিয়েটতদি নুপী অমনা অঙাং তবেং নিপালবু পোৰুবদি মাদব হিবোইন হায়বা মিংথোল (উপাধি) পী। ফক্সশন্দা মথোয়গীদমক অখল্লাবা ফিদা থাদুনা ইকাযখুই। অঙাং যান্নিবমথৈ এলাওয়েঙ্গসু হেল্লি হায়। অদুমওইনমক নুপী অযান্না এভবেজদা অঙাং অনীদগী হেল্লা পোৰুদে। অইবনা ডি জি আব ডাইবী ইবদা চহী অমা অদুগা সোভিয়েটকী লৈবাক্সানা থা তকক চঙই হায়। লাইবিক অনীমক মক চঙবা লমকোয রাবী ঙাজনি।

অইবা অসি রাবীমচা, লমকোয রাবী ইবতা নঙনা হন্দোক্কোই অমা ওইনসু মমিং লৈবা অইবনি। বেঙ্গলদিগী মণিপুৰীদা হন্দোক্কোই লাইবিকশিংদি সঙ্ঘা থাউমৈগী মৈবি (নোভেল, ১৯৭০), লৈবাং শাংলবসু শাংদ্রবসু (শৈবেং, ১৯৯৮), হল্লকখিনি অমুক তোব্বানিসিদা (শৈবেং, ২০০১); গোবা (নোভেল, ২০০১) অসিনচিংবনি। তকনকুমাৰ ভাদুবিগী নোভেল অসি কুঞ্জমোহনা মৈতৈলোন্দা ফোঙলকপদা যান্না মমিং চংখিবা ফজখিবা লাইবিক্সি। হন্দোক্কোই অমগী ফিদা মাগী অহানবা লাইবিক অসিদা ফংত্রবনি।

কুঞ্জমোহন লাইবিক অমসুং জৰ্নেল কয়গীসু এডিটব ওইবকই। রাবেং রাখল (১৯৬৬, এসে, বি চিত্ৰেশ্বৰ শৰ্ম্মগা এডিট তৌমিল্লাবা), অতোপ্পা লোনগী রাবীমচা (২০০৪), আশা (জৰ্নেল, ১৯৫১), পঞ্জেল (জৰ্নেল, ১৯৫২-৫৫), রাখল (জৰ্নেল, ১৯৬৮), মৈবিক (১৯৭৪-৭৭ জৰ্নেল) অসিনচিংবা। মহাক্সা সাহিত্য অমসুং কলচবদা নেসনেল অমসুং ইন্টবনেসনেল লেভেলদা সেমিনাৰ অমসুং সিম্পোজিয়ম কয়াদা চে পাথোজুনা শকক যাকবে। দূবদৰ্শনগী কমিসন প্রোথামদা কলচবেল কমলটেস্ট ওইনা লৈবি। দূবদৰ্শনদা 'ইলিশা অমগী মহাও' হিন্দীদা এক কহনী হায়বা টি ভি সেবিযেলদা ড্রামা ওইনা শন্দোকত্ৰে। মণিপুৰী রাবীমচাদদি কুঞ্জমোহনগী রাবীমচাসিনা অহানবনি। হন্দেদ ইয়াবস ওব শোট ষ্টোবিদসু ইলিশা অমগী মহাও য়াওত্ৰে।

কুঞ্জমোহনগী হৌজিক ফাওবদা ফোঙলবা লাইবিকশিংদিঃ রাবীমচাদা— ১) চেনখিদ্ৰবা ঈচেল (১৯৬৫), ২) ইলিশা অমগী মহাও (১৯৭০), ৩) থৰানমিচাক অমনা কেনখিবা (১৯৭৯), ৪) বসন্ত মমৈগী কোকিল (১৯৯৫), ৫) পাইবকখিদ্ৰে

চেক্সাচাদো (২০০২), মালেমগী মঙাল (বাইওগ্রাফি, ১৯৬৮), সোভিয়েটকী লৈবাজা (লমকোয় রাবী, ১৯৭৭), জি ডি আব ডাইবি (লমকোয় রাবী, ১৯৮৫), সাহিত্যদা মীংয়েং খ্বা (লিটবেবি এসে, ১৯৯৬), উক্বদা খ্বা নীংশিংলকপদা খ্বা (বেলে লেট্রব, ২০০২), শবৎ-সঙ্খ্যা (নোভেল, ২০০৫) অসিনচিংবনি।

শবৎ-সঙ্খ্যা অথেঙবদা ফোঙলকপা লাইবিক ওইববসু ইবদি হায়ঙ্কুল তন্নিঙে যান্না অঙাং ওইবিঙৈদা ইখিবনি। চহী মতাঙ অদুদা অসিগুম্বা নোভেল অমা ইবকপা অসিনা মহাকপু তুংদা কবম্বা মীশক ওইবকপা যাবগে হায়বদুদি লাইবিকসিনা তাক্লে।

কুঞ্জমোহন রাবীমচা ইবা অমা ওইনা মাগী রাবীমচাগী লাইবিক ইলিশা অমগী মহাও দা সাহিত্য একাদেমি এৱাৰ্ড ১৯৭৮, লমকোয় রাবী ইবা অমা ওইনা সোভিয়েটকী লৈবাজা সোভিয়েট লেন্দ নেহক এৱাৰ্ড, ১৯৭৭, হুন্দোক্কাই অমা ওইনা গোবা দা সাহিত্য একাদেমি ট্রান্সলেনসন প্রাইজ ২০০৪ অমসুং লাইবিক অসিমজুদা তেলেম ইন্দুবালা মনা ২০০৫ নীদুনা ইকায়খুম্বা উৎখি। অইবা অসি সাহিত্যগী সংস্থান অমদি অতৈ অতোপ্লা সংস্থান কযাগা এসোসিয়েট তৌবি। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ কাছাব ব্রাঞ্চকী (১৯৬১-৬২) জেনবেল সেক্রেটবি, সাহিত্য একাদেমি, ন্যু দেল্লীগী (১৯৯৭-২০০২) মণিপুৰী এডভাইজবি বোর্ডকী মেম্বৰ, নেসনেল বুক ট্রাষ্ট ওভ ইন্ডিয়াগী (১৯৯১-২০০২) মণিপুৰী এডভাইজবি বোর্ডকী মেম্বৰ, গুৰু অতোম্বা ইন্সটিটিউট ওভ ডান্স এন্ড ম্যুজিককী (২০০১-০৩) সেক্রেটবি, ইষ্টৰ্ন জোনেল কলচবেল সেন্টৰ, কোলকাটাগী (২০০১-০৩) গোডৰ্নিং বোডিগী মেম্বৰ, মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী প্রসিডেন্ট (২০০৩-০৬) ওইবম্বী। অদুগা হৌজিক হৌজিক্কা ভাবতিয়া ভাষা পৰিষদ, কোলকাটাগী মণিপুৰী এডভাইজবি কমিটিগী মেম্বৰ, ভাবতিয়া জ্ঞানপীথ, ন্যু দেল্লীগী মণিপুৰী এডভাইজবি কমিটিগী কনভেনৰ, ওল ইন্ডিয়া বেডিও, ইম্ফালগী প্রোগ্রাম এডভাইজবি কমিটিগী মেম্বৰ ওইবি। হৌজিক হৌজিকসু ইবগী থবক লেপত্ৰি। ক্রিটিসিজমগী লাইবিক অমা ফোঙননবা তৌবাং তৌবি। পুন্নিরাবী অমসু থা খুদিংগী গৌহাটিদা ফোঙবা ইচেম্বা চেফোঙদা লেপুনা ফোঙলি। লোইশিন্দি। লোইশিন্দিবা হোংনবি।

কুঞ্জমোহনগী সৰ্ভিস কেবীয়ব অসি মণিপুৰ কোলেজ, ইম্ফালদা লেকচবব (১৯৬২-৮১) ওইববা মতুংদা খৌবাল কোলেজদা প্রিন্সিপাল ওইনা মতম খ্বা পুৰম্গা বোর্ড ওভ সেকেন্দবি এডুকেশন মণিপুৰ (১৯৮২-৮৯) গী সেক্রেটবি ওইনা লাকই। মথংদা সি আই কোলেজ বিষ্ণুপুৰগী (১৯৮৯-৯১) প্রিন্সিপাল, ষ্টেট এডুকেশন কমিশন মণিপুৰগী (১৯৯১-৯২) সেক্রেটবি অমসুং কাওঙ্গিল ওভ হায়ব সেকেন্দবি, এডুকেশন মণিপুৰ (১৯৯২-৯৫)গী সেক্রেটবি ওইনা শেঙ্গন লৌই। থবজুগী পোথাববসু ইবগী থবজু পোথাদ্দি, হৌজিক্কা কনখংলক্ৰি। লেপুনা ইনিংবা ফাওবক্ৰি। লম চংপগী নিশা

শক্লাইবা ঞরুগী পুন্নি/১২২

লৈবা অইবনা সোভিয়েট, জার্মান, বাংলাদেশ চংলুববসু অটৈ অতোল্লা লম কন্না চংনিংবগী
নিশা ফাওবি। নীক্লিউডগী সাহিত্যদা থরায় যাওজবকপা অইবনা সাহিত্যগী মতাংদা হায়,
সাহিত্য হায়বসি সমাজগী শকয়েং মিংশেলনি হায়নববসু অইবশিংনা মশাগী শক্ৰমসি
শকয়েং মিংশেলদা তোয়না তোয়না য়েংদুনা শেমদোক শেমজিন তৌবগী কাল্লাব লৈ।



চোংথাম যামিনী



চোংথাম যামিনী নুপীগী ইস্যু অমঙুং খল্লবকপদা নৈনবকপদা চীখবা যাদ্রবা অমদি ইবগী লমদসু মমিং লৈববী অইবী অমনি। মহাক কৈশামথোং তোপ লৈবক ইম্মালদা ইং কুমজা ১৯৩৬কী ডিসেম্বৰ ১৫দা পোকই। অপোকপা চোংথাম বেনুধব অমসুং অপোকপী বাজকুমাবী সনাতোস্তী দেবীগী অনীশুবা মচানি। মচিন-মনাও তবাহ্মদেইনি (নুপা তবেং, নুপী তবক) অপোকপা বেনুধব শাল্ল-খোংনবা অমদি ঈশৈ নোংমাইদা যান্না থরায় যাওবা মীশক্ৰি। যামিনীগী মচিন মনাও তবাহ্মদেই অসিগী মনুংদা মহাক্সা অনীশুবা অমসুং নুপীদনা স্বাইদগী অহলনি।

যামিনী অঙাং ওইবিঙে লাইবিক তম্বা হৌবকপদা থেঙনা তল্লকই। অনীশুবা লাঞ্জাওগী লান চেনবা মতমদুদা যান্না পীক্লি, লাইবিক তম্দি। চহী তবক্তমক গু্যবি। লান হঞ্জিল্লকপদা কা তবা লৈবা চাউস্তবা ঈ-না কৃপ্পা যুমজাওদু সিফাইশিংনা লানগী মতমদা লঙ্গব (চাবা থকপা থোং থাকপগী মফম) ওইশিল্দুনা লৈবম্মী। মদু শেমজিন শাজিল্দুনা লৈববা মতুংদা ইং ১৯৪৭তা এলাংবম লৈকায বালিকা স্কুলদা ইহান হান্না ক্লাস টুদা মিং চন্দুনা লাইবিক তল্লকই। মচিন মনাও যান্ননা লাইবিক তম্বদা নীংবা থুংলক্তে। লাইবিক পাবদসু নোংমতা নীংতল্লা লাইবিক পাবা ফংলক্তে। মখাদা মনাও তবামাথোই লৈবনা অঙাং পোবা অমদি ইমুংগী মতেং পাংদুনা লাকখি। অঙাং পোনা পোনা লাইবিক পাবকই, শাল্লবকই। চাউস্তবা কা তবাগী যুমজাও মফম খঙদনা মৈ চাকখিবদগী অৱাৰা কয়াসু মাযোক্লবকই। বালিকা স্কুলদগী ক্লাস টু পাস তৌববা মতুংদা তম্বগাসনা স্কুলদা ক্লাস থ্রীদগীনা টেন ফাওবা তল্লকই। লাইবিক ফবা ছাত্ৰী অমা ওইনা হৌবকপনা বৃত্তি ফংদুনা লাকই। ক্লাস নাইন ফাওবদা বৃত্তি লুপা অহ্ম অহ্ম ওইবম্বদু ক্লাস টেন হৌবকপদদি লুপা কুন ফংই। ইং ১৯৫৬তা মেট্ৰিক থাদুনা ফাষ্ট দিভিজনদা পাস তৌই। মখাদি ডি এম কোলেজদা সাইন্সকী

ছাত্রী অমা ওইনা ইন্টবমেডিয়েট তম্মী। মাগী মতমদুনা স্বাইদগী ফবা, মার্ক যান্না ফংবা মইবোয়দা লুপা ৪০ গী বৃত্তি শীগনি হায়না লাউথোক্শম্মী। থবক্কা লাকহংলবসু লাইবিক ফনা হৌবকপী যামিনীনা করা হোৎনদুনা বৃত্তি ফংবা গুমখি। ইং ১৯৫৮দা ফাষ্ট দিভিজনদা ইন্টবমেডিয়েট পাস তৌখি। মতমসিদা ডি এম কোলেজদা ফিজিকেল ইন্সট্রাক্টরগী ফম অমা হাঙলকপদগী যামিনীগী মপাবুংনা মচানুপীবু লাইবিক তম্মা তোকহন্দুনা থবক তৌহল্লগা ইমুংগী লৈত-লায়বদা মতেং পাংহনবা পামখি। বৃত্তি ফংলিবা মই তম্মদা শেলসু তিংদ্রবা যামিনীদি লাইবিক তম্মদু তোকপা পামখিদে। অদুবু মপাইবুংঙোগী ওজা ওইবগী তলব অদুখক্তনা মচা তবাহুমদেই থাকপগী মথক্তা যুমসু মৈনা চাকখিবগী অরাবা কয়া মায়েক্কাবিবা মপাইবুংঙোগী অপাম্বগী মায়েক্কা যেৎপসু তৌখিদে অদুনা থবকী ইন্টবভিয়াদু যাওদুনা খল্লকখি। ইং ১৯৫৮দা ফিজিকেল ইন্সট্রাক্টর ওইনা থবক তৌবে অদুগা ইং ১৯৫৯দা হেলথ এন্ড ফিজিকেল এডুকেশনগী ট্রেনিং পাটনা যুনিভার্সিটি চংলি। ফাষ্ট ক্লাস ফংই।

যামিনীনা লাইবিক তম্মা তোক্তুনা বি এ ফাওবা পাস তৌদনা এম এ পাস তৌববা ওজা ময়ামগী মবক্তুদা তলব লুপা ১২০ থক চাবগা থবক তৌবদু নুংঙাইখিদে। মাগা লাইবিক তম্মীলবকপা মমাল্লবীশিংনা বি এ লোইশিনখিবা, ডাক্তর তম্মখিবশিংদু উকবগা মহাকসু লাইবিক মখা তম্মথগে খন্দুনা ডি এম কোলেজদা থবক তৌনা তৌনা বি এ তম্মখি। ইং ১৯৬২দা বি এ পাস তৌই। বি টিসু ইং ১৯৬৩দা পাস তৌই।

যামিনী অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা হোৎনবা কনবা, বুদ্ধি লৈবা নুপীনি। যান্না খঙগনবা, হৈ-শিংবা, কাউগন্দবা অমদি মীনা লাকচবা যাদবা নুপী অমা ওইনা হৌবকই। মচানুপী অহল শোক্কা মতুংদা এম এ তমগে হায়না চপ যুংনা খনখি। অদুবু অঙাং পোকপা নৌবিবনিদা মপুবোইবনা অযাবা পীববসু খোঙ থাংদোক্তুনা চংপদা নীংহল্লবা পোক্শম্মী অদুবু মমাগী রাই – “ইবেম্মা নঙ রাই রাই অদুবু নঙগী নগুগদি হেনগৎকনি। অরাবা যাওদনা নুংঙাইবগী পম্বুং তানবদা মাযখীবা লৈগনি।” হাযবসিদগী শিথকববা পান্ধীদা অনৌবা ময়েল চোংলকখি। পীক্কা মচানুপীবু মপাদা শিল্পবল্লগা (চহী ফাদ্রিবা মতমনি) এম এ এডুকেশন তম্মা এলাহাবাদতা চংলি। ইং ১৯৬৪দা এম এ পাস তৌই। মতম কুইনা থাদোক্কাবিবা মচানুপীদু মপাগা অসুকী মতীক নকশিম্ব্রে, কল্পদা ইমা হায়না কৌদুনা কল্পগী মথক্তা বাবা হায়না কল্পি হায়। অদুবু যামিনীদা স্বাইদগী হেমা নুংঙাইতবা থম্মোয শোকপদি মানা এলাহাবাদতা থোবক্কা মতুং ইকুই কুইদনা মচানুপী নাদুনা লৈখিদবা অদুনি।

যামিনীনা ডি এম কোলেজদা ফিজিকেল এডুকেশন অমসুং স্পোর্টসকী ওজা অমা ওইনা চহী তবৎলোম (১৯৫৮-১৯৬৫) ফাওবা থবক তৌববা মতুংদা যু পি এস সিগী পবীক্ষা যাওদুনা খল্লকই। হালগী থবক্কা তোক্তুনা জি পি কোলেজদা লেকচরব ওইনা ইং

১৯৬৫দা চঙই। জবনেলিজম পামজবদগী ইং ১৯৭৮দা ব্টিশ ইন্সটিটিউশনগী মখাদা জবনেলিজমদা ডিপ্লোমা লৌই। লেকচবব ওইনা ওইনা ফিজিকেল এডুকেশন অমসুং গাইডেন্স সার্ভিসতা পি এচ ডি তৌদুনা ইং ১৯৮০ দা ডোক্তবেত ফংই। জি পি কোলেজদা সেলেক্সন গ্রেড লেকচবব ওইনা ইং ১৯৬৫-১৯৯৭ ফাওবা ওইবলগা ডি এম কোলেজ ওফ কম্বিসতা ফেব্রুৱাৰী ২৮, ১৯৯৭ ইংদগী ফেব্রুৱাৰী ২৮, ১৯৯৮ ইং ফাওবা প্ৰিন্সিপাল ওইবলগা থবক্তগী পোখাখি। মাগী লমজিং মখাদা পি এচ ডি দিষ্ট্ৰী পীখিবা স্কোলাৰ অহম শুভ্ৰে।

ইবগী লমদা যামিনীনা পামজবসি ৰাবেংনি। ক্লাস VIII তন্নিঙদা নুপীগী ফিতম হায়বা ৰাবেংসি ইহান হান্না ইদুনা মেগাজিন্দা ফোঙই। মতুংদসু ৰাবেং কয়া ইখি। অদুবু ময়ুম পাল্লাবা মতুংদা লাইবিক ইবগী মতাংসিদদি নুপামময়ুমগী ইমুং-মনুং অমসুং মপূবোইবগী মায়কৈদগী খৌগৎ-ৰাহৈ অমত্তা ফংদে হায়। মপূবোইবনা ইঞ্জিন্সকপদা লাইবিক ইদুনা লৈবন্থা যাদে, হেজ্তা চৈ। অদুনা লাকএ হেক খঙবগা ইবন্থা লাইবিক অদু তোজুনা ফি অমনা খঙদনবা লৌইনা খুমজিল্লি। লাইবিক ইবকপদা অমুক্তা মনীং তল্লা লাইবিক ইবা গুলন্তে। ইবা তাববদি অযান্না ওড অৱাবদতা ইবকই। যান্না ওখৌদোন্স ওইবা ইমুং ওইবকপনা চংন-লোনচংতসু অৱাৰা কয়া থেংনবকই। অদুবু ইমুংনা ফনা গাঙলবসু চৈববসু ইদবা অসিতদি মঙমদ্রে হায়।

যামিনীনা অঙাংগী লাইবিক অমসুং টেক্সট-বুক কয়াসু গুল্লিঙৈদগী হৌনা ইদুনা ফোঙলকই। ফিজিকেল এডুকেশনগী টেক্সট-বুক অমত্তা লৈতবদগী টেক্সট-বুকী মবী লৈনবা বিভাগনা মঙোল্লা অঙাংগী তল্লাবা লাইবিকশিং ইননবা খঙহল্লকপদগী ক্লাস ৱানদগী টেন ফাওবগী ফিজিকেল এডুকেশনগী লাইবিকশিং ইদুনা ফোঙলকই। অসিদসু নত্তনা অঙাংগী বিজ্ঞান-ভূগোল অনৌবা ইং ১৯৬৮দা ফোঙদুনা চহী কয়া তল্লকই।

অইবীনা পান্থসি ৰাবেংদা নত্তনা লমকোয় ৱাবী ইবসু যান্না পান্থী। অদুনা লমবু চংলুববা অমদি হেজ্তা মইবে। অইবী অসি আকাশবাণী ইন্সফালগী ৱা গাঙবগী (বেডিও টোক) প্ৰোত্ৰায় অসুকী মতীক যান্না ফংবনা গাঙখিবশিং অদুগী অযান্না শব্বক খোমজিন্দুনা ১। খোমজিনবা ৰাবেং হায়না মিংখোন্দুনা লাইবিক ওইনা ইং ১৯৭৩দা ফোঙই। অসিদসু নত্তনা ২। ফিজিকেল এডুকেশন (নুপীশিংগী ৰাবেং, ১৯৭৫), ৩। ঐ অমসুং সমাজগী যাইফবা (ৰাবেং, ১৯৭৮), ৪। অঙাংগী লৈকোল (অঙাংগী লাইবিক, ১৯৮০), ৫। খঙনিংলিবশিংদো (অঙাংগী লাইবিক তাল্লবদা অনীশুবা মনা ফংত্ৰবা, ১৯৮৩), ৬। স্বগী লৈবাকুদা (লমকোয় ৱাবী, ১৯৯৪), ৭। কোম্বিং ওপবেসন (ৱাবীমজা, ১৯৯৬), ৮। নুপীগী যাকাইবোল (ৰাবেং, ১৯৯৭), ৯। কোবৌহনবনা ইবোমুংদগী খোঙদোয়বকপা লমদমদুদা (লমকোয় ৱাবী, ১৯৯৮), ১০। লৌইনাইদ্রবা ৱাবী

(১৯৯৯), ১১। কোহিন্দিবগী মশাইগোন্দা, (লমকোয় রাবী, ২০০০), ১২। আমেবিকাগী খোঙচৎতা (লমকোয় রাবী, ২০০২), ১৩। খুবোই হাওবা লমলাংতোং (লমাংদোং: বিষ্ণুপুৰগী মবমদা, ২০০৪), ১৪। চীংদোন্দুগী রাংমদা (পৰ্বত কে পাব, হিন্দীদা, ২০০৫), ১৫। গঙ্গাগী মতম্বাজা (মেমোইয়ব, ২০০৫), ১৬। শিজ লাইওইবী অমসুং মহাবাস (২০০৫) অসিনচিংবনি।

অইবীগী লমকোয় রাবীশিংগী মনুংদা আমেবিকাগী খোঙচৎতা হায়বসিনা স্বাইদগী ফজবা অমসুং থেংনবকপা উবকপশিং মবীক চুমা পাউদম ওইবা লাইবিক্ৰি। নুপীগী যাকায়বোল দা নুপীগী ইসু কয়া নৈনদুনা সমাজদা নুপীশিংনা থেংনবিবা খুদোংখীবা, খুদোংচাবা, নুপীশিংনা চেকশিনগদবা, নুপীগী খোদাং, নুপীগী ফীভম অমদি তোঙান তোঙানবা নুপীগী হীবমদা ইবা লাইবিকনি।

অইবীনা সাহিত্যদা খোঙ থাংজিন্নজুনা রাবীমচা অমসুং লমকোয় রাবী ইবকপদি চহী যাংগ্ৰীগী মতুংদনি। অইবীগী রাবীমচাশিং অসি থোকবিবা থোদোক রাথোক অমসুং পুন্নিদা হকথেংনখিবা কয়া কয়াশিং অদুদগী ইখিবনি হায়। অইবীগী বিসার্শ পব্লিকেসন ওইনা ফোঙখিবা লাইবিকশিংদি— ১) এডুকেসন ইন মণিপুৰ (ইংলিশ, ১৯৮৯), ২) ফিজিকেল এডুকেসন ইন দি স্কুলস ওব মণিপুৰ (ইংলিশ, ১৯৯১), ৩) ফিজিকেল এডুকেসন এণ্ড এডজষ্টমেন্ট (ইংলিশ, ১৯৯১), ৪) ফিজিকেল এডুকেসন এণ্ড স্পোর্টস (ইংলিশ, ১৯৯২) অসিনচিংবনি।

যামিনী অইবী অমা ওইবতা নঙনা সোসিএল এক্টিবিস্ত অমসুনি। হৌজিক হৌজিক পোন্সুম পাউচেগী কলমনিষ্ট ওইবি। সাহিত্যগী সংস্থানশিং অমসুং অতৈ অতোপ্লা সংস্থান কয়াগী মেম্বৰ ওইবি। মহাক্সা মনুং অমসুং মপানদা পাঙথোকপা সেমিনাৰ, বার্কশোপ অমদি কনফেৰেন্স কয়াদা শকক যাত্ৰে। ওদিও ভিজুএল মেডিয়াদসু বিগুলাব ব্ৰোডকাস্টব অমা ওইনা স্ক্ৰিপ্ট বাইটব, এ আই আব ইম্ফাল অমসুং ডি ডি কে ইম্ফালগী কমেণ্টেটব ওইনা কন্ট্ৰিবিউশন তৌত্ৰে। লৈ লাংবা (১৯৮৬-১৯৯০) চেফোঙ পুথোজুনা মদুগী এডিটবসু চহী মবি ওইবশ্মী। জুবেনাইল বেলফিয়াব বোর্ডকী চিয়াবয়েন, বুইমেঞ্জ বেলফিয়াব ওর্গেনাইজেশনগী সেক্ৰেটবি, শ্ৰী শ্ৰী গোবিন্দ বাশেশ্বৰী পালা মকপকী সেক্ৰেটবি, বাইটস ফোবমগী প্ৰসিডেন্ট, লৈকোলগী ভাইস প্ৰসিডেন্টচিংবা ওইবশ্মী অদুগা হৌজিক হৌজিক বুইমেঞ্জ বেলফিয়াব ওর্গেনাইজেশন, সগোলবন্দগী প্ৰসিডেন্ট, শ্ৰীওববিন্দো সোসাইটি মণিপুৰ, ওল ইন্দিয়া বুইমেঞ্জ কনফেৰেন্স, মণিপুৰ ষ্টেট ব্ৰাঞ্চ, মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদ, ইম্ফাল, মণিপুৰ ষ্টেট লিগেল সাবিস ওথোবিত্তি, সেন্সেল এডভাইজবি কমিটি ফোব এন সি সি, ন্যু দিল্লীনচিংবগী জোইন্ট সেক্ৰেটবি অমসুং লাইফ মেম্বৰ ওইবি। ইং ২০০০ (জুন ১৫-জুলাই ৮) দা যু আব আইগী গ্লোবেল কাওঞ্জিলনা

বার্তন তৌবজুনা আমেবিকাগী পিটসবর্গতা গ্লোবেল পীস কনফবলতা শকক যাকই। যামিনীগী বিসার্চ আর্টিকল কয়া মণিপূবী অমসুং ইংলিশতা ফোঙস্ত্রে। হৌজিকসু লেগুনা ইবি। ফোঙদ্রিবা ইবা লোইববা লাইবিক কয়া লৈবি। রাবীমচাগী লাইবিক অমা ফোঙনবা শেম শাবি। মণিপূবী সংস্কৃতি অমসুং মৈতৈ নুপী হায়বা রাবেংগী লাইবিক অমসু প্রেসতা লৈবি।

যামিনীনা তৌবিবা শীংথাবা যাবা থবকশিং অসিগীদমক ইং ১৯৯৮দা ডিষ্ট্রিংগুইস লীদবশিপ এয়ার্ড অমেবিকান বাইওগ্রাফিকেল ইন্সটিটিউশন, যু এস এনা পীদুনা ইকায়খুন্নি। মগী বাইওডাটাশিং Who's Who Reference Asia-1984 দসু ফোঙস্ত্রে। ভাবত সবকাবগী মিনিষ্ট্রি ওব এডুকেশন্না, মহাক্সা ফিজিকেল এডুকেশনগী যৌবম কয়াদা ফজনা পাঙথোকপগী – “থ্রি ষ্টাবস” পীথি।

অইবী অসি নুপীগা মবী লৈনবা থবক, যৌবম কয়া খন্ন-নৈনবদা যান্না থরায় য়াওই অমসুং শক্সাইববা রাঙাঙলোই অমসুনি। নুপীগী যাকাইবোল নুপীগা মবী লৈননা নৈনদুনা ইবা লাইবিকনি। মণিপূবদা নুপীগী ষ্টদি সেল হাংনবা হোংনবা অমদি বুইমেন কমিশন লিংনবা হোংনবগী মতাংদা অচৌবা যৌদাং লৌবকখিবা অইবীনী। বুইমেন কমিশনগী মতাংদা অইবীনা হাথ – নেসনেল বুইমেন কমিশন অসি ইং ১৯৯২ দা লিংখংখিবা স্তেচুতবি বোডি অমনি। মসিনা নুপীদা নমজ্ঞা নমথেক্সবা ওংপী-নৈবিবা, নমথবিবগী মাযোক্তা অচুন্না বিচার ফংহন্নবা হোংনবগা লোয়ননা নুপীগী ফীভম ফগংনবা হোংনবদা অচুন্না বিচার ফংহন্নবা তৌই। অদুবু মণিপূবদদি বিল কয়া পাস তৌত্রগা থবক ওইনা হেক্তা ওহোবক্তে। মসি তশেঙবর্মক্তে লাইবিক থীবনি। অইবী অসি মণিপূবগী ইহান হানবা কুইমেন কমিশনগী চিযাবপার্সন ওইনা থৌ পুবি। মহাক্সা হাথ – নুপানা মকোক থোংবা মণিপূবী সমাজদা হান্নগী চংনবী অদুদগী হোংদোকপা লৈতে। নুপাগীদমক্তদি নুপীনা যান্না কংথোকই অদুগা নুপানা নুপীগীদমক্তা কংথোকপদি ইবৈ লৈতে। নুপীনা আওটস্টেনদিং (outstanding) ওইদ্রগদি নুপাগা কম্পিট তৌবা গুমদে। নুপীশিং আওটস্টেনদিং ওইবা দবকাব ওই। থবক খনবদা ভেটো মেখদতা খনবা অচান মীবাই নাইবা অমদি বাইত পার্সন খন্দবগী হৈনবী অসিমগুং থাদোক্সবদি অফবা ওইগনি হায়বসি মহাক্সী মোতনি।

সাহিত্যনা সোসিয়েল চেঞ্জ পুবক্কনি হায়বগী মতাংদসু অইবীনা হাথ – সাহিত্যদা চঙবসি মী খুজোক অমভনি। সাহিত্যনা সমাজ শেংদোকই হায়বসি ঐগী মোংতদি মোবোক শাস্ত্রা য়েনশাংদা চিনি বিন্দু অমা থাকপগুন্নি। সাহিত্যনা লোইনা শেংদোকপা গুল্লোই। সাহিত্যবু এপ্রেসিয়েট তৌবা মী ইযাম যামদে। সাহিত্যদি যান্না মেঙই অদুনা মায়কৈ কয়াদগী কয়া হুমজিল্লক্রিবা নোংলৈ নুংশিং অসি সাহিত্যনা লোইনা শীংতোকপা গুল্লোই।

অইবীনা ইবকপা দ্বাবীমচাশিং অসি মাগী পুৰিদা থেংনবকপা এক্সপৰিয়েন্সতা যুশ্ফম ওইবগা ইবা ঙাক্তনি। ইমুং মনুংনা ইবগী লমদা পুৰিিং থৌগৎপিদ্রবসু মপুবোইবনা মাগী অবোইবা শক্ৰতিদি মাগী অপাঙ্গদা অখিংবা অমত্তা পীববোই হায়বকই। যামিনীনা মাগী তলবকী ইনক্ৰিমেন্টশিং তুংশিদুনা প্ৰেস লিংখৎপদা মপুবোইবনা অটোবা মতেং পাংলকই। মাগী লম্নন তোলে হায়বকই। মহাক্ৰা মাগী পেননগী শেনফমদুদগী ডা যামিনী আশ্ৰম হায়দুনা চঙাংগৈ, উচেচকোন্দা লিংখৎলি। আশ্ৰমসিগী মতাংদা অইবীনা হায়— নুপীগী চাওখৎ ষোঙথাংদা মতেং পাংবা ঙল্লবা অমদি অহল ওইববশিংগীদমক্তনি। অহল ওইববা কালদা অহলশিংনা যান্না নুংঙাইতনা হিংবা থেংনৈ। অহল ওইববশিংগী সেবগী দবকাব লৈবকপদা মী ফুংদবগী অদ্বাবা কয়া থেংনবা অসিদগী স্ববদং মতেং পাংবা ঙমগদ্রা হায়দুনা আশ্ৰমসি লিংখৎপনি। আশ্ৰমসিগী মখাদা থবক ফুংদবা ময়ামগী নেটৱাৰ্ক অমা লিংখৎপে। শেল লৈতবা কাঙবুদা সাবিস্ পীত্ৰে। সেফ্ হেল্ল গ্ৰুপ লিংখৎতুনা নুপীমচা কয়াদা লং লাইবগী ত্ৰেনিং পীত্ৰে। আশ্ৰম অসিগী চহীগী খৌবম কয়া য়াংতুনা থম্বুগা লোথননা মতম মতমগী ওইবা থবক খৌবম কয়াসু লেপুনা পাঙথোক্লি। আশ্ৰম অসিদা মেডিটেশন হোল, লাইব্ৰেবি, মীতিনফম হোল অমদি শালফম্ননচিংবা চাউনা লৈ। নুপীশিংগী স্তুদি সেল অমদি নুপী ঙাক্তনা ইবা লাইবিকী লাইব্ৰেবি অমা লৈ। নুপীগী মবমদা ইবা, ঙাঙবা অমসুং নোমজ-চেঞ্জবা য়ান্না পান্না অইবী অসিনা পোংথাবা শংদবমথৈ নুপীশিংগী য়াইফনবগীনিবু হায়ববদি অকিবা পোক্তনা মাযবোং য়াবি।



ৰাজকুমাৰ মণি সিংহ



অ হিংগী অমম্বদা অতিমাদা তপ্তপ তবংনা থোকপা থৱানমিচাকপু নুমিংকী মঙালনা লাকপদা থৱানমিচাকী অবংবা পূম্মক উদ্রবসু অতিমাদা লৈত্ৰে হাযবদি য়াবোই। মীকূপ অমত্তা ওইববসু তপ্তপ তবংনা থৱানমিচাকুম গাষ্ট্ৰাশ্বা বাজকুমাব মণি ফিল্মনিষ্ট অমা ওইনা, হম্বেদক্লোয় অমা ওইনা অমদি অঙাংগী সাহিত্যদা থৱায য়াওজবা শক্কাইববা অইবা অমনি। মহাক য় কুম ১৯৩৭ কী জানুৱাৰীগী ২৬ তা কৈশামথোং তোপ লৈবক্তা পোকই। বাজকুমাব তোমালসনা অমসুং কামিনী দেবীগী অহানবা মচানুপানি। মচীন মনাও মঙানি। মখাদা মচল অমা, মনাওনুপা অহম লৈ। অপোকপা তোমালসনা মমিং লৈবা মৈতৈ পুং য়েবনি। জগোয়গী ওজাসু ওই। বাসনচিংবা জগোয় মখল কয়া তম্বী। য়: কুম ১৯৬০ দা মণিপূব সবকাবনা তোমালসনাবু মহাত্মা গান্ধীগী সেবাগ্ৰামদা মণিপূব জগোয়গী ওজা ওইনা চহী অমা থায়। বৈষ্ণব ধৰ্ম্মদা পুষ্টিং লুপ্তবা তোমালসনা সেবাগ্ৰামদগী ময়ুমদা হল্পকখিদ্ৰে। বাধাকুণ্ডা বেঘ ওন্দুনা, লম্বোইদুনা লৈত্ৰে। গোপালদাসকী মফমদগী দীক্ষা লৌখিবনি হয়।

মপাইবুংঙোনা ময়ুমদা হল্পকুৱদা মণিগী অপোকপী ৱাহেংবম নিঙোল কামিনীনা মচাশিং মপাম (সয়াং) দা পুবজুনা লৈখি। মপা লৈনা লৈনা লৈত্ৰবগা চপ মান্না য়ান্না ৱানা মচাশিং য়োল্লকখি। মণি অঙাং ওইবিঙৈ মপা পোকপা মধৌগী ময়ুম কৈশামথোং তোপ লৈবক্তা চাউবকই। অঙাং ওইবিঙৈ লাইবিক য়ান্না ফনা হৌবকই। শান্ন-খোংনবসু য়ান্না পান্নকই। জেল্লিন লংবা, ফুটবোল অমসুং ভোল্লিবোল শান্নবদা শীংথানৈ। ডিবেট কম্পিটিশনদা মকোক তাদুনা মনা কয়াবক ফংদুনা লাকই। ময়ামগী ওইবা থবক্তা মাঙজীল থাদুনা য়াওবকই। সোসিয়েল সাৰ্ভিস, শৈবেং থীবা তান্নবা, দিবেট তৌবা, কোচিং অমদি উষা ভবন ক্লব লিংখংপদা অচৌবা খৌদাং য়াবকই। মণিপূবগী মনুংদা ফ্ৰী কোচিং সয়াং

(উষা ভবন ক্লবতা তৌবা) মণিপুৰদা অহানবনি হয়। মণিনা মসিদা মক ওইবা ঘৌদাং লৌদুনা লাইবিক তন্ত্ৰীবকই হয়। হায়ম্বুল তন্ত্ৰীওঁদগী হৌনা বাবেং, শৈবেং কয়া ইবকই। জোনষ্টোন ম্বুলদা ক্লাস টেন থাবকই। ম্বুল অসিদা তন্ত্ৰীওঁ মতমসিদা সাহিত্যদা থৰায় যাওবা কাঙবুশিং পুনশিন্দুনা বাবেং শৈবেং কয়া ফোঙননবা হোংনবকই। কবি কাংজম পদ্মকুমাৰগা পুন্দুনা “শৈহৌ মকপ” কৌবা সাহিত্যগী সংস্থান লিংখংপদা যাওবকই। মখোয়না পোমশাংনবী কৌবা শৈবেংগী খোমজিনবা লাইবিক অমা ইং ১৯৫৩ দা ফোঙই। লাইবিক অসিদা মণিগী শৈবেং অহম যাওই। ইং ১৯৫৫ দা জোনষ্টোন ম্বুলদগী মেট্রিক পাস তৌববা মতুংদা ইম্ফাল কোলেজদা আই এ নুমিদাংদা তন্ত্ৰী। ইম্ফাল কোলেজদগী আই এ লোইশিল্লবা মতুংদা দি এম কোলেজদা বি এ তন্ত্ৰী। মণিনা ইবা “ফংলবোইদ্রনে হে ইমা ভাবত মহাসাগব” হায়বা শৈবেংসি ১৯৫৭-৫৮ ইংগী শৈবেং প্ৰতিযোগীতাদা ফাষ্ট প্ৰাইজ ফংদুনা দি এম কোলেজগী মেগাজিনদা যাওবকই। মাগী ‘উনাগী তাজমহল’ মতমদুনা যান্না মমিং চংখিবা ৰাবীমচানি। ম্বুল অমসুং কোলেজদা শাল্লবা লীলা কয়াদসু যাওবকই। গৌহাটি য়ুনিভৰ্চিটিগী মখাদা বি এ (ফোৰ ইযব) ঝ ১৯৫৯ দা মবিশুবা পোজিশনদা লাকই। শেল-থুমগী ফীভম ফন্তবনা বি এ পাস তৌববা মতুংদা সি সি হায়ম্বুলদা ওজা ওইবন্ত্ৰী। মতমসিদা সোইবম নিঙোল সুলোচনাগা লুহোংদুনা (১৯৬০, মে) অনৌবা য়ুম্বাল পুন্দিদা খোঙদামিমৈ। লুহোংবগী চহী অসিদা বেনাবস হিন্দু য়ুনিভৰ্চিটিদা এম এ তন্ত্ৰা চংলি। ঝ কুম ১৯৬২ দা এম এ (ইকনোমিক্স) পাস তৌদুনা চহীসিমন্তদা ডি এম কোলেজদা লেকচবৰ ওইনা চঙই। কোলেজ অসিদা চহী অহমলোম থবক তৌবন্ত্ৰগা ভোকথো ক্লুনা মণিপুৰ ষ্টেট কো-ওপবেটিভ বেঙ্কতা এসিষ্টেণ্ট মেনেজৰ ওইনা জোইন তৌই। মতমদুনা কোলেজগী ওজাগী তোলাবসি লুপা লিশিং অহমদমক ফংই হয়। অদুগা বেঙ্ককীনা ওজাগী তোলাবতগী লিশিং অমা হেল্লি হয়। চহী অহমলোম বেঙ্ক অসিদা লৈবন্ত্ৰগা ইম্ফাল অববান কো-ওপবেটিভ বেঙ্ক লিংখংলকপদা (ঝ ১৯৬৭) মেনেজৰ ওইনা ডিপুটেসনদা লাকই। বেঙ্ককী থবক তৌনা তৌনা গৌহাটি য়ুনিভৰ্চিটিগী মখাদা এল এল বি তমদুনা ঝ কুম ১৯৬৮ দা পাস তৌই। মাগী মতমদা বেঙ্ক অসিগী মশা (ব্ৰাঞ্চ) কয়ামকমসু হাংদৌক্লন্ত্ৰী, খবদং পল্লবদা—ইম্ফাল অববান কো ওপবেটিভ বেঙ্ক, বি টি বোড, লমশাং, শীংজমৈনচিংবনি। মেনেজবদগী জেনবেল মেনেজৰ ওইনা প্ৰমোমন কায। ইং ১৯৯৭ তা জেনবেল মেনেজৰ ওইনা শেলন চংলি।

বাজকুমাৰ মণি নহা ওইবিটৌদগী সাহিত্যদা যান্না থৰায় যাওনা হৌবক্লবসু বেঙ্ককী চিল্লবা থবক ময়ামসিনা ইবগী মতম ইফং ফংলন্তে অদুব কবিশুভদা ইনিংবগী মৃদ লাক্লবা নংত্ৰগা ফজবা ধীম অমা ফংলবা খুদন্তা চেজেং অমদা নংত্ৰগা ডায়বিদা ইশিন্দুনা থমহৌই। মাগী মতমদা সাহিত্যগী সংস্থানসি ঝ কুম ১৯৩৫ দা লিংখংখিবা মণিপুৰী

সাহিত্য পৰিষদ নতুনা অতৈ সংস্থান লৈবমদে। মসিসু অহল্লোন গাজা ওইখিবনা নহাবোলশিংনা চণ্ডশিল্পবা গুৰুদৰনা বাজকুমাৰ মণি, খুম্ভেম প্ৰকাশ, ডা আই আব বাবু, কাঙজম পদ্মকুমাৰ অমদি নিংখৌখোংজম তোম্বীনচিংবা নহাবোলশিং খবা পুনশিল্পগা কলচবেল ফোবম খু. কুম ১৯৫৮ লিংখংপদা অচৌবা খৌদাং লৌবকই। ফোবম অসিগী অহানবা প্ৰসিডেণ্ট নিংখৌখোংজম তোম্বী, এক্স এম পি অদুগা আব কে মণিনা অহানবা সেক্ৰেটৰি ওইদুনা থবক চেল্লকই। ফোবমনা পুথোকপা ঋতু চেফোঙ মতমদুনা স্বাইদগী মমিং চংপা সাহিত্যগী চেফোঙ ওইখি। শক্ৰোন অনী পুবা বেঙ্ককী মণি নাহোকপা যাদবা থবকী খৌবীনা পুনখিবনা গুল্লিঙে মতমদা লাইবিক ইদুনা ফোঙবা গুৰুখিদে। পেপনগী মতম নকশিল্পৰুবা, মশাগী চহী যাষ্টো হেল্লৰুবা মতমদা ৰাবীমচাগী লাইবিক ময়াই কাববা শামু খু ১৯৮৯ দা ফোঙলকই। লাইবিক অসিদা মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমী এৱাৰ্ড ১৯৯০ ফংই। মহাকী ইবগী লমদা ইন্ডুয়েন্স তোখিবা মনুং অমসুং মপানগী আইবশিংদি ডা কমল, সঞ্জেনবম নদিয়া, ববীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ, চাৰ্লস দিক্লস, টোলষ্টোই অমসুং আৰ্নেষ্ট হেমিংৱেনচিংবনি হায়। মহাক্সা সাহিত্যগী লমদা পামজবদি ৰাবীমচা অমসুং পাউবৌনি। অথেঙবদদি হন্দোকপগী থবক্তা পুৰ্ণিং থিংজিনখি। ‘হেনী’ হায়বা পেননেমদা লোকেল খবৰ অমদা পাউবৌ ৰাবী অমমম ফোঙলম্বী। মবক মবক্তা অখল্লবা ৰাবেংসু ই। শক্ৰোন অনীশুবা মণি নুমিদাংদনা সাহিত্য তৌই, অযুক নুংখিলদনা বেঙ্ককী থবক্তা পুৰ্ণিং লুম্বী, ওফিসতা যুমগী থবক পুশিদে, যুমদা ওফিসকী থবকসু পুদে হায়। মহাক থবক তৌবদা যান্না চেকশিনবা, হোৎনবা কনবা, থিজিন হুমজিনবা অমসুং নৈনবা কনবা আইবনি। অথেঙবদা লেপ্তনা লাইবিক ইদুনা ফোঙলকই। মাগী ফোঙলবা লাইবিকশিং—১) ময়াই কাববা শামু (ৰাবীমচা, ১৯৮৯), ২) হনুবা অমসুং সমুদ্র (হেমিংৱেগী দ ওল্ড মেন এন্ড দ সী দগী হন্দোকপা, ১৯৯২), ৩) ৰাবী লী খোঙ্গুল লী, অহানবা শব্দক (অঙাংগী সাহিত্য, ১৯৯১), ৪) মালিকা মমা (ৰাবীমচা, ১৯৯৩), ৫) কায়ববা ঈশিং পুন (ওষ্টাভিও পাজগী খনগৎলবা শৈবেং খবা হন্দোকপা ১৯৯৫, - ওষ্টাভিও পাজ মেঞ্জিকোগী বচনা অমসুং শৈবেং ইবদা মমিং চংলবা আইবা অসি ইং ১৯৬২ দগী ১৯৬৮ ফাওবা মেঞ্জিকোগী বাষ্টুদুত ওইনা ভাবক্তা লৈবম্বী), ৬) ৰাবী লী খোঙ্গুল লী, অনীশুবা শব্দক (অঙাংগী সাহিত্য, ১৯৯৭), ৭) যুগান্ত (ইবাবতী কাৰ্বেগী যুগান্ততদগী হন্দোকপা, ১৯৯৭), ৮) গীত গোবীন্দ (জয়দেবগী গীত গোবীন্দদগী হন্দোকপা); ৯) মতমগী মণিপুৰী ৰাবীমচা (খোমজীনবা ৰাবীমচাগী সম্পাদক, ১৯৯৯), ১০) নীংতম ৰাবী (ৰাবেং, ১৯৯৯), ১১) স্বাইবাকপম চাউবা সিংহ (মোনোগ্ৰাফ ইন ইংলিশ), ১২) ওডিসী (হোমবগী ওডিসী গী হন্দোকপা, ২০০৪) অমদি ১৩) পান্দুবঙ্গাওগী বাম্বীকি (হন্দোকপা) অসিনচিংবনি। সাহিত্যগী পাউদা মহাবাষ্টুগী মমিং চংলবা উপন্যাসকাৰ আব আব বোব

দেগী উপন্যাস পচোলা (কেল্লাবা উনা) মণিপুৰীদা হন্দোজুনা ফোঙবা হৌবশ্মী। বাইটস ফোবম, নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতি, মণিপুৰ কো-ওপবেটিভ পব্লিশিং সোসাইটি, মঞ্জুবি মেমোৰিএল একাদেমী, শগোলবন্দ, কানন দেবী মেমোৰিএল কোলেজ ওফ এডুকেশন, পাইলটচিংবগী মেম্বৰ, লাইফ মেম্বৰ, সেক্ৰেটৰী অমদি প্ৰসিদ্দেটনচিংবা ওইবশ্মী। মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমীগী এডভাইজৰি বোৰ্ডকী মেম্বৰ, নোৰ্থ ইষ্ট জোনেল কলচবেল সেন্টিব, ডিমাপুৰগী, সাহিত্য একাদেমী, ন্যু দিল্লীচিংবগী জেনবেল বোডি অমদি প্ৰোগ্ৰাম কমিটিগী মেম্বৰ ওইবশ্মগা লোয়ননা মক ওইবা থৌ কয়াসু পুৰশ্মী। মণিপুৰগী অইবিশিংতগী ওইবা সাহিত্যগী সংস্থান লৈকোলগীসু এডভাইজৰনি। মহাক্লা মবাঠীগী মমিং চংলবা অইবী ইবাবতী কাৰ্বেগী যুগান্ত বু ইংলিশতগী মণিপুৰীদা হন্দোকপগীদমক ভাবত সাহিত্য একাদেমীনা ট্ৰান্সলেসন প্ৰাইজ ২০০১ দা পীদুনা ইকায় খুল্লৰি। মহাক্লা ভাবতকী অইবশিংগী সাহিত্যবু হন্দোকপগী মথক্তা নোংচুপকী সাহিত্যবু মণিপুৰীদা পুশিল্লবা, গ্ৰীককী অইবা হোমবগী মহাকাব্য ওদিসী বু চহী মবিবোম চঙনা ই ভি বিয়ুগী ইংবাজী অনুবাদতগী মণিপুৰীদা হন্দোজুনা ফোঙলশ্বা অসি শীংথানিংঙাইনি। ওদিসী নোংচুপলোমগী সাহিত্যদা শৈবেংদা ইবা অহানবা উপন্যাসনি হায়না ই ভি বিয়ুনা হয়। লাইবিক অসি পৃথিবীগী লোন কয়াদা লেপ্পা লৈতনা হন্দোক্লবি। অইবনা নোংচুপ সাহিত্যগা মণিপুৰী সাহিত্যগা শম্ববগী থোং অমা শাদুনা থব্বীবশ্বসি মমল নাইদ্রবা খুদোলনি। মহাকী ময়াই কাববা শামু ৰাবীমচাগী খোমজিনবা লাইবিক অসিদা সাহিত্য একাদেমী এবাৰ্দ ১৯৯৪ দা পীদুনা ইকায়খুল্লবা উংখি। অঙাংগী সাহিত্যদসু থৰায় যাওবা অইবসিগী ৰাবী লী খোজুল লী অহানবা শকক্তা মণিপুৰ সবকাবগী অঙাংগী সাহিত্যগী মনা ১৯৯২ অমদি লাইবিক অসিগী অনীশুবা শকক্তা নেসনেল কাওঙ্গিল ওফ এডুকেশনেল বিসৰ্চ এণ্ড ট্ৰেনিং, নিয়ু দিল্লীনা নেসনেল প্ৰাইজ ১৯৯৫ দা পীখি। ডিপাৰ্টমেন্ট ওফ আৰ্ট, কলচব এণ্ড য়ুঠ, গভৰ্ণমেন্ট ওফ বিহাবনা ১৪শুবা পাতলিপুত্ৰ নাট মহোৎসবতা ঝাইদগী ফৰা স্ক্ৰিপ্টবাইটবগী মনা পীদুনা ইকায়খুল্লৰি।

মশানা মশাগী পুজিবু শেমজদুনা লাক্লবা অইবা অসিগী ৰাবীমচাশিংদা সমাজগী তোঙান তোঙানবা মশক, নুং অমসুং পান, পুজিগী মনুং হঞ্জিনবা শক্ৰম কয়া কুপ্পা য়েক্লবা হোংনৈ। ৰাইহ য়ান্না ইকনোমি ওইনা শীজিনৈ। ৰাখল য়ান্না খনগনবা, ফাগী তৌগন্দবা, ৰাসু কয়া গুঙগন্দবা অইবা অসিগী খুংইদা অচুশ্বা অমসুং অশেঙবগী মশক বুদ্ধিনা বিচাব তৌদুনা লাঞ্ছোকই। পুজিগী লৌইবমদাই শবক খবদা তোঙান তোঙানবা লৈবাকশিংগী নোংপোক অমসুং নোংচুপকী মিথোলোজিগি নৈনবদা পুঞ্জিং থিংজিনৰি।

অইবা অসিগী হকচাংদা চৈনাদি ফাওবক্লবা অবোইবা মীকুপ যৌবজ্জিঙৈগী মাঙওইননা পাঙথোক্লিংবা থবক কয়া পাঙথোকপা গুদনা পুজিসি মপুগী লৈকোলদা

তিনগদৌবমানে হায়বগী নীংশিং হীবি কোল্লকপা অমদি পোকপা শিবা নাইবা মীওইবা
পুন্নিগী ঈচেলদগী থাপ্পা লৈদুনা লৌইবা নাইদবা অহাঙবদা তিনশিবা পান্ধগী শৈবেং অমা
ইদুনা থল্লম্মী।

হৌশিবা চহী কয়া অসিদা
ঐনা কবিবু পাঙথোকপা ওমন্তবগে
কবিবু পাঙথোকপা ওমন্তবগে?
মপোক অসিমদি
অসুম্মা অসুম্মা হৌশবে।
মখা তানিংঙাই অমুক লৈতবে।
ঐ অঙাং অমুক ওইববোই
মপোক অমমুক পোকুনা
পোকুবোই কপ্পবগীদমক।

শৈবেং অসি অইবনা জানুৱাৰী ৩১, ২০০৫ দা অবোইবা খুংই ওইনা থল্লম্মা
২০০৫ গী এপ্রিল ২৫, নিংথৌকাবা নুমিৎতা অবোইবা যাহীপ তানশি। মাগী হকচাংনা
মালেমগী লৈশাদা তিনত্ৰবসু মাগী খুংফম, মাগী খোজুল থল্লম্মা অসিদি মূংপা লৈববোই।
অতিমাগী ফজবনা লৈবিবমথৈ, লৈগী নুংশিবা লৈনম্মা মাঙদ্রিবমথৈ পুন্নিগী মঠৈ, পুন্নিগী
মমলদি লেঙদনা লৈহৌবগনি।





পুত্ৰস্বম কুঞ্জো

স মাজ সেবক অমদি অইবা অমা ওইনা শীংথানবিবা পুত্ৰস্বম কুঞ্জো ঋষ্ট কুম ১৯৩৮, সেপ্তেম্বৰ ৩০, ইবাই নুমিংতা ককচিং খুন্নেং নিংথৌ লৈকাযদা পোকই। অপোকপগী মিং যাইমা, অপোকপীগীনা থোকচোম নিঙোল পুত্ৰস্বম ওংবী ইবেমচা কৌই। মচিন-মনাও নুপা তবেং, নুপী অমা পোকমিদবা মচল অমগা পুন্না মাপলগী মনুংদা মহাক্স তবেংশুবনি। মহাক্সা যান্না পীল্লিঙৈ শৃপ্পগী চহী মবিতা ঙায়বিঙৈদা অপোকপী মমা কায়নখি। মমা লৈখিদ্রবা মতুংদা মপাইবুংঙোনা অনীশুবা নুপী ওইনা কল্পী লৌদুনা মচানুপী অমা পোকই। বাজনীতিদা থৰায় যাওবা গান্ধীজমদা পৃক্ৰিং লুপ্পা মীনি। শিনফমদি ফুবিং তুবনি। বাজনীতিগী ইমুং অসিগা কুঞ্জোগী মমাতান কল্পীগদি চাশিন-চুশিন্‌বা ওমদবনা মচানুপী থল্লমগা মপামদা লৈখি। মতুংদা যেংখোম যাইমবী অহুমশুবা মমাতোন পুশিল্লতুনা তুং কেইনা লৈমিল্লবকখি।

কুঞ্জোগী মযান্‌শিং লাইবিক লাইশুদা থৰায় যাওবকই। অদুবু কুঞ্জোদি মমা লৈখিদ্রবা মতুং, মচেনা মমুম পানশ্রবদা ইমুং কোইবগী থবক্তা মাযপুনদুনা অৱাৰা কয়া নংলকই। মপাইবুংঙোনা বাজনীতিদা, সমাজনীতিদা অমদি লৈবাক্কী থবক হৌবমদা হেনা থৰায় যাওখিবনা কুঞ্জোগী লাইবিক-লাইশু তল্পগী মতাংদদি পৃক্ৰিং চঙবা ৱাংখি। ইমুংগী চাকথোং-ফৌশু, মন শেল্লাবা, মীটিংগী পাউ চেনবা, হীদাক হানবা অমদি থবব য়েনবগী থবকশিংদা শীজিল্লবীবদুনা লাইবিক তল্পদা মকোক থোংবা ওল্লজ্জৈ। স্কুল নীংখি নুংঙাইনা কাবজ্জৈ। ইং ১৯৫৭ তা তেহ্‌সীসনা হায় স্কুলদা মেট্রিক থাই, সবজ্জৈত মবি ফেল ওই। মদুদগী যান্না কল্লা হোংনদুনা মেট্রিক থাৰ্দ দিভিজনদা ১৯৫৮ দা পাস তৌই। মখা তমথদবে। ইমুংগী ফীভমসু মমা লৈত্ৰবা মতুংদগী নোংম-নোংমগী মবাই চাইথবে। ইং ১৯৫৯ দা নোংমাইথেম নুপীমচাগা লুহোংদুনা য়ুস্মানবগী লম্বীদা খোঙদাৰা হৌই। মচানুপা মবি

পোকই। কুঞ্জো ছাত্র ওইবিউঙদগী হোনা রাবেং-শৈবেং ইবকই। ক্লাস টেন তম্বা অদুৱাইদগী কবিতা ফজনা ইবা হৌবে। ঈশৈসু য়ান্না পান্নকই। মশানা ইবা কবিতাশিং ঈশৈ ওইনা শল্পকই। ক্লাসিকেল অমদি পেট্রিওটিক সোংদনা হেন্না থৰায় য়াওবকই। ক্লাস ফাইভ তম্বিঙদগী হোনা স্কুল অমদি পব্লিক ফল্গসন কয়াদা ঈশৈ শল্পকই। ওজা তোম্বী, ওজা কুঞ্জবিহাবী, ওজা বৈকুম্ভ, ওজা ব্রজবিধু (নোংমাই পণ্ডিতকী মপাইবুংঙো) নচিংবদা ঈশৈ তল্পকই। ইম্ফাল মুজিক কোলেজদসু চহী অনী তল্পকই।

কুঞ্জোনা মেট্রিক পাস তৌববা মতুং লাইবিক তম্বা লেপ্পুববা মতুংদা মখা অমুক তমথদুনা ইং ১৯৬৫ দা পি যু সি সেকেন্দ দিভিজনদা পাস তৌই। ইং ১৯৬৮ দা বি এ (টু ইয়ব কোর্স) তা দিষ্টিংসন ফংই। মতম খবা লাইবিক ইবা লেপ্পুববা মতুং সাহিত্যদা থৰায় য়াওবকপসি মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ, ইম্ফালদা ইং ১৯৬৮ দা ককচিংদা লাক্সগা কবি সম্মেলন অমা যুগ্মীমচা হায়স্কুলদা পাণ্ডথোকখিবা অদুদগীনি। মদুদা কবিতা পাখি, ঈশৈসু শকখি। ময়ান্না পুৰ্ণিং যৌগংপীবকপদুনা সাহিত্যদা হেন্না থৰায় য়াওশিনখি হায়। এম এম মণিপুৰীসু জৱাহৰলাল নেহৰু য়ুনিভৰ্চিটি, মণিপুৰদা তমদুনা ইং ১৯৭৪ দা ফাৰ্ষ্ট ক্লাসতা পাস তৌখি। ইং ১৯৬৫ দা সেনিয়ৰ বেসিক ট্ৰেনিংদা থীওবি, প্ৰেক্টিস অমসুং প্ৰেক্টিকেল অহম্মজ্ঞা মকোক ওইদুনা পাস তৌখি। কুঞ্জো ওজাগী শিনফমদা মতম শাংনা থবক তৌবকখি। ইহান হান্না ইং ১৯৫৭-৫৮ দা বোনিষ্টব স্কুলদা (অঙাংগী স্কুল) ওজা ওইদুনা ঈশৈ শক-শত্ৰুনা লাইবিক তাল্লকই হায়। মথংদা ইং ১৯৫৮-১৯৬৫ ফাওবা ককচিং বোয়জ এম ঈ স্কুলদা ওজা ওইবকই। অইবগী অপোকপী ইবেমচা লাইবিক হৈজদ্রবসু সমাজগী চাওখং থৌবাংদা পুৰ্ণিং লুগী নুপীনি। মহাক্সা ককচিং বোয়জ এম ঈ স্কুল অসি লিংখংখিবনি হায়। স্কুল অসি যুগ্মীমচা হায়স্কুলদা অপগ্ৰেদ তৌখি। এপ্ৰুত তৌববা ওজা মঙাগী তলবনা ওজা তবামঙা য়েমদুনা থবক তৌমিল্লবকই। স্কুল অসিদা এসিষ্টেণ্ট টীচৰ ওইনা ১৯৭০-৮৯ ফাওবা তৌবল্লগা ককচিং গার্লস কোলেজদা লেকচৰব ওইনা ১৯৮১-৮৪ ফাওবা থৌ পুবকই। মতুংদা ১৯৮৫-১৯৯৭ তা প্ৰমোশন ফংদুনা প্ৰিন্সিপাল ওইবল্লগা থবক্তগী পোখাই।

কুঞ্জো সোসিএল এণ্টিভিস্ত অমনি। ককচিংগী চাওখং-থৌবাং কয়াদা থৰায় য়াওবকই। সংস্থান কয়াগী সেক্ৰেটবি, প্ৰসিডেণ্ট কম্যাবক হান্না ওইবকই। বাজনীতি পান্হা ইয়ুংদগী হৌবকপনিদা বাজনীতি পান্হী। গান্ধীজমদা অচেংপা থাজবা থান্হী। মাগী পুলিদি গান্ধী ঙাজনি হায়। গান্ধীজীগী অচুহুগী চাংয়েং অমসুং নোবেল প্ৰাইজ লিংখংলন্থা আলফ্ৰেড নোবেলগী পুলি ৰাবী পাকবদগী মাগী পুলি অমসুং অইবদা (বাইটিং)দা ইনফ্লুয়েন্স তৌখি হায়। হৌগংলকপা পুলিদা লাইবিক য়ান্না পাবজ্জে অদুবু কোম্মথংদদি বন্ধিমচন্দ্র, টোলটোই, ববীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ অমদি শবংচন্দ্রচিংবগী লাইবিক য়ান্না পান্না

পাবকথি।

ককচিং লমদমদা কবিতাগী লাইবিক ওইনা পুথোকপা অসি কুঞ্জোগী ইজনিংই পবেং অমত্তং কবিতাগী হায়বা লাইবিক অসিনা ইহান হাল্লি। লাইবিক অসিনা যাওবা 'পামজৈনে ইমা আপত্তি লৈত্রবা পোৎলুমদো' হায়বা কবিতাসি মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদনা ফোঙবা শৈবেং লাইবিক (এম এ মণিপুৰীগী টেক্সবুক) তা যাওদুনা তল্লি। অসিনসু নত্তনা অইবগী শৈবেং কয়া সাহিত্য অকাদেমি দিল্লীগী অমদি সাহিত্য অকাদেমি কোলকটাগী খোমজিনবা লাইবিকশিংদা ফোঙত্রে। পীস এন্দ হাবমোনি (এডিটব টাইমস) তসু ফোঙত্রে লোয়ননা আমেবিকাদা ওফিস ওইবা দল্লিযু দল্লিযু দল্লিযু দোত বেলকম টু মণিপুৰ দোট কোম, ঈ-মেল পুত্ৰস্থা সেক্সনদা মণিপুৰী লাই হবাওবা, ক্লাসিকেল মণিপুৰী বাস জগোয় অমদি মণিপুৰদা বৈষ্ণবীজম হায়বা আটিকলশিংসু ফোঙত্রে।

অইবা অসিবু শকখণ্ডবীদুনা নু্য দিল্লীদা ফোঙবা হজ হু কয়াদা অইবগী মিং যাওত্রে। খবদং পল্লবদা এসিয়ান বাইতর্স হজ হু (১৯৮৬), বর্ডস হজ হু ফোব বার্ল্ড পীস (১৯৯৫), ইন্দো যুবোপীয়ান হজ হু (১৯৯৫), ইন্দো-অমেবিকান হজ হু (১৯৯৫) অসিনচিংবনি। হৌজিক ফাওবদা অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি— ইজনিংই পবেং অমত্তং কবিতাগী (কবিতা, ১৯৭২), বাণীগী থম্মোয় কায়বা গ্রাস (রাবীমচা, ১৯৭৯), অনৌবা যাওলগী মৌবী (কবিতা, ১৯৭৯, ১৯৮১), বিপ্লবকী ঈশৈ (কবিতা, ১৯৮১), মৌশা লাংবা (রাবীমচা, ১৯৮১), *The Goddess of Dawn* (Poetry 1981), থোঙনাওসিগী শত্ৰুয়, ইপাম খান্দি মৌহৌবে ইদুনিংথৌ মৈকল্লো (শৈবেং, ২০০৩), আমেবিকাগী পুষ্টি (ব্রেভেলোগ, ২০০৭), যোগগী লমজিং (স্বামী শিবানন্দ, হন্দোকপা, ২০০৬), ছাত্রগী পুষ্টি মায়পাক্রবা লক্ষী (স্বামী শিবানন্দ, হন্দোকপা, ২০০৭) অসিনচিংবনি। অদুগা অইবনা পরিসব ওইদুনা ফোঙবা লাইবিকশিংদি— ককচিং (১৯৭১), ককচিংগী খবদং (১৯৭৬), ককচিং হবাওবা (১৯৭৬), ককচিং খুন্তোকলোন (১৯৭৬) অসিনচিংবনি।

কুঞ্জোগী শৈবেংশিংদা হৌজিকী নে তাদ্রবা সমাজ, অকনবনা অশোনববু তুহংপা, বাজনীতি, ধম্মনীতি, সমাজনীতি অমদি মতল্লা পীবকপা পোৎলুম ময়ামসিনা শাফু পীবকপদগী খোয়শাওনবা শৈবেং কয়াসু লাহ্বেবকই। ইপাম খান্দি মৌহৌবে ইদুনিংথৌ মৈকল্লো হায়বসিদা মৌ হৌবগী শৈবেং কয়গী লজ্জা মৈ কনবগী শৈবেং কয়া যাওবি। মমালৈবাক মবমদমবু নুংশিজবা কবি অসিনা ফনা রাববসু, নুংনাংলবসু, পেন্দবা কয়ানা পীক থল্লবসু আশাদি মাঙদি, মঙালগী লীল্লমদা চঙশিল্লক্ৰিবা কবিনি। মপূমদা কবিগী মৌংয়েং আদর্শবাদনি। মহাকী শৈবেংগী লোন্দা-পুদা, থওইনা শেম শাকদবা পুঞ্জিংগা নক্ৰ বা লোননি। হায়নিংলিবা ফোঙদোক্লিংলিবদু ইতিং তিংনা তক তকনা ফোঙদোকই। মহাকী

ইকোন কোনবা ফোঙবা লমকোয বাৰী আমেবিকাগী পুন্দিদা চাওখংলবা লৈবাকসিগী অঙাংশিংদা তন্নিবা মই খুংতস্বী অদু ঐখোযগীসিদসু পুশিন্দুনা অঙাংগী তুংগী পুন্দি শেষদা হেন্না মায় পাকপা লস্বী লৈববদি লৌবদা কায়দে। ফঙবা পুন্নিমক হুন্দোৰুগা মচং ওইবা পোংতি লৌগদবনি হায়বগী অকনবা মোং থম্বী। মসি পুথিৰী পুন্নিদা তৌনবিবা থবক্ৰি। লাইবিক অসি অইবনা প্ৰোগ্ৰাম শেল্লগা ২০০৪গী আগষ্ট ২০দগী ওক্তোবব ২১ ফাওবা আমেবিকাদা লৈদুনা মফমদুনা থেংনবকখিংশিং অদু ইশিনবনি। খোঙচং অসিদা অইবনা লৈবাকসিগী মইবোযশিংগী লাইবিক খুংতস্বী (Education System) অদু কুপ্ৰা খিজিল্লকই। অইবগী পাউডম মীংনা উবকপা অমদি লাইবিকগী ফংবা নোলেজগা তোংশিন যানশিল্লদুনা লাছোবকই। মশলা যান্না থাকপা যেঞ্জাং মথেলদি নত্তে।

অইবা অসি হৌজিক হৌজিক মচীন-মনাও সেবাশ্ৰম ককচিংদা ১৯৭৭তগী লৈবক্ৰি। স্বামী শিবানন্দ সবস্বতীনা ইং ১৯৩৬তা লিংখংগীবম্বা ডিভাইন লাইফ সোসাইটিগী ব্ৰাঞ্চ অমা ককচিংদা ১৯৫৪দা লিংখংখি। সোসাইটি অসি লিংখংনবা হোংনবদা অচৌবা থৌদাং লৌখিবসি তেলেম যোগেন্দ্ৰজিংনি। মণিপুৰগী ওইনদি ককচিংদা লিংখংপা অসিনা অহানবনি। হৌজিকি ব্ৰাঞ্চ নিফুনিথোই লৈবে। মণিপুৰদা বোধচন্দ্ৰ মহাবাজনা ইহান হান্না ডিভাইন লাইফ সোসাইটি অসি মক হুনবা হৌখি হায়। কুঞ্জোনা সোসাইটি অসিগী সেক্ৰেটাৰি টাৰ্ম অনীবক ১৯৮৫ (চহী অনী অনীগী ওইনা) দগী ওইখি। স্বামী চিদানন্দ সবস্বতীনা আশ্ৰম অসিদা লৈবিবা ভগবান শিবগী মন্দিব অসিদা ইং ১৯৮৫দা শিব অমদি পঞ্জদেবতা পূজা অভিষেক অঙ্গীনাং তৌবিবম্বী। নুমিং অদুদগী ঙসি ফাওবা লেপ্তনা পূজা তৌদুনা মন্দিব অসি অধ্যায়িকী নৈনফম ওইবি। যোগ ত্ৰেনিং কয়া পীবি। আশ্ৰম অসিদা আশ্ৰমবাসি (ময়ূমগা মৰী লৈনদ্রবা) তকক অতৈ কুনমবি (নুগী তবেং, নুপা ১৭) লৈবি। আশ্ৰম অসিদা মইবোয কয়াসু লাকুনা তোঙান তোঙানবা হীবম কয়াসু নৈনবি। স্বামী চিদানন্দনা মণিপুৰদা ১৯৯৫ দা লাকুনা নুমিং মবিনি লৈবম্বী। জোনষ্টোন স্কুলদা নুমিং মবিনিগী ফক্শনদা মহাক্ৰা ডিসকোর্স পীবম্বী। মহাক্ৰা কুঞ্জোদা God Blesseth You (ঈশ্বৰনা নঙবু খৌজালবিববনি) হায়বা আশিকৰ্দ পীবম্বি। নুমিং অদুদগী কুঞ্জোগী পুন্দিদা অহোংবা লাকুনা ডিভাইন লাইফতা হেন্না পুন্নিং লুপশিনখি হায়।

হৌজিক ফাওবদা কুঞ্জোগী ইবা লোইববা লাইবিক কয়ামকম লৈবি। শাইওন তবেং হায়বা মহাকাব্য (তোল্যম তবেং) অমা ইবা লোইবে; মণিপুৰী অবিবা লাইনীং (বাবেং), শৈবেং অচৌইবা (তোল্যম কুন্তাতবেং), বাবেং অমদি ঈশৈনচিংবা (ফোঙদ্রিবা) কয়া লৈবি। হুন্দোকপদসু নাবদ ভক্তি সুত্ৰ (শিবানন্দ), পুন্নি মায়পাক্ৰবা অমসুং ঈশ্বৰ ফংনবা লস্বী (শিবানন্দ) অসিনচিংবা। ইবা লোইববা লাইবিকশিং অসি ফোঙগে হায়বগী আশা

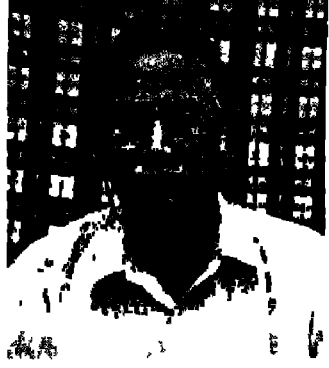
শৰুাইবা খৱগী পুলি/১৩৮

তৌবি।

সোসিয়েল এণ্টিভিষ্ট ওইনা হৌবকপা কুঞ্জো, ককচিংগী সাহিত্যগী সংস্থান কয়া লিংখংপদা অচৌবা হৌদাং য়াবকই। বাইতৰ্স এসোসিয়েসন ককচিংগী (১৯৭২) ফাওণ্ডব প্ৰসিডেণ্ট, লিটবেৰী এণ্ড কলচবেল সোসাইটি (১৯৭৫), সঙ্গীত বিদ্যালয়, দিবা জীবন সেবা সঙ্ঘ অসিনচিংবগী ফাওণ্ডব সেক্ৰেটৰি অমসুং ফাওণ্ডব মেম্বৰ ওইবকই। বাইতৰ্স এসোসিয়েসনগী জৰ্ণেল মঙাল (হৌজিৰু নটিক নঙাল)গী এডিটৰসু ওইবকই। অইবা অসিনা তৌবিবা হৌদাং ময়াম অসিবু শকখঙবা ওইনা পীবিবকখিবা অৱাৰ্ডশিংদি-
- ভাবত এক্সপ্লেঞ্চ (১৯৭৭), ভাবত গৌবৰ (১৯৯৮), বিজয়শ্ৰী (১৯৯৭), গ্লোবী ওভ ইণ্ডিয়া (১৯৭৭), প্ৰাইদ ওব ইন্দিয়া (১৯৯৮), দ ওনাৰ্দ বাইজিং পৰ্সোনেলিটি ওব ইন্দিয়া (১৯৯৯); মেন ওব এচীভমেণ্ট (১৯৯৯) অমদি ইন্দিয়া গোল্ড ষ্টাৰ অসিনি।

অইবা অসি হৌজিক ফাওবা ইবগী খৌনা হুন্দি। মহাকী ফুচব লাইফতা মণিপুবসে শান্তি লৈবা নহাবোল ময়াম অমা পুথোকে হায়বগী অচেংপা থাজবা থল্লি। গুসিগী মহৌবোয়শিং হুয়েংগী জাতিগী য়ুস্থানি। য়ুস্থানি অসি ফহল্লবা হোংনবদা অইবগী অকুঞ্জা মীংয়েং চিংশিল্লি। মহৌবোয়শিংদা পীক্লিঙৈদগী সেন্স কনফিডেন্স লৈননবা, গ্লোবেল কম্পিটিসন তৌনবা অমদি য়ুনিটি ওভ প্লেস খঙনা থবক তৌননবগী পাউতাক কয়া স্কুল স্কুলদা স্পীচ পীবি। মতম মাঙনা মশাগী ওইজবা থাদোজুনা অঙন্থা হৌদাং লৌবি। অইবা অসিগী পামজবা হৈনবী ভজন শকপা, লাইবিক ইবা, লাইবিক তাকপা অমদি শান্তিগা মবী লৈনবা থবক পাঙথোকপদা ঝমাঙ চাওশিল্লি। হোংনবা কনবা অইবা অসিদগী তুংগী আশা কয়া থল্লি।





অবিবৰ চিত্ৰেশ্বৰ শৰ্মা

অবিবৰ চিত্ৰেশ্বৰ শৰ্মা যু কুম ১৯৩৮গী জানুৱাৰী ৫দা খোংমন মংজিলদা পোকই। অপোকপগী মিং অঙৌবী শৰ্মা অমসুং অপোকপীগীনা শংলাকপম নিঙোল অবিবৰ ওংবী চিত্তা কৌই। অপোকপা নট সংকীৰ্ত্তনগী লমদা মশক নাইবা নুপানি। মহাক্সা ঈশৈগী লমদা চঙশিল্লিবা থৌদাং মযান্নু শকথঙবা ওইনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ, ইম্ফালনা সঙ্গীত বহু উপাধি পীদুনা ইকাইখুম্মত্ৰবা কলাকাবনি।

চিত্ৰেশ্বৰগী মচীন-মনাও মথল্লনি অদুবু মমা তিন্নদবা মচীন-মনাওদি মথল্ল মযান্না অমা অদুগা মখাদা মনাও অমা লৈ। অপোকপা অঙৌবী শৰ্মাগী অহানবা নুপী গুস্তানা লৈখিদ্রবা মতুংদা গুৰুময়ুম মোতি অনীশুৰী নুপী ওইনা লৌই। মৌ ওইনা লৌই হায়দুনা মনেল্লা মথুং চাখিদবদগী মযামদা মচা পুদুনা চংখি। মসিগী মতুংদা শংলাকপম চিত্তা অহ্মশুৰা নুপী ওইনা লৌদুনা চিত্ৰেশ্বৰ পোকই। অদুবু লাইবক থীবদি চিত্ৰেশ্বৰনা য়ান্না অঙাং ওইবিঙৈ শৃপুগী মঙাশুৰা তম্বদা গায়বিঙৈদা অপোকপী মমাগা কায়নখি। মমা লৈখিদ্রবা মতুংদা মহাক্সা লাইগী সেবা, চাকথোং ফৌশু তৌদুনা লেল্লকই। লাইবক তম্বদা নীংবা থুংলক্তে। অহানবা, অনীশুৰা য়মদা ওইনা তল্লকই। মবিশুৰা ক্লাসতগীদি নীংজমৈ থোকচোম লৈকাযদা লৈবা পেট্ৰিফ সাহেবনা লিংখংলম্বা পেট্ৰিফ মূলদা তম্বা হৌবকই। মঙাশুৰা ক্লাস অসি ষ্টেট লেভেলগী ওইনা কম্পিটিশন তৌই। মদুদা সেভেন্থ পোজিসন তাবকই। অদুবু লাইবক তম্বগী ৰাখলসি ইমুংনা পুৰিঙ চঙবা ৰাংলকপা অমদি তৌবিনিংগাই লৈব্রবনিনা থবক্সা হেল্লা মক ওইবকপদগী লাইবিজ্ঞা অসুম অসুম শোখবকই। বামলাল পালদা ক্লাস সেভেন তমদুনা আইট পাস তৌববা মতুং তৌব্বিসনাদা নাইন তল্লম্বী। নাইন পাস তৌববা মতুংদা টেন্দি থাখিদ্ৰে। ইয়া গুমা লৈখিদবনা মেট্ৰেনেল লভ ফংলক্তে। অবোক্তগী ফংবা নুংশিবা অদুনা ইমাগী মথুং লৌইনা শিনবা গুমদে হয়।

শক্লইবা খরগী পুজি/১৫০

ইমুংগী চাকথোং ফৌশ, লাইগী সেবা, শন শেম্বা থবক পূম্মক চিত্ৰেশ্বৰগী মথক্তা লোইনা তাবকপা অসিদগী মপাবুনা মবিশুৰী মমাতোন শামুবাইলাংফম মনি পুশিল্লক্তুনা লুহোংই। মচানুপা অমা পোকই। মশাইবুংঙোগী মীং উবক্তবদগী নট সংকীৰ্ত্তনগী ঈশৈ হনবা কাবমদাইদা তোকৰি। ইমুংগী ফীভমসু নোংম-নোংমগী শোকচিল্লকৰি।

চিত্ৰেশ্বৰ অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা লাইয়েকপা য়ান্না পাম্লকই। মদুমক্সা আব কে সি এসতা লাইয়েকপা তল্লকই। চহী অমবোম তল্লবা মতুংদা পাউনা বাজাবদা লৈবা আব কে ষ্টুদিও (আৰ কে সি এসকী দুকান) দা য়াওবশ্যী। মদুদা মকওইনা তৌবিবা থবকসি সাইন বোর্দ য়েকপা, পোষ্টব, লাইশাবা অমদি য়েকপগী থবক্লি। পৈশা খবা খবা ফংই। ইমুং মনুংগী ফীভম ফন্তবদগী পৈশা তাম্দবা য়াদবগী ফীভমদা লৈবকই। আব কে সি এসতগী থোবক্সা পাউনা বাজাবদা আট ষ্টুদিও অমা আব কে সি এসকী মনাওনুপা সনাতোশ্বগা তৌমিল্লবকই। লাইয়েকপা অমসুং শাবগী থবক্লি। ওদব য়ান্না ফংলকই। মতমদুদা সবকাবগী লাইয়েকপগী থবক কৌবকপদা পৈশা পীজনিংঙাই লৈতবদগী মঙোন্দগী হুহুবা (লাইয়েকপা ইহৈ হৈতবা) মী খনৰি হয়। অদুবু সবকাবগী থবক অমত্তদি তৌগে হয়দুনা পুঞ্জিংদা চপ য়ুংনা খল্লি হয়।

চিত্ৰেশ্বৰ গুঞ্জিঙৈ মতমদা লাইবিক ইনিংবগী ঈখিল থোইনা লৈবক্তে। মশাগী শম্মা ষ্টুদিও হাংলকপা মতম (১৯৬০) অসিদদি ফোটো য়েকপা অমসুং লাই শাবগী থবক্কী মবী লৈননা অইবা কয়গী ওদব লাকপদগী অইবশিংগা শকখঙ-মায়খঙনবা হৌৰি। মখোয়গা তিল্ল-তোংনকবদগী লাইবিক ইনিংবগী ঈখিল ফাওবকৰি। ইনিংবগী বাখলদা হেল্লা ইনোং হাংলকখিবনা মকপ-মশাং, ইচল-ইচেনচিংগী নুংশি চিঠি ইবিমু হায়বকপদগী মশীং খঙদনা ইকবদগীনি। ইনখংলকপগী পুজিদদি মী খুদিংমক শৈবেংগী ঈখিল ফাওবকই। লাইবিক ওইনা ফোঙদোক্তবসু শৈবেং কয়া ইবকই। অইবশিংগা নকশিল্লা তিল্লকবদগীদি সাহিত্যগী সংস্থান কয়গা খুংল্লবা হৌবকৰি। ডা কমলগী মাধবী পাকবদা অনৌবা বাখল কয়া পোক্তকৰি হয়। নেচবেল লাইফতা মসিবু ওইথোকপা য়াত্ৰনে? মাধবীনা স্বার্থত্যাগ তৌবগী অৰাংবা বাখল্লোনগী কেয়েক্টব শাগংলশ্মীবা অসি ওইথোকপা য়াবা পোংতা শাগংলগা কথোকপগী থাদোকপগী মওংদা শেল্লগা নোভেল অমা পুথোক্তে হয়না খনৰি। অদুনা অইবনা হয় লৈপাক্ৰে ইনিংবগী ঈখিল অসি মাধবী না মক হুঞ্জগা পোকখায়বকৰিবনি। উবিবৈ, মাধবী, বীবেনগী কেবেক্টব অসি মায়পাকগী, অঙৌসনা অমসুং জ্ঞানেশ্বৰদা পানশিল্পুনা শাগংপনি। অঙৌসনানা মাগী মকপ মায়পাকগীদমক মাগী নুংশিবু কংথোকৰি। মাধবীদা উবিবৈগীদমক মাধবীনা সেক্ৰিফাইস তৌই। মাধবী দদি মাধবীনা মাগী নুংশিবু মচীন লেঙল্লবসু চিত্ৰেশ্বৰগী ‘লৈপাক্ৰে’ (মায়পাকগী) দি মচীন লেঙই। মাগী নুংশিবু জ্ঞানেশ্বৰদা থয়াইননা ফোঙদোকই। অইবগী অহানবা ফোঙবা

লাইবিক অসিনা অইবা অসি মগ্ৰণ লৈবা সাহিত্যকাৰ অমা ওইগনি হয়না শক্তকই। মসিগী মতুংদা অইবগী কলমদগী ৰাবীমচা কয়াসু খুং থাককই। লাইয়েকপগী লম্দা শেম্দাল লম্বী ওইনা চঙশিল্পকথিবা অইবা অসিনা মীপূম খুদিংমক লাই য়েকপা খবতা ওইববসু হৈগদবনি, হৌজিকী মতমদদি খুং-শা হৈবা হায়বসি মীপূম খুদিংমক্কা তঙায়ফদনা ওইদবা যাদ্ৰবনি খন্দুনা হৌগৎলক্ৰিবা নহাবোলশিংগীদমক লাইয়েক পথাপ ইদুনা ফোঙই।

চিত্ৰেশ্বৰনা ইবিবা ফিঞ্জনিশিং অসি মাগী পুলিদি থেংনখিবা এঞ্জপেবিয়েল কযাদা ফ্ৰেডব হাপ্পগা ইখিবা গাভুনি হয়। পুলিসে তম্বা ওমদে। য়াম্বা ৰানা হৌবকপা অদুনা থবোশংবীদা থবোশংবীগী কেবেষ্টবদা মাগী পুলিগী অৱাৰা তাক্ক কয়াসু চঙখি হয়। লাইবিক অসিদা অইবনা মৈতৈ নুপীগী তোঙান তোঙানবা কেবেষ্টবশিং উৎতুনা নৈনৈ। সহবগী পুলিগা চন্দ্ৰবা খুঙ্গংগী পুলি মবেলগা অনীগী খেম্বা অপাবগী মীংতা তবং তবং উহল্লি। প্ৰকৃতিগী শক্তম য়েকপদা চঙখোল্লি। খুংইদি ৰেল-মেদ নোভেলগী পৰিংদনি। লোল চম্বা ফজৈ। থবোশংবীনা পুলিদি স্তগল কয়া তৌবগা অবোইবদা মায় পাৰুকই। অৱাবগী তুংদা নুংগাইবা লৈ হায়বদুদা পাদম লাকই। লাইবিক অসিদা ভাবত সবকাবগী লেমজনিংগাই ওইববা সাহিত্য একাদেমি এৱাৰ্দ-২০০২ ফংই। অসিদসু নন্তুনা অইবা অসিগী ৰাবীমচা লূপথন্ত্ৰবা হিনাউদা ষ্টেট কলা একাদেমি এৱাৰ্দ-১৯৮৯ ফংই। অইবা অসিনা ৰাবীমচা, নোভেল ইবতা নন্তুনা ৰাবী লীবা তম্বাজাউগী বাইওগ্ৰাফিসু ই। তম্বাজাউ অইবগী মমা পোকপা ময়ৌনি। বাইওগ্ৰাফি অসি ইবগী মতাংদা অইবনা হয়, “ঐ ইমৌগী ৰাবীদা অঙকপা কয়া পোকখিবদগী ইনিংবা ফাওখি। মাম্বা অতোনবদগী ৰাবী তাবগা ইখিবনি। মতমদুদা ৰাবী লীবশিংগী বাইওগ্ৰাফি অমন্তা লৈতবদগী লাইবিকসি ইখিবনি।” লাইবিক অসিদা মণিপুৰ ষ্টেট গভৰ্নমেন্ট এৱাৰ্দ ফোব নীও-লিটবেসি ফংখি।

লাইয়েকপা অমসুং লাইশাবদা থৰায় য়াওবা চিত্ৰেশ্বৰনা শ্ৰীবাজকুমাৰ চন্দ্ৰজিৎ সিংহ (আব কে সি এস) কী চিত্ৰলাযাদা মিং চন্দুনা ওজাসিগী খুং চাবা ছাত্ৰ ওইবকখিবগা লোয়ননা চিত্ৰলাযাগী থবক চহী তক্ক পুখি। দোল্‌স এন্দ্ টোই মেকিংগী ট্ৰেনিংসু মধ্য প্ৰদেশকী ইন্দ্ৰাবদা ১৯৬৩দা চংখি। ট্ৰেনিং অসিদা প্লষ্টব অমসুং খুংশেমগী লৈবাক্কা শাবা মূৰ্ত্তি অমসুং শাম্পোংকী খুংশা কয়াসু তল্লকখি।

তেবাকোট্টা আৰ্ট এন্দ্ গ্লেজ পোষ্টবগী ট্ৰেনিংসু বেঙ্গলোবদা ইং ১৯৮২দা চংলি। মহাক্কা বিলীফ টাইপতা (ৱাল লিভিং টাইপ) শাবা লাই ‘নুপীলাল’দা ষ্টেট মাষ্টব ক্ৰাফ্টসমেন এৱাৰ্দ-১৯৯২ ফংই।

চিত্ৰেশ্বৰগী ইমুং অহল-লমন হাজুঙগী নট সংকীৰ্ত্তনগী লম্দা থৰায় য়াওবকপা ইমুং ওইবকই। মপাইবুংঙোনা অহল ওইশিল্পকপা অমদি মমীং উবক্তবদগী মচানুশা

চিত্রে শব্দদা সংকীর্ণনগী মবমদা ইবা খুংই লাইবিক কমা শিল্পবস্ত্রগা লোয়ননা রাবী রাবোঙ কয়াসু লীবিবশ্মী। ইংবেজি শিক্ষা পামদবা মপাইবুংঙোগী লমজীং মখাদা সংস্কৃত অমসুং হিন্দী তল্লকই। হিন্দীদি প্রবোধ ফাওবা তল্লমগা তোকখি অদুগা সংস্কৃতসু মপুং ফানা তমখিদ্দে। অমসু অমসু মপুং ফাখিদ্দবসু সংস্কৃত অমসুং হিন্দী খবদা ওইববসু তল্লকখিবা অদুনা নট সংকীর্ণনগী মবমদা নৈনবকপদা উপায় যান্না ওইখি। মোইবাংথেম চন্দ্রসিং, পণ্ডিত অটোবদা মৈতৈ ময়েকসু তল্লকই। ময়েক চংলকপদা হুইয়েন লানপাউদা য়াওবা মৈতৈ ময়েকী শকক খবদু নুংতিগী পাবদগী তপ্পা তপ্পা হৈবকখি হয়। ওজা নাইনা তল্লকখিবসিনা পুয়া পাবদা যান্না কান্নবা ফংখি। অবিবা লোন্দগী অনৌবা লোলদা ইথোকপদা মতেং ওইখি। কলচবেল ফোবল্লা ফোঙবা ঋতু চেফোঙদা নট সংকীর্ণনগী মবমদা ইবা আটিকল অমা পীকবদা হাপ্পকখি। মদুনা অইবদা যান্না নুংঙাইবা অমদি মখা ইনিংবগী ইনোং অমা পীখি। ভঙাইফদনা ইদবা যাদবা মতাং কয়া লাকপদগী বিসর্গ বার্কডা মায় ওনশিন্দুনা সংকীর্ণন বিচাব অহানবা অমসুং অনীশুবা শকক ইদুনা ফোঙখি। লাইবিক অসিদা সংকীর্ণনগী নুংগী রাবোল, অববা ভাব, তত্ত্ব কথা নৈনবি অমসুং মসিনা লমজীং পীদুনা হীবম অসিদা নৌনা চঙশিল্পকপা সঙ্গীত ভঙশিংগী থোইদোক্লা কান্নববা অমসু ওইবি। কবন্বা মতমদগী সংকীর্ণন মণিপুবদা মক হনবা হৌখিবা, নট সংকীর্ণনগী মশক মগুণ, সংকীর্ণনগী মূর্ত্তি শাগৎপা, বাগ, ফিজ়েং-লৈতেং অমদি সংকীর্ণন অমা লিংখংপদা যাওবিবা মচাক ময়াম যান্না কুপ্পা মচা খায়না যাওবি। চুডাচন্দ্র মহাবাজগী মতম অসিনা মণিপুবদা নট সংকীর্ণনগী স্থাইদগী নীংখিবা পুন্মমক থোকখিবা সনাগী যুগলি হয়। অইবা অসিনা মোইবাংথেম নবেন্দ্রগা কো সম্পাদক ওইদুনা মৈদিংঙু চবাইবোংবা (খ ১৩৯৭-১৭০৯) মতমদা ইবস্ত্রনি হায়নবা লৈবোল তেঙথা বু অবিবা লোলদগী অনৌবা লোন্দা হন্দোক্তুনা ফোঙই। লাইবিক অসি সাহিত্যগা মবী লৈনবা স্থাইদগী ফজবা লাইবিকশিংগী মনুংদা অমনি হয়। লৈবোল হায়বগা লৈতবু খঙনবা নঙে। লৈগী পুন্মিগা মীওইবা পুন্মিগা চাংদল্লদুনা পোকপদগী শিবা ফাওবগী শক্কোন কয়া মবীক চুন্না লৈবোল তেংখাদা উৎলি। মীওইবগী ইনংলকপা পুন্মিগা লৈনা লৈশাং তল্লকপগা চাংদল্লৈ, লৈবাংনা লৈমন চল্লকপগা মীওইবগী পুন্মি লৌশিল্পকপগা খেল্লা লৈতবদু উৎলি।

অইবা অসি রাবীমচা, নোভেল ইবতা নভুনা দ্রামা অমদি দোকুমেন্টবি ফিল্মনচিংবসু ই। দোলাই তোংবীগীসু রাইকূপ পুবীগীসু (এক্সপেরিমেন্টেল প্লে) শাল্পস্ত্রবা দ্রামাশিংগী মনুংদা অমনি। গোবিন্দ নিকপোন দোকুমেন্টবি ফিল্ম ওইনা ইদুনা নোংইন প্রোডাক্সননা দূবদর্শন কেন্দ্র ইক্ষালদা শন্দোকস্ত্রে। ভাগাচন্দ্রগী দোকুমেন্টবি ফিল্ম অমসু ইদুনা মণিপুব ফিল্ম দিভেলপমেন্ট কোর্পোরেশন, ইক্ষালনা পুথোকস্ত্রে। অইবা অসি ইং ১৯৬৮ দগী ১৯৯১ ফাওবা ক্রীয়েটিব বাইটব ওইনা লৈবল্লগা মখা ভাবকপদি কলচব অমসুং বিসর্গ

বাৰ্কতা ওইনা মায় ওনশিল্লক্লি। কলচবগা মবী লৈনবা, খৌবম কযাদা সেমিনাব পেপব কয়াসু পুথোকপগা লোয়ননা লাইবিক কয়াসু ফোঙশ্ৰে। হৌজিক ফাওবদা অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি : ১ লৈপাক্ৰে (নোভেল, ১৯৫৮), ২. ওসিদি লাক্ৰে (ৰাবীমচা, ১৯৭০) ৩ ভাবাদা (ৰাবীমচা, ১৯৭২), ৪ মীচেল (নোভেল, ১৯৭২), ৫ লাইয়েক পথাপ (আৰ্ট, ১৯৭২), ৬ সনা কৈথেল (নোভেল, ১৯৭৭), ৭ লূপথত্ৰবা হিনাউ (ৰাবীমচা, ১৯৮৭), ৮ সংকীৰ্তন বিচাব (ৰাবেং, ১৯৮৮), ৯ মণিপুৰী ৰাবী লীবগী ইতিহাসতা তম্ফাজাও (বাইওগ্ৰাফি, ১৯৯১), ১০ থবোশংবী (নোভেল, ১৯৯১), ১১ মৈতৈ বামোন হৌবকফম (হিষ্টবি, ১৯৯৫, এন ইবোটোবা, চিত্ৰেশ্বৰ শৰ্মা অমসুং বি কুলচন্দ্ৰ শৰ্মা পূল্লগা ইবা), ১২ লৈবোল তেংথা (আৰ্কাইক লিটবেচব, ১৯৯৬, কো সম্পাদক), ১৩ মৈদিংঙ নোংদা লাইবেল পাখঙবনা মমা-মপা থিবা (হিষ্টবি, ১৯৯৬), ১৪ মণিপুৰী নট সংকীৰ্তন বিচাব (অহানবা শকক, অনীশুবা শকক), ১৫ শ্ৰী শ্ৰী গোবীন্দ নিকপন অমসুং বাজৰ্শি ভাগ্যচন্দ্ৰ (হিষ্টবি, ২০০২), ১৬ মণিপুৰী নট সংকীৰ্তন, ১৭ মৈতৈ নট সংকীৰ্তন নৈনবা (ইংলিশ অমসুং মণিপুৰী), ১৮ মৈতৈগী হোংনেস্বা অমসুং উক্ৰোং হোংবা (২০০৩) অসিনচিংবা। অইবগী ইবা লোইববা ফোঙগে খনবা লাইবিক খবসু লৈবি। ১ ‘মশিনলোন’ (ৰাবেং), ২ ‘উমংলোন’ (ৰাবেং), ৩ ‘পেলোন তেংথা’ (ৰাবেং), ৪ ‘মীয়াং’ অমদি অতৈ ইবা লোইশিল্লিবা কয়ানি। পেলোন তেংথাগী খুংইদি ঈশৈ ওইনা শকপা য়াই।

ইং ১৯৬৭তা অইবা অসি ব্ৰহ্মচাৰিময়ম বাধামনি দেবীগা লুহোংদুনা যুস্থানবগী লন্বীদা খোঙদাই। মচানুপা অনী, মচানুগী মবি পোকই। লুহোংলবা মতুং ইং ১৯৬৯দা ইন্দ্ৰষ্টি দিপাটমেন্টতা আৰ্টিসিয়ন ওইনা থবক চঙই। ইং ১৯৭৮ দা ইন্সট্ৰক্টব ওইনা প্ৰমোশন ফংই, ১৯৯৪দগী সুপবতাইজব ওইনা প্ৰমোশন কায়, ২০০০দা পেলন ফংই। অইবা অসি হৌজিক হৌজিক মান্দব মপু ওইবা চংলি। মণিপুৰদতা নতুনা অসাম, ত্ৰিপুবানচিংবা কযাদসু মান্দব মপু ওইনা চংলুবে। মশানা পামজনা চঙশিল্লুবা শিনফমদি নন্তে, অওনবা মযাম অমদা যাওবকপনি হায। মান্দব মপু ওইবগী মকওইবা দাযিত্ব পুন্মক অসি হৌজিক্তি অবাংফমদা শিল্লবগা তেনশিল্লবে। ঈশৈ হৌবমদাইদা মান্দব মপুনা জযধনি লাউগদবনি অদুবু চংনগদবা নিয়ম অমত্তা ইল্লদ্রে। মসিদা অইবনা নুনাংবা ফোঙদোকই।

চিত্ৰেশ্বৰ সাহিত্যগী সংস্থান কযাগা খুংশল্লবকই। আৰ্ট সোসাইটি মণিপুৰগী ফাওন্দব মেম্বৰ, মণিপুৰ কলা কেন্দ্ৰ ইন্সফালগী সেক্ৰেটবি, মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী এক্সিক্যুটিভ মেম্বৰ, নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতিগী প্ৰসিদ্দেণ্ট, মণিপুৰ সাহিত্য সভা, ইন্সফালগী মেম্বৰ, খোঙথাং অমসুং ৰাখলগী এডিটব, মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমিগী মেম্বৰ অমসুং

বাইটস ফোবম ইম্ফালগী ফাওন্দব মেম্বব ওইবকই। হৌজিক হৌজিক মণিপুব য়ুনিভৰ্চিটিগী এজ্ঞটৰ্নেল একজামিনব, আট এন্ড কলচব, গডৰ্নমেণ্ট ওফ মণিপুবগী কন্সলটেণ্ট; গোবিন্দজী টেম্পল বোৰ্দ ইম্ফালগী কন্সলটেণ্ট, জে এন মণিপুব দাঙ্গ একাদেমিগী কন্সলটেণ্ট, গুৰু গুলাপী নট সংকীৰ্তন একাদেমি, ইম্ফালগী এদতাইজব অমসুং গুৰু, তৌজাত্ৰিক মণিপুব কলা বিকাশ কেন্দ্ৰ নট কোলেজগী কন্সলটেণ্ট ওইবি।

অইবা অসি অহল ওইশিল্পকবসু ইবগী থবক লেপত্ৰি। কলচবগী লম্দা নৈন-ৰাবেং কয়া ইবি। অইবা কয়া ফোঙগে হায়বগী আশা তৌবি। আশা হায়বসি মীওইবনা হেক লৈবিমথৈ শাগেগ্নবক্ৰবা অমনি। মসিবু য়াওদ্রবদি, মঙবু মঙদ্রবদি অশিবগা পাংখক্ৰি। অদুনা অইবনা হায়, মীওইবনা মীওইবদা পীগদবা পাউজেলদি তোঙান্দ্ৰববা খল্লি। মজাতিগী, মবমদমগী মবমদা খঙনা চংপা, থম্ম্যায় শেংনা অচুন্না পাউজেল পীবা ওন্না, তুংগী মীবোলদা কান্নবা পীবা ওন্না অইবদি ওইহন্নীংই।”





য়েংখোম বিহাবী

অ শাওবদগী হেন্না চাউবা য়েক্সবা লৈতে, অফ্কা মিৎচৎতগী হেন্না চাউবা লন-থুম লৈতে, নুংশিবদগী হেন্না চাউবা ধর্ম লৈতে হাযবা জ্ঞানীশিংনা হাযবন্বা রাবোলসিদা পৃক্লীং লূপ্পা থাজবকপা য়েংখোম বিহাবী মণিপূবী সাহিত্যগী লবুজ্জা বহস্যবাদকী শৈবেং ইবা অমা ওইনা ফিদা ফংলবা অইবনি। মহাক খু কুম ১৯৩৯দা থৌবাল জিলাগী মনুং চনবা ককচিং খুলেন মখা লৈকাযদা পোকই। অপোকপা য়েংখোম ভৈবজিং মণিপূবগী মশক নাইবা লাইবিক হাযবনি, পণ্ডিতনি। মমাইবেম্মা কৈন্যা দেবী যাম্মা হোৎনবা কন্বী নুপীনি। চা মাপল পোকই। নুপা মবি, নুপী মঙাগী মনুংদা বিহাবীনা তবেংশুবনি। মহাক গৌবীয় বৈষ্ণব ধর্ম, কলা অমদি সংস্কৃতিদা মতম শাংনা থাজবকপা ইমুংদা চাউবকই। মপা পোকপা মবুদৌ পঞ্জাওবোকপা ঈশৈ শকপনি। মখুডা যাইমসু ঈশৈ তৌবনি। মখুডাতোন কদ্দ লাইবিক থীবা অমসুং হাযবনি। মযান্না বিজয়সু ঈশৈ শকপনি। অয়ান্না মীবোল অনী/অহ্মলোমদি সাহিত্য, কলা অমসুং সংস্কৃতিদা ঈচেল তন্তনা চেছুবকখিবা ইমুংনি। মপাইবুংঙো ভৈবজিংনা লাইবিক হাযবা চংপা খুদিংগী মচে ইবেম্মা লক্ষনাবু পুদুনা লাইবিক থীবি ওইহল্লকই। মণিপূবদা নুপীনা লাইবিক থীবি ওইবদি লক্ষনানা ইহান হানবনি হায।

বিহাবী অঙাং ওইবিঙৈ লাইবিক তল্লকপদা স্কুলিং নাইনা তল্লক্তে। স্কুলদা লাইবিক তল্লদি (অংগ্রেজি শিক্ষা) মাংই হাযদুনা মপাইবুংঙোনা তমহন্দে। খোঙপ্রাও শেংহন্দে, খোঙউপ তোংহন্দে। অঙাং ওইবিঙৈ চহী মঙা শুবকপদগী তবাতবেং ফাওবদি মপাইবুংঙোগী লমজীং মখাদা অহানবা শিক্ষাগুংক ওইদুনা বেঙ্গলি, সংস্কৃত তল্লকই। মতমদুদা বেঙ্গলি, সংস্কৃত তম্ববু ভাষা তম্বা হাযনা খঙনৈ। ভাষা তম্ববু সনাই চাবা তম্বা হাযনা পাউথোক্কে, নোক্কে। মাণ্ডবতা লাইবিক তাবা অহল-লমনশিংগী সেবা ফিঙাং

শেতুনা তৌবকপদুদগী নাত্ৰেকপা পান্নকই। মপাইবুংঙোনা লাইবিক হায়বা, থীবা নংত্রগা ঈশৈ তৌবা ওইহনগে হায়বা দ্বাখলদু মচানদি পামজদবনিনা লন্থী তোঙানবা তাবকই। অদুনা বিহাবীনা মুলগী শিক্ষা, হিন্দী, ইংবেজি তল্লিংবা ফাওখি। শোল্লি মাল্লি মবনাই হোৎনজদুনা তল্লকই। মপাইবুংঙোনা অবাপ অবাপা খুঙ্গংশিংদগী হাত্ৰ কয়া লাভুনা বেঙ্গলি সংস্কৃত তল্লিবন্থী। মথোয়শিংদুগী মবক্তা বিহাবীসু যাওদুনা বেঙ্গলি, সংস্কৃত তল্লতা নন্তনা বৈষ্ণব সাহিত্যগী নুংগী তল্ল কয়াসু তল্লকখি। মসিমক্কা বিহাবীনা শৈবেং ইবকপদা বৈষ্ণব সাহিত্যগী মমি তাবকখি।

বিহাবীনা মুলগী শিক্ষা তল্লিংবগী ইহ্লদুনা হিন্দী তমদুনা ইং ১৯৬২দা দ্বাৰ্ধাগী বাষ্ট্ৰতাষা বত্ৰ পাস তৌখি। জেনেবেল লাইন তমদুনা ইং ১৯৬৫দা ককচিং হায়মুলদগী মেট্ৰিক পাস তৌই। মখা থৌবাল কলেজদা পি যু আৰ্টিস তমদুনা ইং ১৯৬৭ তা পাস তৌববা মতুং ইম্ফাল কলেজদা বি এ তমথে। বি এ লোইশিন্দিঙৈদা বিহাবী হিন্দীগী ওজা ওইনা তৌপোকপি জুনিয়াব হায়মুলদা চঙই। ওজা ওইনা ওইনা বি এ থাদোভুনা ইং ১৯৭১ দা গৌহাটি বিশ্ববিদ্যালয়গী মখাদা পাস তৌই। চহী কুলুমবিবোম হিন্দীগী ওজা ওইববা মতুং ইং ২০০৩ ফেব্ৰুৱাবীদা গ্ৰেজুমেট টীচব ওইনা থবক্তগী শোখাখি।

ইং ১৯৬৫ দা বিহাবী ক্ষেত্ৰিময়ুম তোলহলগী মচানুপী প্ৰমোশখিগা লুহোংদুনা যুস্থানবগী লন্থীদা খোঙদাই। মচানুপা অনী, নুপী অনী পোকই। বিহাবীনা লাইবিক ইনিংবগী ঈখিল অমসুং ইবা হৌবকপসি মশাগী চহী ২৫ বোম শুবকপা (ইং ১৯৬৫) অদুৱাইদগী ইবা হৌবকই হায়। মতম অসিৱাইদা সাহিত্যগী সংস্থান “সাহিত্য সেবা সমিতি” ককচিং লিংখৎনবা হোৎনবদা য়ালা কন্না চেন চোংলকই। ওগনাইজেসন অসি ইং ১৯৬৭ কী জানুৱাবী তাং ১৫দা লিংখৎখিবনি। মসিগী ফাওন্দব সেক্ৰেটবি ওইদুনা সাহিত্যগী থবক তৌবা হৌবকখি। থংন থংননা টাৰ্ম তক্লক চহী তবানিথোই সেক্ৰেটবি ওইবকই লোয়ননা সাহিত্যগী চেফাও চুমথাঙ গীসু সম্পাদক ওইবকই। অইবগী শৈবেং কয়া লাইবিক ওইনা ফোঙদোক্ত্ৰিঙৈগী মমাঙদা জবনেলদা শৈবেং খবা ফোঙবা হৌখি। ইখিবা শৈবেং কয়াসু ফোঙদনা থমখি। কোল্লথংদা হুন্দোকপা যাবা হুন্দোৰুগা খনগৎপা যাবা খনগৎলগা ইখিবা মতমদুদগী য়ালা কান্ননা ইং ১৯৭৯দা অহানবা শৈবেংগী লাইবিক অনৌবা পৃথিবী অনৌবা আকাশ ফোঙখি। হৌজিক ফাওবগী ওইনদি অইবগী শৈবেং তক্ক ফোঙলে। ওমথৈ অমা ৱাংমা লিংশিং (১৯৮৩), অহুমশুবা, অথুন্না লমদম অথুন্না চৈনা (১৯৯২), হি অসি ঐগী (১৯৯৭), লাক্ৰে জগৎ অপুন্না ইনাক্কা (২০০১), অচিকপগী খোহ্ৰাং (২০০৬)। অইবগী শৈবেংশিং অসি মাল্লবা পৰীং অমদা লেপুনা চঙশিল্লক্ৰি। মশক, মচু মহাওগী খেয়-খেয়বা শক্ৰম লৌবদুনা।

বিহাবীগী শৈবেংশিং অসিদা যথার্থবাদ অমসুং আদৰ্শবাদকী শৈবেংশিং খবা

য়াওববসু বহস্যবাদলোমদা হেলা মীংয়েং চিংশিল্লি। মমাওদা ফোঙখিবা শৈবেং লাইবিক অহমদুদদি পুন্সিগী মীংয়েং অসি ইখল খল্লুদনা ইয়াং যাংনা চংলবসু হি অসি ঐগী হায়বা শৈবেং লাইবিক অসিদা দর্শনগী মীংয়েং য়ায়া মনুং হ্নজিল্লকই। অখ্যাত্তিকী ঈহল ফাওনা মাগী অহানবা শৈবেং ইবকই। মাগী শৈবেংশিংগী রাইশিং অসি থম্মোয়দগী থোবকপা ঙাক্তনি। মীগী লোল অমসুং ষ্টাইল পূদে। টেক্রিক অমদি ক্রাফটমেনশিপতা থোইনা চেকশিন্দে। পুন্সিংদা ফাওবকপদু হেজা ই। মপাছোংগী শক্তমদা মীংয়েং থম্মুগী মছংতা নুংদা ওইনা মীংয়েং চিংশিল্লি। মসিগী রাখল্লোন অসি মহাক্সা ওল্লিওউদগী ভাবতকী দর্শন শাস্ত্র, বেদ উপনিষদ অমদি গীতাবু থাজবা মীশক অমা ওইনা হৌবকপনা মাগী শৈবেংশিংদা পুন্সিগী মশক থিবকপদা মখোয়না ঈখিল লী।

অইবনা হায়, শৈবেং ইবা মতমদা বুদ্ধিদগী থম্মোয়না হেলা লূপশিল্লগা ই। অহানবগী শৈবেংশিংদনা ইনটেলেক্ট খবা য়াওবমগনি, ময়ায়গী শৈবেংদনা থোট অদুগা অকোনবগী শৈবেংশিংদনা থম্মোয় (soul) গী শব্দু হেল্লি। অইবনা পুন্সি লস্বীবু লায়না লৌদে। হৌজিকী সমাজগী থোক্লিবা থৌদোক রাথোক, ফুন-চৈনবা, মীশি-মীনা ময়ামসিদি ওসি ওবাংদগী নত্তে, মতম কয়াদগী লিশাং শীৎনা লাকপনি। থম্মোয়দা নুংশিবা হেনগৎহল্লগদি নুংশিবা দীবগদি য়েংথীবা মাঙখিনি, ফত্তবা ময়াম, অবানবা ময়াম লৈহৌগনি, অচুম্বদি অদুম চংখিনি। অইবগী মীংয়েংদা জগৎসি নুংশিবনা দীক থল্লি। পুন্সিসি জগৎকী অদীকপা নমুনানি হায়না লৌই। পৃথিবীসি ফজবা কল অমনা চলাইবি হায়না থল্লি। মী মশামকসি ঈশ্ববনি হায়না লৌই। জগৎসি চুম্বা তাববদি পুন্সিসি চুম্বী হায়না অইবনা থল্লি। মঙোন্দদি পুন্সিসে মপাল নাইদবা ওইনা উই। অদীকপা ঈবিকসি সমুদ্রগী অদীকপা নমুনানি। অদুনা হায়, পুন্সিনা ঐঙোন্দদি পৃমশুম শুক্লংপশুম তৌই। অইবা মশামকসি জগৎ মশামক্সি হায়না লৌই। পৃথিবী পৃথ্বিসি মাগী পুন্সিগী শব্দু। পুন্সি মশামক বোমাস্টিক ওই, আইদিযেলিষ্টসু ওই, বহস্যবাদিসু ওই, ওইবগী চাংদা খেল্লবগী রাতনি। পুন্সিমক পুন্সিগী ইফুত্তগী হৌবকপনি হায়। মাগী লাক্সে জগৎ অপুন্সা ইনাক্সা হায়বসিদা তাইবংপানবা মপুগা কবিগা অমত্তা ওইবা জগৎকী পোৎশক পুন্সিমক্সা মাগী মনাক্সা লাভুনা অমত্তা ওইনা তিনশিনবগী মওং উৎলি। মণিপুবী সাহিত্যগী অনৌবা মীকপ থোকপগী বহস্যবাদি কবি হরাইবম নবদ্বীপচন্দ্রসু নুংঙাইবা হায়বসি ঈশ্বব ফংবনি হায়। বাজকুমাব শীতলজিৎনসু নুংঙাইবা অমসুং শান্তি ফংবদি ঈশ্ববগী মায়কৈদা লৈশিল্লক্সা মতমদতা ফংই। নীলবীথ শান্তিনসু মসিগী রাখল পবীং অসিদা জীবাআনা পবমাত্তাদা তিন্দুনা অনীগী নুংশি নুংওনবা অমসুং নুংঙাইবদু উৎলি। বিহাবীসু মাগী অচীকপগী খোছাং যৌবকপা মতমদি তাইবংপানবা মপুগা কবিগা, জগৎ ঈপাক মশাগা চাংজৌ নাইদ্রবা ঈথক্সা অমত্তা ওইখিগা লোয়ননা নুংঙাইবনা থনবা সংসাব অমদা চঙলকই। বিশ্ব কবি ববীন্দ্রনাথ

ঠাকুবগী বোঞ্জেল অমসুং খোন্হাং মখোল বিহাবীগী শৈবেংদা তাই।

অঙনবা মতমদগী বহস্যবাদকী মায়কৈদা লেপুনা চংথবল্লিবা শৈবেংগী খুংই
খুংফোঙদোক, নুংগী য়িংয়েংদা মনুং য়ৌনা য়েংশিল্লক্লিবা উশিল্লক্লিবা অসিদি মৈ চঙল
চঙলগা সনানা ফজবকপপ্তস্থনি। হীবম অসিদা লেপুনা চঙশিল্লকপা কবিদি য়েংথোম
বিহাবীনা অহানবনি। মাগী শৈবেংশিংগী লোন্দা পুদা, ওইহমীংবা পামজবা প্লমক
হয়দোকপদা ইমেজবি সিহ্মোল য়ায়া শীজিমদ্রবসু মচেক্রা য়ৈদুনা ফোঙদোকপদা মায়
পাকই। মাগী শৈবেংশিং মঙালগী মশক তয়া চঙশিল্লি।

বিহাবী শৈবেন্দা নন্দনা বাবীমচা, এসেনচিংবসুই। বাবীমচা এসে খবা চেফোঙদা ফোঙস্ত্রে। আলোচনাসু অতোপ্লগী লাইবিজ্ঞা খবা ফোঙস্ত্রে। শৈবেংগী লাইবিজ্ঞা নন্দনা এসেগী (বাবেং) লাইবিক অমা ফোঙনিংবগী আশা লৈবি।

মহাক্কা সাহিত্যগী থবক খৌবম কয়াদা অহা-অনা থিদনা থৰায় গাওনা মশাগী
অচিনবা কয়া কাইথোজুনা হোংনবিবা অমদি মশীং লীক্কা লৈবিবা বহস্যবাদদী শৈবেং কয়া
ফোঙদুনা সাহিত্যগী পুঁকৈ থনগৎহল্লিবা অসিবু শকখঙবা ওইনা বাইটস্ এসোসিয়েসন
ককচিংনা হি অসি ঐগী হায়বা শৈবেং লাইবিজা লিটবেচৰ এৱাৰ্ড ১৯৯০, সাহিত্য সেবা
সমিতি ককচিংনা মগী সাহিত্যগী থবকশিংবু শকখঙবা ওইনা “শকখঙ চে” ১৯৯২,
জানুৱাৰী ১৫দা পীদুনা ইকাইখুন্নবা উৎথি। অসিদসু নতুনা সাহিত্য সেবা সমিতি ককচিংনা
লাক্ৰে জগৎ অপ্ৰম্ভা ইনাজা হায়বা শৈবেংগী লাইবিজা য়ান্বেম মণি সাহিত্য মনা ২০০৩
অমসুং মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ, ইম্ফালনা লাইবিক অসিমন্তুনা ঘামিনী সুন্দৰ গুহ গোস্ত
মেদল, ২০০৪ পীদুনা ইকাইখুন্নখি। পৰিষদনা মনা শীৰগী ৱাবোলদা অসুম্ভা পল্লি, লাক্ৰে
জগৎ অপ্ৰম্ভা ইনাজা (২০০১) হায়বসি মণিপুৰী শৈবেংগী ইতিহাসত মখল অমা
ওইবিবা বহস্যবাদকী মীংয়েংদগী পুন্নিবু শৈথাবা ফজবা শৈবেংগী লাইবিক অমনি। ঙসিগী
লৈতাদ্ৰবা মতম অসিদা মসিনা পূক্টিংবু আধ্যাত্মিক ওইবা ৱাখল্লোন্দা পুশিন্দুনা শান্তিবু
থিবগী লম্বী অমা উৎলি। ৱাহৈগী ফজবা, লোনগী অমেঙবা মশক্কা লোয়ননা
খৃংফোঙদোকী ফজবা অমসু যাওই। হৌজিকী মতমগী শৈবেংশিংগী মবক্তা কবিগী
শৈবেংশিং অসিগী তোপ তোপ্পা মশক অমা লৈ।” মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ বিষ্ণুপুৰ ব্ৰাহ্মণ
অইবগী অচিকপগী খোছাং দা সলাম ইবোমচা লসমী সাহিত্য মনা ২০০৭, চুমথাঙ
২০০৮ দা ফোঙবা ৱাবেংশিংগী মনুংদা ‘নুংশিবা: ঝাইদগী চাউবা ৱাবেল লমজিং’ বু
ঝাইদগী ফজবা ৱাবেংনি হায়না খনগৎতুনা অইবা অসিদা চন্দ্ৰশখি লাইশ্ৰম চুমথাঙ সাহিত্য
মনা ২০০৮; অচিকপগী খোছাং দা য়েন্দ্ৰেশ্বম সুবলতা সাহিত্য পুৰস্কাৰ ২০০৮ অমদি
মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ ইম্ফালনা ‘কাবা ভূষণ’ উপাধি ২০০০ পীদুনা ইকাই খুন্নবা
উৎথি।

হৌজিক হৌজিক অইবা অসি সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগা শম্বি। সাহিত্য সেবা সমিতি, ককচিংগী এক্সিকুটিভ মেন্সব অমদি বাইটস ফোবমগী মেন্সব ওইবি। সমিতিগী সেক্রেটবি অমসুং প্রসিডেন্ট ওইনা চহী কয়া খৌ পুবশ্মী। সাহিত্যগী থবক খৌবম কয়াদা থরায় য়াওনা চেল্লি। কবি সম্মেলন কয়াদা শকক য়াবি। শৈবেং ইবদা অর়াবা কাউবি। শৈবেং ইবনা ম্যগী ফিবেশ ওইবি। শৈবেংনা পুন্সি ওইবি, পুন্সিনা শৈবেং ওইবি। অদুনা কবিনা হায়বি, পোকপা শিবা অনীনা লৈবায়গী নাকল নাকল ওইবগা লৈবায় অনীগী কাগুপতা পুন্সিগী ঈচেল চেল্লবি। আত্মা লেঙদে, শিবসু নাইদে, পুন্সি ঈচেলদি চংখি। ঐনা ঐগী তুংদা ফজবা জগৎ অমা লাকপগী, ওইথোকপা য়াবগী খোঙথাং মখোল অমা তাবি। পোকপা শিবা অনীগী রাংমদা, লাক্কদবা পুন্সি ঈচেল অমগী। ঐগী শৈবেং ‘পুন্সি’ থিবগী খোঙ লম্বীনি। ঐগী শৈবেং ঐগী পুন্সিগী শৈবেংনি। ঐগী অচুম্বা ঐগী অচুম্বনি অদুবু ঐগী অচুম্বা ঐগীতা নঙে, পূম্মকী পুন্সিগী অচুম্বনি।”

ঈশিংগী মপান থংবা ঈমায হায়দোকত্রগা অমোংপা যাওদবা ঈশিং ফংবগুম নুংশিবা রাখলনা থুম্বা লৈববদি পুন্সিদা মপান নাইদবা নুংঙাইবা ফংই। নুংশিবনা অর়াবা খঙহন্দে। নুংশিবগী পাম্বল লিংশিং লিংশিনি। অদুনা কবিগা জগৎগা (ঈশ্বব) অমত্তা ওইদুনা চংমিনৈ।

“জগৎকা ঐগা চুমিনবে
জগৎকী অচুম্বদা ঐ চুম্নে
ঐগী অচুম্বদা জগৎ চুম্নে
শন্দোকত্রে ঐগী নুংশিবা লাপ্লা লাপ্লা।”



নোংথোম্বম শ্ৰীবীৰেন



লৈ হীনা থল্লবা খোইবাদা যাম্ববন্ধি নীক-নীক লাউববা নীংথিববা খোইহী, খোইহীনা লীবকই মীওইবগী চীনবান্দা অদুগা শ্ৰীবীৰেনগী শৈবেংনা লীবকই মীওইবগী থম্মোয়দা। শ্ৰীবীৰেন মণিপুৰী সাহিত্যদা নৌনা শক্তাক্ৰিংঙাই ওইদ্রবা কবিনি। কবিদা নঙে ৰাবীমচা ইবা অমসুনি, ড্ৰামাটিষ্টনি, ক্ৰিটিকনি। শ্ৰীবীৰেন হায়বা মিংসি সাহিত্যদা শীজিন্নবা (পেন নেম) মিংনি। অশেংবা মমিংদি নোংথোম্বম বীৰেন সিংহ কোঁই। খুঁ কুম ১৯৪২ গী জুন ২৭ থাংজ নুমিংতা অনীশুবা লাঞ্জাওগী লান কাযবদা লমলোঙ্গৈদা পোকই। অপোকপগী মিং নোংথোম্বম মনিকচান্দ, অপোকপীগীনা তম্পাক কোঁই। মটীন মনাও মবিনি, নুপী অহমগী মনুংদা নিপা মথন্তনি। অপোকপা মনিকচান্দ অসাম বোপাব চংলি। যান্না ৰানা নংনা হৌবকই।

বীৰেন অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা মশা পানা হৌবকই। নুপী ময়ামগী মবক্তা নিপা মথন্তা যাওবনা কেনা মৌনা য়োল্লকই। পীক্লিঙৈদগী খনখিবা নীংথিবদু চুম্মী খনবা মবৈ চাউবা, মীনা লাকচবা যাদবা নিপামচা অমা ওইনা হৌবকই। তৌগে খনন্তুবা থবক্তা নীংহন্নদবা মীনি। মীনা শাউগদবা লৈববদি ৰাইহগী মনীং মমাঙ ওছোজুনা হায়গদবনি হায়না গীতচক্ৰগী মন্তুদু বীবেন্দদি তায়োল্লবনি। অচুস্বা হায়বদা কিবোইদবনি, ফজবা ফজদবা অশেংবা অওইবদু দোং দোং হেক্তা হায়দোক্কদবনি হায়বসিদা অচেংপা ফিবপ লৈনা হৌবকই।

বীৰেন অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা লাইবিক ময়াই ওইনা ফবকই। জোনষ্টোন মুলদা টেন ফাওবা তল্লকই। যান্না নৌনা ক্লাস সেডেন তল্লিঙৈ অদুৰাইদগী হৌনা সাহিত্যদা যান্না থৰায় যাওবকই। কয়ামুক যান্না থৰায় যাওবগে হায়ববু খুংনা ইবগা কোহীবৈ হায়না মিংথোন্দুনা সাহিত্যদা থৰায় যাওবা মাইবোয়শিং পুনশিন্দুনা ৰাবেং, শৈবেং, ৰাবীমচা,

ড্ৰামানচিংবা য়াওনা মশামক্ৰা এদিটব ওইবগা পুথোবকই। নীলকান্তগী শৈবেং য়ান্না পান্না পাবকই। “মণিপুৰ” হায়বা নীলকান্তগী শৈবেংসি শৈবেং থীবা তান্নবদা ফাষ্ট তাবকথি। মহাকী শৈবেংনা বীবেনগী অইবদা ঈখিল শীষিদবা নভে।

মহৈবোয় অমা ওইনা বীবেন লিদবশিপকী পাট য়ান্না লৌবকই। মশা পাজবগী ৰানি লাউবদি য়ান্না কল্লকই। ঠুইক অয়াসুদা মাঙজিন থানা হেক্তা য়াওবকই। ক্লাস নাইন-টেন তন্বা অদুৰাইদগী কাংজম পদ্যকুমাৰগী মতুং ইন্দুনা সাহিত্যগী থবক যৌবম কয়া চেল্লকই। নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতিগী অচঙবা কৰ্মি অমা ওইনা অৰাৰা থিদনা চোকথবা নাইদনা থবক তৌবকই। সমিতিগী অহানবা সভাপতি কৈশাম কুঞ্জবিহাবীনি অদুগা মহাক্ৰা ফাওন্দব সেক্ৰেটাৰীনি।

শ্ৰীবীৰেন ইং ১৯৬১ দা জোনষ্টোন স্কুলদগী মেট্ৰিক পাস তৌদুনা মখা ডি এম কোলেজদা তমথৈ। ইং ১৯৬৫ দা বি এ পাস তৌই। এম এ তল্লিং তল্লিং ইমুং মনুংগী শেল থুমগী ফীভম ফত্তবনা তন্বা ফংখিদে। বি এ পাস তৌববা মতুংদা মশামক্ৰা তন্বা ডি এম কোলেজদা মণিপুৰী ডিপাৰ্টমেন্টকী ডেমনষ্ট্ৰেটব ওইনা থবক চঙই। থবক তৌবা চহী অসিমত্তদা য়াংস্বম কৃষ্ণচন্দ্ৰগী মচানুপী কবনা দেবীগা য়্হানবগী পুজিদা খোঙদায়। মচানিপা অহম, মচানুপী অহম পোকই। মহাক্ৰা থবক তৌববা মতুংদা এম এ ডিপুটেসন্দা থাই অদুবু মশা নাবকপদগী এম এ লোইশিন্দনা থোবকই। নীংবা কায়খি। পুন্সিসে য়ান্না নীংবা থুংদনসু হৌবকথি হায়।

শ্ৰীবীৰেন থবক্তা য়ান্না চেকশিনবা, কৃপথনা খনবা নিপানি। মহাক্ৰা ওজা ওইবিঙে মনুংদা মশাদু শোকচিল্লকুনা পাৰ্কিসন্না নাদুনা নীংখিনা চুন্না চংপা গুমদ্রবসু ক্লাসতি চাং নাইনা মতম চানা ক্লাস লৌই। সাহিত্যদা থৰায় য়াওবা মী ওইবনা সাহিত্যগী সবজেক্ট তাকপদা চোকথবা নাইদে। মাগী ওজা ওইবগী শিনফমদা সাহিত্য নৈনবগী থবক অসিনা স্বাইদগী নুংঙাইজবা অমদি পামজবা ওই। সাহিত্যগী মবমদা ৰাবী শাবদি চাক চাদ্রবসু য়াই হায়। খু কুম ২০০৩দা ওজাগী শিনফমদগী পোখায়।

শ্ৰীবীৰেন শৈবেংনা হান্না ইবা হৌববসু ৰাবী মচাসু অদুমক ওল্লিঙৈদগী ইবা হৌবকই। জোনষ্টোন স্কুলদা ক্লাস নাইন তল্লিঙৈদা ওল ইণ্ডিয়া বেডিও ইম্ফালনা গুৱাহাটীদা লৈবিঙে ইং ১৯৬০ দা ৰাবীমচা অনী পাথোকথি। লুপা তবা তবাগী চোক ফংখি। মাগী ৰাবীমচা লৈচিল্লকী থাজ (১৯৬৭) নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতিনা ফোঙই। মসিনা শ্ৰীবীৰেনগী অহানবা ফোঙবা লাইবিক্ৰি। অইবসিনা পুন্সিবু মযেক মহাও থোক্ৰা ফজবনা থল্লবা লৈকোল অমগুন্না উবা গুমদে। মীওইবগী পুন্সিনা লমচং য়াওন্দা লৈবা যৌনা চিংথবকপদা অমোংপা নমথীবনা শীক থঞ্জিল্লকপা, শেংদবা নুংশিংনা শাফু কনা হুমজিল্লকপদা ঝাঙবা গুমদে, পোখাফম খঙদে। অদুনা মথস্তা থোকচবকই ঝাশ্ঠা

শক্লাইবা খবৰী পুন্নি/১৫২

যাদবা বাইহে কয়া অশেংবা অচুসুদু মক ইকোক কোক্কা। অদুবু অশেংবা অওইবদু শাফু লৈনা হায়বকপা বা ওইবনা কাউবা ওমদে। কাউবা ওমদবা বাবীনা, বাইহেশিংনা শ্ৰীবীবেনগী মমল লেন্নী।

শ্ৰীবীবেনা মাগী বাবীমচাগী মচাকশিং তশেংনা উকবা তাকবা পুন্নিদা থোকখিবা অমদি থোক্লিবশিং মাগী কল্পনাগী জগত্তা চঙদুনা অহিংবা মান্না য়েক্ককই। মাগী বাবীমচাশিংদা মশাগী অচেংপা মীংয়েং লৈ, মীওইবগী নুংগী মচবিংশিং যান্না শাফু লৈনা সমাজসিগী পুন্নিবু মশক খঙনা উংপা ওম্মী। অইবগী বাবীমচাগী লাইবিক অনী ফোঙলবা মতুংদগীদি অনৌবা বাবীমচা ইবকখিদে, ইনিংবসু ফাওদে। মহাক্কা ইনিংবদি য়ুম্লেম্বম ইবোমচাগী ‘ঈশিং’ গুন্না বাবীমচা ইনিংই অদুবু ইবা ওমদে হায়।

শ্ৰীবীবেনগী শৈবেংশিং তাংথক নাইনা চন্তে, শাউবগা মৈবীক কাপথোবকই, ঈংথবগা ইপোম হৌদবা ঈশিংগী ঈচেলগুন্নি। তোল্পবা শাদুগী রাখল, মসিনা ইম্মালগী বাবীনি হায়বসিদগী মপাল নাইবসিদা ঐ যৌবকপদা খংহোং হোংলকই অদুগা অমুকসু অথেঙবদা ইবকপদা অতোপ্পা শকোন অমা লৌবকই। অদুবু মাগী শৈবেংগী ষ্টাইল অমসুং এপ্রোচ শীংথানিংঙাইনি। মাগী শৈবেংশিংসিদা সন্তলতি যাওই। শৈবেং ইবগী মতাংদা অইবনা হায়, “ঐহাক পূকচেল শেংদনা ইবা ওমদে, ঐনা ইগে হায়না ফনা যান্না হোংনবফাওবদা ঐগী নুংদগী পোন্ধকপা, পূক্লিংদগী মশা মবোমদোম থোকচবপা নঙনা কবিমত্তা ইবা ওমদে। ঐনা থেংনবিবা অকোযবগী ফীভম অসিনা ঐবু নমদুন ইহল্লি।”

শ্ৰীবীবেন এঞ্জি পোয়ট অহ্মগী মনুংদা অমনি। এঞ্জি পোয়টশিংনা হান্গী ট্ৰেন্দশং থুগাযবা পাম্মী। অদুনা অইবসিনা হায়, “ঐখোযনা অনৌবা মহাও, অনৌবা ট্ৰেন্দ কয়া সাহিত্যদা দিভেলপ তৌবা পাম্মী। অইবা অমা ওইনা কবি অমা ওইনা পুন্নি অসি থিবগী লোইবা নাইদে। ঐদি অশেং অশেংবদুমক ইবা পাম্মী। ঐনা শীজিল্লবিবা লোনশিং অযুক নুমিমাং শীজিল্লবা লোন ওক্তনি। ঐনা মসিবু শীজিল্লবদা অকান্হনি হায়না খন্দে। মীনা শাউববা কালদা অকান্হা বাইহে শীজিল্লৈ, ঐহাকসু শাউনিংলকপা মীকৃপ্তা বাইহেদুমক শীজিল্লৈ। সাহিত্যনা নুংতিগী থোক্লিবা পুন্নিদা বিল্কেক তৌই। অইবা অমত্তনা ইমাজিনেসন য়াওদনা ইবা ওমদে। অচুসুগা কল্পনাগা তোংনবগা কলম থাই।” অশেংবমকসুনি শ্ৰীবীবেনা মাগী পুন্নিগা মাগী অইবগা তামিন পূনশিল্লবগী মমি মাগী বাবীমচা, শৈবেং অমসুং লীলাদসু মমি তাই।

শ্ৰীবীবেন বাবীমচা অমদি শৈবেংদতা নত্তনা ড্ৰামা অমসুং থিয়েটবদসু যান্না থৰায় য়াওবকই। অবাস্তম সমবেল্লগী ড্ৰামা “দম্বা” য়েংলুবদগী ড্ৰামা ইনীংবগী ইহ্ল ফাওবকখি অমসুং মখা তানা ড্ৰামাদা থৰায় য়াওবমদবসু য়েংনীংবগী ঈথিল পোন্ধকখি। টি এস এলিয়েট, চেকোভ, আইওনেস্কো, বেকোন্টচিংবগী লাইবিক পাকবদগী এবসর্দ থিয়েটবগী

মায়াকৈদা চঙশিন্দুনা চাংয়েং তৌনিংলকই। শৈবেংদা হান্না উবন্থা ময়ামদু ড্রামাদা ওহোতুনা পোইটিক ভিজন্দা হুল্লকপা, খোঙচং, অনী অমদি কৈবাকনচিংবা লীলামচাশিং ইবকই। অইবনদি মসি লিটবেবি কোলাজনি হায়ববসু যাই হায়। পোইটিক ভিজন লাক্তবদি ইবা ওমদে বেকেটকী রোটিং ফোব এ গোদো দা ওয়াইথে ওয়াইবগা গোদোনা লাক্তবা, আইওনেস্কোগী “চিযাব” দা এমটিনেস ওব দি চিযাব ভিজন্দা উবা অদুনা মাগী লীলাদা ইনফ্লুয়েন্স তৌখি, মথোয়গী মমি তাখি অদুবু মদু হুবানবা নন্তে, ফোর্স তৌবসু নন্তে মথোয়গী পোইটিক এক্সপেবিয়েন্সতা সিয়াব তৌবনি, চাংয়েংনি হায়।”

এবিয়ান থিয়েটবনা পুথোকপা গ্রীষ্মকাল মিনিট ৪৫ মুক্কী হুল্লকপা অসি লীলা কম্পিউটারদা ফাষ্ট প্রাইজ ফংখি। লীলা অসি ইংবাজিদা অবাস্থম লোকেন্দ্রনা হন্দোতুনা দিল্লিদা ফোঙবা থিয়েটবগী মশক নাইবা জর্নেল ইনেজ্ঞ তা ১৯৭২ গী জুলাই ইসুদা ফোঙস্ত্রে।

গ্রীষ্মকাল লাই থাজবসু নন্তে, থাজদবসু নন্তে। ঈশ্বরবু থাজবা হায়বসিদা শ্রাদ্ধ চঙই। শ্রাদ্ধা তৌদ্রবদি থাজবা ওমদে। ববীন্দ্রনাথ টেগোবগী ‘But the lamp has not been lit and I cannot ask him into my house’ হায়বসিদা লৈবি হায়। মহাক্সা মখা তানা ফোঙদোকই, “পুলিসি অসুম অসুম খঞ্জিলুলুবগা মপান নাইদবা অমদি লৈ। ঐদি মী ওইবগী থরায় অসিফা ওবা পৃথিবীদগী থোবকপ্রা, ইলিমেন্ট কয়ামুকা ইন্টিগ্রেট তৌবদগী থবায়সি থোকখিত্রা হায়না খল্লি। মবমদি ইন্টিগ্রেট তৌগদবা ইলিমেন্টশিং অসিদি কদায়দগী লাকই হায়বদা পৃথিবীদগী লাকই। ঐথোয়গী থরায় (পঞ্চভূত) অসি তিল্লবা ওম্মগী শক্তি অদু লৈবগা থরায় পুথোকবপনি। ইন্টিগ্রেট তৌবা ওম্মজ্ঞবা মতমদা (তোখায় তোখায় তান্ত্রবা) থরায়সি থোক্কজবদা হায়না খল্লি অদুগা সসটেন তৌনবসিনা পৃথিবীসিদা শক্তি পৃম্মমক লোইনা যাওবববা হায়না খল্লি। মসিদা গ্রহ, উপগ্রহগী শক্তি ফাওবা যাওবববা নীংই। তশেংনমক পুলিসি কবিনো হায়দনা সুম থিকবদা, সংসাবসি কবম হায়না তৌববনো খঞ্জিলুবদা সংসাবসিদা মপাল নাইদবা অটোবা পরাব অমদি লৈ হায়না খল্লকই অদুগা মপাল নাইদবসিদা ঐসি বিন্দুদোনা উবকই।”

গ্রীষ্মকাল সাহিত্যগী সংস্থান কয়াদা যান্না ওল্লিঙদগী হৌনা যাওবকই। নহাবোল সাহিত্য প্রেমী সমিতিগী ফাউন্ডব সেক্রেটবী, মণিপুৰী সাহিত্য পরিষদ ইক্ষালগী জোইন্ট সেক্রেটবী, স্টেট কলা একাদেমী ইক্ষালগী জেনবেল কাউন্সিল অমসুং একজিকুটিব বোর্ডকী মেম্বর ওইবশ্মী। সাহিত্যগী চেফোঙ কয়াদা অমদি পাউ-চেশিংদা সাহিত্যগী নৈন-রাবেং কয়াসু তন্তুনা ফোঙলি। হৌজিক হৌজিক মেমোয়ব বিমিনেসেন্স অমদি ওটোবাইওগ্রাফিকেলদা মৃক্ষম ওইবা “কবি কবন্থা লীলানো, রাইই পীযু, ইমা রাইই পীযু” হায়বা শৈবেংগী লাইবিক অমা পোক্সম্ম খববদা মচেং মচেং ফোঙলি। লাইবিক অসি

লাক্‌দবা “কবি কীৰ্ত্তন নংনবা ফোঙনীংবগী অপান্না লৈ। মসি নত্তবা চোইনা চোইনা লৈবা শৈবেং কয়ামকমসু লৈবি। হৌখিবা চহী ডিসেম্বৰ ৩১, ২০০৪ দা অইবগী য়ুমদা “কবি কীৰ্ত্তন” অমা পাঙথোকখি। পামজবা থবকসিমা পাঙথোকখিবদা অনাবা ফাওবা ফৈ হয়। কবিগীদমক কবি কীৰ্ত্তন পাঙথোক্লিবনো হায়বগী মতাংদা অইবনা ফোঙদোক্লি, “ঐখোয়গী কনাগুস্তা ইনিংখোনা মবুধৌ পুন্মক লাকশিঞ্জদুনা খুকমজবগা নিংথেম কীৰ্ত্তন কংনৈ। মসিদগীনি ঐখোয়না তানবিবা ‘নিংথেম কীৰ্ত্তনগী ইজাম চম্ফুং থুম নমদে’ হায়বা ফাগীসি থোবকখি। খুল্লন্তসু কনাগুস্তা মপা মপু পুকোক্তগী হৌবগা মপা পোকপা মপু ফাওবা পুৰ্ণিৎদা শূপা লাকশিঞ্জদুনা কীৰ্ত্তন অদুম কংনৈ। মদু শুমাঙদা খল্লগা নংত্রগা লাইশঙগী মাম্‌দবতা সংকীৰ্ত্তন কচ্চবগা চাক পীজনৈ অবাক অবাকপা বার্ত্তন তৌবা তৌদবা খিদনা। মসিগী মওং অসি মপা মপু পুকোক্তগীনা মপা পোকপা মপুবোক ফাওবা পুন্মপ শূপস্‌দিদুনা কচ্চবনি। মতৌ অদুগুস্তা ঐসু লম অসিগী বাকমা অশৈবশিং পুকোক্তগী হৌবগা ঐখোয়গী সাহিত্যগী তাক্কী বাকমা অশৈবশিংবু শূপচিমা খুকমজবনি অদুনা কীৰ্ত্তন কংপগী ভাবতনি।”

হৌজিক ফাওবদা শ্রীবিবেনগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি ১। লৈচিল্লকী খাজ (রাবীমচা, ১৯৬৭), ২। তোল্পবা শাদুগী বাক্সল (শৈবেং, ১৯৭০), ৩। হল্লকপা (লীলামচা, ১৯৭৩), ৪। মসিনা ইম্ফালগী রাবীনি (শৈবেং, ১৯৭৮), ৫। কৈবাক (মণিপুৰী লীলামচাশিং খোমজিনবদা যাওবা, সাহিত্য একাদেমী নিয়ু দিল্লীনা ১৯৯৭ তা ফংবা) অমদি ৬। সনাগী কৈবাক (শৈবেং) নচিংবনি। শ্রীবিবেল্লা মণিপুৰী সাহিত্যদা তৌবিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা খু কুম ১৯৭৩ ইংদা শৈবেং লাইবিক তোল্পবা শাদুগী বাক্সলদা মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমীগী এৱাৰ্ড পীখি। অদুগা মপাল নাইদবসিদা ঐ হায়বসিদা ইং ১৯৯০ দা ভাবতকী সাহিত্য একাদেমী এৱাৰ্ড, ইং ১৯৯২ দা মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদ ইম্ফালনা যামিনী সুন্দব গুহ গোল্ড মেডল অমসুং ইন ১৯৯৪ দা মণিপুৰ সাহিত্য পবিষদ বিষ্ণুপুৰ ব্রাহ্মকী ডা খোইবোম তোমটৌ নিংশিং সনাগী মেডল পীদুনা ইকাইখুল্লবা উৎখি। ডি কলচবেল ফোবমগী “দিনেশ্বৰী সাহিত্য মনা” সু ইং ২০০২ দা সনাগী কৈবাক হায়বা শৈবেংগী লাইবিকুদা পীখি। ৭০শুবা মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদ ইম্ফালগী চহীগী মীফম মে ১৬তা শ্রীবিবিবেনবু “কবিবল্ল” উপাধি পীদুনা ইকাইখুল্লখি। খু ২০০৫ গী মাৰ্চ ৩ দা ভাবতকী সাহিত্য একাদেমী, নহাবোল সাহিত্য প্রেমী সমিতি অমদি জে এন মণিপুৰ ডাক্স একাদেমী ইম্ফালগা খুংশল্লদুনা শ্রীবিবেনগী “কবি সক্তি” অমসু পাঙথোকখি।

অইবা অসি মতম কয়গী মমাঙদগী পার্কিনসল্লা নাদুনা মশা শোলে, চংপদা বানা চংলি। অদুবু ইবগী খোনাদি হম্মি। লাইবিক্তা নত্তনা সাহিত্যগী চেফোঙ অমসুং পাউচেশিংদা মণিপুৰী সাহিত্যগী ক্রিটিকেল ওইবা বাবেং কয়া চোইনা চোইনা ইদুনা

ফোঙলি। কবি সম্মেলনদা থৰায় ঘাওনা শৈবেং থীবি। পুন্দিগী থেঙজিল্লল্লবা মীকূপসিদা
ববীন্দ্রনাথ টেগোবগী “গীতাঞ্জলি” দা পুন্নিং লুপ্পি।

“ঐনা শক্কে নীংজবা ঈশৈদো/

ঙমদ্রি ঙসিফাওবা/

হৌত্রে পুন্নি শেল্লিঙে বিনাগী সুব/

ইবুংঙো মাগী খুতম শেল্লিঙেদা/

ঐগী অচম্বা থম্মোয় লকানুংদগী থম্মোয় মৈবা চুখংহৌদে/

কবল্লা লেঙশিনবীবক্কো হায়সিবা থম্মোয় লকানুংসিদা।”

(গীতাঞ্জলি)





থৌদাম বাবাতোঙ্গী

থৌদাম বাবাতোঙ্গী হোজাইগী সাহিত্যগী থবক থৌবম কয়াদা অচৌবা থৌদাং যাদুনা লাকখিবা অইবশিংগী মনুংদা শীংখানিংগাই ওইববা অইবনি, হন্দোক্কাইনি লোয়ননা সোসিএল এক্টিবিস অমসুনি। মহাক কাছাড় জিলাগী ববাক তুবেল তোৰ্বান্দা বিনাকান্দিদা ১৯৪৩ এপ্রিল ৪ (মবি) নিংখীকাবা নুমিংতা তাইবং ফাওবকখি। অপোকপগী মিং থৌদাম বতন অমসুং অপোকপী থৌদাম ওংবী থাবোমচা কৌই। শ্রীবতন মচা তলানি। নুপী অনী (মচিন মনাও ত্রক পোকমিন্দিবা) লোম্দি। বাবাতোঙ্গী নুপী অগ্রনগী মচানি অদুগা মচিন মনা ওশিংগী মনুংদা মানা স্বাইগী অহলনি। ইং ১৯৪৮দা কাছাড়গী হোংলজুনা নগাওঁ জিলাগী হোজাই নতুন বজাবদগী কি মি ২৫ বোম চংলগা শিঙ্গাবৈ বস্তি খুলেনদা হৌজিক হৌজিক লৈবি।

বাবাতোঙ্গীনা লৈবিবা হোজাই মপান মণিপুৰদা ববাক তম্পাক্কী হেক মথংদা ব্রহ্মপুত্র তম্পাক্কী স্বাইদগী হেমা মৈতৈ পুংনা তাবা লমদমনি। হৌজিক হৌজিক লমদম অসিদা তাবিদা খুলশিং অসি অচৌবা মচা যাওনা হুম্মুমাথোইগী মথজুনি। খুলশিং অসিগী মমিংশিং অসি লম লমদুদা ইহান হান্না খুন্দাবকপা মীগী মমিং নত্রগা হৌবিবা উবি উপাল অমসুং লৈবম লৈবম্মা পোংশিংগী মতুংইল্লা থোনবসু যাওই। খুন্দম ওইনা— গোবিন্দ কৌবা মী অমনা ইহান হান্না খুন্দাখি হায়দুনা গোবিন্দপুৰ, হৈগ্র পান্ধী যান্না হৌই হায়দুনা হৈগ্র হৌবী/হৈগ্র পোকপী, খুং খুং তুবেল মপান্দা তাই হায়দুনা খুং খুং মৈতৈ খুন, থান্নাল নীংখিনা শাংপা মফমনি হায়দুনা থান্নাল হৌবী কৌই।

নগাওঁ দিষ্ট্রিক্ট হোজাইদা খুন্দাদুনা লৈখিবসি চহী তবেং খুন্তাকপদা কাছাড়দা চেম্বলজুনা খুন্দাখিবশিং অদুগী চাবোল শুবোল গাজনি হয়। মফমসিদা ইহান হান্না খুন্দাবা হৌখিবসি ইং ১৯১৭ তা যমুনামুখ কৌবা মফমদা তোঙ্গা তোঙ্গী কৌবা অহল অনীনা ইহান

হান্না খুন্দাবা হৌখিসু হায়। মথংদা ইং ১৯২৭ কী মাৰ্চ থাদা নগাওঁ জিলাগী যোগীজান লমদমগী মনুংচনবা বাজবাবীদসু খুন্দাবা হৌখি অদুবু ওসিদি হোজাইদা মৈতৈ অসুকী মতীক য়ান্না খুন্দাদুনা লৈশ্বে।

বাবাতোহী অঙাং ওইবিঙে লাইবিক তম্বদা অদুক হাক্কা নিংবা থুংবা ওইবক্তে। হোজাইদা লৈবিবা মৈতৈশিংগী শিনফম অসি চেংপাক মুডী শ্বৰা অমসুং লৌউ শিংউবনা মকওইবা শিনফম ওইবকপনা বাবাতোহীগী মমা-মপাসু চেংপাক মুডী শুদুনা মচাশিং য়োক্ককই। মতমদুনা নুপীশিং অযান্না লাইবিক লাইশু তম্ববমদে। অতম্বা খবা যাওববসু নিংখি নুংঙাইনা হায়বিবমদে।

বাবাতোহীগী মতমদি মৈতৈলোন তম্বা স্কুল অমত্তা লৈতবনা অসামিজ মেডিয়মদা তম্বকই। হোজাইদা মৈতৈমচাশিংগী মনুংদা মেট্রিক তম্বকপসি বাবাতোহীগী বেটচনা (Batch) না অহানবনি। ইং ১৯৬০ দা মেট্রিক পাস তৌই। হায় স্কুল ফাওবদি অসামিজ মেডিয়ম তম্বগা কলেজদি ইংলিস মেডিয়মদা তম্বী। পি ইয়ু সি ১৯৬২দা পাস তৌববা মতুংদা বি এস সি ১৯৬৫দা লৌশিল্লি।

বাবাতোহী অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা ড্রামা পামজবকই অদুনা ড্রামা ইনিংবগী ঈখিলসু পোক্ককই। লৌশিংতা লৌশাল তম্বা হায়বা ড্রামাসি ইহান হান্না ইদুনা ১৯৬৯ দা শান্নাখি। মীযান্না পান্নবা ড্রামাশিংগী মনুংদা অমা ওইখি। মহাক্কা বি এস সি পাস তৌববা মতুংদা দাক্ষিণ হোজাই হায় স্কুলদা ওজা ওইনা থবক চঙই। মৈতৈ খুজংশিংদা মৈতৈলোন তম্বগী খুদোংচাবা লৈতবদু সাহিত্যদা থরায় যাওবা মৈতৈমচাশিং চেংথোবজুনা পাইমাবি স্কুলদা মৈতৈলোনগী লাইবিক তম্ববা হোংনবদা বাবাতোহীসু অচৌবা যৌদাং যাবকই। পূন্না হোংনমিল্লবগী মপান্না হৌজিক্তি হোজাইদা মৈতৈশিংগী খুজংদা পাইমাবি স্কুল অমসুং লৱাব পাইমাবি স্কুল তবামাথোই হেন্না লৈবে। হায় স্কুল অমসুং ইংলিস স্কুলনচিংবসু লৈবে। হোজাই কোলেজ, হোজাই গার্লস কোলেজ অমদি লংকা কোলেজদা মণিপুৰী ডিপার্টমেন্ট লৈবে। হোজাই কোলেজদা এডভান্স মণিপুৰী তম্বগী খুদোংচাবসু লৈবে।

ঙল্লিঙেগী মতমদগী হোজাইদা সাহিত্যগী ঈচেলসি লৈবক্কে হায়বা যাই। ইং ১৯৩০দা যোগীজান বাজবাবীদা লৈবা হিজম বতন সিংহনা মণিপুৰদা ফোঙবা ললিত মঞ্জুৰি পত্ৰিকাদা আৰ্টিকল কয়া ইদুনা ফোঙখি। ইং ১৯৭৪ দগীনা হৌজিক ফাওবদি থোঙজেল খবা যাংশিন্না মখল মথেল কয়গী লাইবিকশিং ফোঙলে। মনা মথুম অমদি উপাধি ফংলবা অইবা কয়াসু লৈবে।

মপান মণিপুৰগী মনুংদা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অসাম, নগাওঁ দিষ্ট্ৰিক্ট হোজাইনা অহানবা সাহিত্যগী সংস্থাননি। সংস্থান অসি ১৯৬১ ওজোবব ১৭ তা লিংখংখি। সংস্থান অসি লিংখংবনা হোংনবদা শ্ৰীশিজগুকময়ুম নীলবীৰ শৰ্মা শাস্ত্ৰী, মোইবাংথেম চন্দ্ৰ সিংহ

শৰুাইবা খৱগী পুলি/১৫৮

অমসুং ফুৰাইলাংপম নন্দলাল শৰ্মানচিংবা হোজাইদা লাকুনা হোজাইগী সাহিত্যদা থৰায়
য়াওবা মীওইশিংগা উন্নদুনা সংস্থান অসি শেমখিবনি। হৌজিক্তি সংস্থান অসি সাহিত্য
একাদেমী নিউ দিল্লিদা এফিলেট তৌদুনা বেজিষ্টেশন নম্বৰ ১১০ দা শক খণ্ডবিবে।

পৰিষদ অসি লিংখংলবা হোংনবদা হৌদাম বাবাতোস্থীসু অচৌবা হৌদাং যাবকই।
পৰিষদ অসি লিংখংলবা মতুংদা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অসামগী ব্ৰাঞ্চ কমিতি তব্বক
লিংখংখি। ইং ২০০০ দা পৰিষদকী জেনেল ওফিস হাংবদা বাবাতোস্থীনা অহানবা
চিয়াবপাৰ্শন ওইবকই। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ নগাওঁ দিষ্ট্ৰিক্টকী কমিতিগী প্ৰসিডেণ্টসু
ওইবম্মী। পৰিষদকী শঙলেন অসি হোজাই কৈখেল অনৌবা বামপুৰ লম্বীগী চিদাইদা
১৯৮৭ দা মীয়ামগী মতেংনা লম বিঘা অমা কোনশিন্দুনা শাবা হৌখিবনি। পৰিষদকী ওফিস
অমদি হোল অমগা চাউনা শাবে। হোলগী মমাওদসু অহাংবা লম ফজনা লৈবি। ইম্ফালগা
সাহিত্যগী সংস্থানশিংগী মশাগী ওইবা শঙলেন মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অমদি কলচবেল
ফোবম নন্তনা মশাগী লম অমতা লৈজদ্রি। হাযবিবা অনী অসিসু অগীকপা লমনি। অতৈ
সংস্থানশিংদি ভাবা ৰায়বগা লৈবা ঙাজুনি। অদুবু হেমা নুংঙাইববিদি হোজাইগীদি
পৰিষদকী শঙলেন অসি ওহোকা ফজনা লৈবে। মসি ময়ামগী হোংনবগী মপালননি।

পৰিষদ অসিগী লাইবিক অমদি নীংশিং চেফোঙ কয়ামকমসু পুথোকস্ত্ৰে।
মখোযশিংদুগী মনুংদা খোমজিনবা শৈবেং, ৰাবীমচা, টেক্স বুক অমদি সাহিত্য একাদেমীগী
মনা ফংলবা মীওইশিংগী ৰাবীমচাশিং অসামিয়া লোলদা হন্দোক্তুনা ফোঙস্ত্ৰে। হন্দোকপা
অমদি টেক্স বুক ইবদসু বাবাতোস্থীগী পোংথোক কয়ামকম যাওবি। মহাকী ফোঙলবা
লাইবিকশিংদি— চহী হুম্বুগী পাখঙ (লীলামচা, ১৯৯৪), ইচা লৈশাবী ইমৌ পাখঙ
(লীলামচা, ২০০৫), ৰাখল লৈবাং (শৈবেং, ২০০৬) অসিনচিংবা। অইবগী
ফোঙদ্রিবা ড্ৰামা অমদি শৈবেংনচিংবা কয়াসু লৈবি।

বাবাতোস্থী ইং ১৯৬৭তা খুৰাইজম বাধামণিগা লুহোঙই। অঙাং নুপীঙাক্তা অনী
লৈবে। ইং ২০০৩ দা দক্ষিণ হোজাই হায় মুলদগী হেড মাষ্টৰ ওইনা থবক্তগী পোখাবে।
অদুবু সাহিত্যগী থবক হৌবমদদি য়াম্মা থৰায় যাওনা চেঞ্জি। মখা তানা লাইবিক
ফোঙনিংবগী অপান্ধা আশা লৈবিবা অইবা অসিদগী অফবা মক্ চঙবা লাইবিক কয়া
পুথোবকনি হায়না আশা তৌবি।



শৈবেংনা পুন্নি ওইবি, পুন্নি শৈরেং ওইরি।
 পোকপা শিবা অনীনা লৈবায়গী নাকল
 নাকল ওইবগা লৈবায় অনীগী কাঙপ্তা,
 পুন্নিগী ঈচেল চেম্বি। ঐগী শৈরেং ঐগী
 পুন্নিগী শৈবেংনি। ঐগী অচুহা ঐগী অচুহনি
 অদুবু ঐগী অচুহা ঐগীতা নন্তে, পুন্নিমকী
 পুন্নিগী অচুহনি।

—য়েংখোম বিহাবী

অতেনবা পুন্নি রাবী কুস্তমাথেইগী তোঙান
 তোঙানবা কবেঙবশিং হকথেংননা
 থেংনকবসে অমম্বদা নোংথাং কপ্পকপনি।
 অমম্বদা লৈচীলনা নুমিৎপু চামবক হম্মা
 অমম্বদা লৈচীলনা চঙখিবদা নুমিৎ মঙাল
 অমম্বদা লৈচীলনা মথোয়গী পুন্নি লৌশিংগী
 মৈহৌয়গী। য়াচন্দননা তক্ক-তক্কগা
 নুমিৎ মনম হেনবঙম মথোয়গী পুন্নিদি
 লৈহৌয়গনি মাঙবা নাইদনা।

—সুবদনী

